

استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان في قصر الزاهر صاحب امس اخاه صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة.



السنة التاسعة - العدد ٢٩٣٥ - الأحد ١٢ من ذي القعدة ١٤٠٨ هـ - ٢٦ من يونيو ١٩٨٨ م. ٢٠ صفحة درهم واحد. No. 2935 - Sunday - 26. 6. 1988

العراق: تحرير جزر «مجنون» كاملة طهران تعلن التمر كز بمواقع جديدة

بغداد: ٥١٣ غارة على المواقع الإيرانية وقصف معسكر حميد وبطاريات صواريخ هوك

بغداد، طهران - الوكالات: أعلن العراق أن قواته حررت ظهر أمس جزر مجنون الشمالية والجنوبية بالكامل بعد هجوم حاسم استمر لثلاث ساعات فيما نقلت الطائرات المقاتلة والسفن الحربية في جبهات القتال وشتت غارتين على معسكر حميد وجسر صواريخ هوك ارض - جو وأربع غارات على بطاريات صواريخ هوك ارض - جو وأربع غارات على مقرات مدنيّة مختلفة.

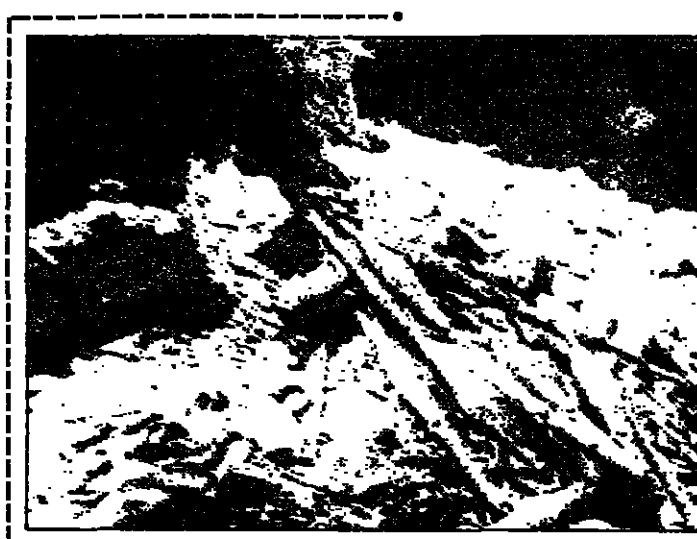
وأعلنت إيران بوقوع الهجوم العراقي على جزر مجنون وبانسحاب قواتها الى مواقع دفاعية جديدة.

النعيمي وسلطان وصقر يعززون بوفاة عبدالله محمد الشيبه

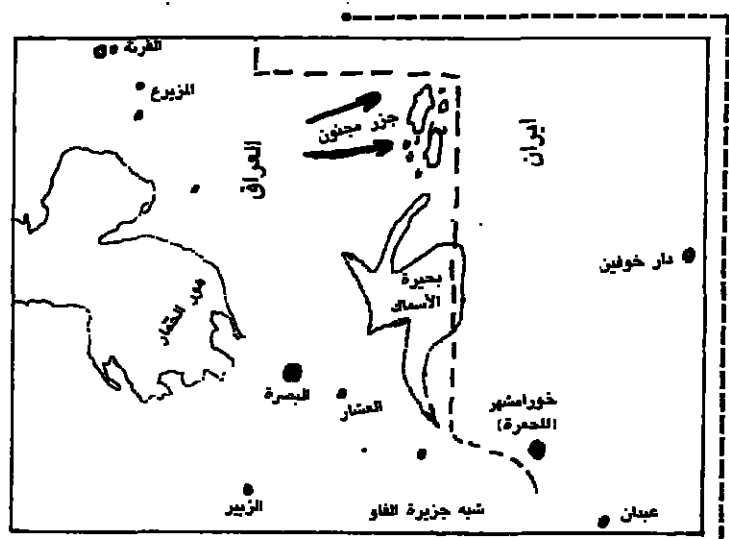
عجمان - و. أ. م.: قام صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان برفقة اخوه صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة صباح امس بزيارة الى منزل المواطن محمد عبدالله الشيبه.

شروط القبول والتسجيل بكلية عجمان الجامعية تعلن اليوم

عجمان - نادر مكاني: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان، يعلن اليوم شروط القبول والتسجيل بكلية عجمان الجامعية.



قائدات ماريخية استولت عليها الجيش العراقي خلال المعارك مع القوات الإيرانية وعرضها لتلفزيون العراق.



خريطة لجبهة المبارك العراقية الإيرانية ليوم أمس وتبين فيها جزر مجنون وبحيرة الامساك.

تظاهرات واشتباكات في وسط القدس

مئات الجنود في الشوارع وطائرات عمودية تجوب سماء المدينة قتل فلسطيني في تل ابيب والقاء حامل من سطح منزل

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: تواصلت تظاهرات الانتفاضة الفلسطينية في معظم مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة وخاض الفلسطينيون اشتباكات مع جنود الاحتلال الاسرائيلي في عدة مدن وفقرى ومخيمات وتكررت فعايات الانتفاضة يوم امس في القدس العربية المحتلة استجابة لنداء القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة.

عشرات ينشدون القادة العرب وقف حرب المخيمات

تونس - وكالات الأنباء: بعث ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية برسائل إلى الملوك والرؤساء العرب ناشد فيها بذل الجهود الفورية لوقف حرب المخيمات في بيروت وذلك رحمة بمن ظل على قيد الحياة من أمالي المخيمات وحسرا على انتفاضة الشعب الفلسطيني في الأراضي العربية المحتلة.

السعودية تطرح الاصدار الثاني للسندات الحكومية

البحرين - رويتر: طرحت السلطات السعودية اصدار الثاني من سندات التنمية الحكومية بمبلغ ١٥٠ مليار ريال للبنوك في المملكة. وذلك ضمن اطار اول اقتراض تجاري رئيسي تقوم به المملكة منذ عام ١٩٨٨ البالغ ٢٥٩ مليار ريال سعودي.

مصر: لا علم لنا بالاتهامات الاميركية حول تهريب تكنولوجيا الصواريخ

القاهرة، واشنطن - وكالات الأنباء: أعلنت مصر أمس أنه ليس لديها علم بالاتهامات الاميركية باشتراك ضابطين مصريين في عملية تهريب اجهزة الكترونية وتكنولوجيا صواريخ تستخدم في صنع الصواريخ المتقدمة إلى مصر بطريقة غير مشروعة.

ورقة عمل تونسية لوضع هيكل «مغرب عربي بلا حدود»

تونس - «البيان»: كشف وزير الشؤون الخارجية التونسي محمود المشيري النقاب عن أن بلاده وزعت على بلاد المغرب العربي الأخرى المغرب، الجزائر، ليبيا، موريتانيا ورقة عمل تتضمن أفكارا حول قيام كيان مغربي بلا حدود في مجال نقل المواطنين وتوحيد البرامج التعليمية والأعلام والثقافة.

وكان صاحب السمو حاكم عجمان قد ترأس أمس اجتماع اللجنة التأسيسية لكلية عجمان الجامعية، حضره اعضاء اللجنة والممثل الثقافي الفرنسي ممثلا عن الجامعات الفرنسية.

«البقية» ص ١٦ عمود ٢

الصدوق العربي يبحث التعامل المالي مع مصر

ابوظبي، الكويت - و. أ. م.: وكالات: بدأ أمس اجتماع الدراء التنفيذيين لصدوق النقد العربي في ابوظبي برئاسة الدكتور عبدالله الفقيه مدير العام ورئيس الصدوق لبحث طيات الفروص الجديدة والاعتماد الخاصة ببرنامج تمويل التجارة العربية البنينة وإنشاء معهد الدراسات الاقتصادية الذي سيدأ انشطته في العام الدراسي المقبل.

تحت رعاية سمو الشيخ سرحين بن محمد بن راشد آل مكتوم

وكل دايرتي بلدية العين وتخطيط المدن تتشرف

بالدعوة لحضور حفل تكريم أوائل الشانونية العامة على مستوى الدولة

وذلك في تمام الساعة الثامنة من مساء يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/٢٩ بقاعة الاحتفالات باستراحة العين الفايزة. تجمع الحففي بهم في تمام الساعة السادسة من مساء نفس اليوم في مقر معهد العين للثقافة والعلوم.

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال
العين هاتف ٦٦١٩٩٩ - ٦٦١٩٩٨
٦٦١٩٩٠ - ٦٦١٩٩١

رأي البيان

العضوية العلمية

كارثة انتكاث البيئي السام والاشعاعي الخطير التي يعيشها لبنان منذ مطلع العام الحالي والتي كشفت ابعائها تماما الآن تعيشها كذلك نيجيريا وليبريا كما عانى منها قبل ذلك السودان ودول أخرى في العالم الثالث. ويشهد هذه الكوارث الى بعضها خطير واحد ينطلق من العضوية العلمية، وينتهي بالابتزاز النفسي للناس تمارسها الدول الصناعية الغربية المتقدمة على الدول الفقيرة والعمدة بانتهازية مؤلة ترفضها كافة القيم والقوانين. وليس من كارثة من هذه الكوارث لم تبدأ باستغلال من قبل إحدى الدول المالكة للمواد النووية لبلد فقير تسعى لبلعه مزلة لغاياتها النووية.

البيان

البيان

البيان

البيان

البيان

البيان

البيان

البيان

البيان

البيان

البيان



انخفاض الذهب ٥٣ فلما بالامارات

سجل سعر الذهب في اسواق الامارات اسس انخفاضاً ملحوظاً فدره
٥٣ فلما عن السعر المعن يوم الخميس الماضي.
واعلن بنك ابوظبي الوطني ان سعر جرام الذهب بلغ اسس ٥٣,٣٦
درهم مقابل ٥٣,٣٩ درهم يوم الخميس الماضي ويبلغ سعر الاونصة
١٦٥٩ درهما و١٠ فلما.

القوائد المصرفية بين البنوك المحلية

نوع العملة	شهر	شهران	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
درهم الامارات	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠
دولار اميريكي	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠
جنيه استرليني	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠
مارك الماني	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠
فرنك سويسري	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠
فرنك فرنسي	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠
ين ياباني	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠	١,٦٨٠

توقع استمرار ارتفاع الدولار

الكويت - كونا:
قال تقرير اسبوعي صدر امس عن بنك الكويت الوطني ان الاسواق
قد تأثرت برفع التفاضل التي سادت مؤتمر قمة الدول الصناعية في
نورثون واستفاد الدولار من هذه الاجواء وسجل ارتفاعاً ملحوظاً خلال
الاسبوع الماضي وأقلل سعده عند مستوى ١٣٠ ينا يابانياً ١,٦٨٠ مارك
الماني.
وأشار التقرير الى ان الدولار الاميريكي قد يحقق مزيداً من التحسن
خلال الاسبوع الحالي في ظل حالة التفاؤل التي تسود الاسواق المالية
العالمية.

وأضاف انه مع ذلك فانه لا يزال من غير المحتمل استمرار تحقيق
الدولار لمزيد من المكاسب على مدى فترة طويلة وستعود البنوك
المركزية الرئيسية دون حدوث اي ارتفاع كبير في سعر صرف الدولار
وذلك من خلال التدخل في الاسواق.
وتوقع التقرير ان يتراوح سعر صرف الدولار خلال الاسبوع الحالي
ضمن حدود ١٢٧ - ١٢٣ ينا يابانياً ١,٦٨٠ - ١,٦٨٠ مارك الماني.

وقال التقرير ان وزير الخزانة البريطاني انتزع فرصة ارتفاع اسعار
الفائدة في الدول الرئيسية الاخرى لرفع سعر الفائدة الاساسي في
الملكة المتحدة بمقدار ٥٠ بالمائة ليصل الى تسعة بالمائة.
وأضاف التقرير ان سعر صرف الجنيه قد ظل خلال الاسبوع الماضي
مستقراً الى حد ما مقابل الدولار الا ان الارتفاع قد قلل عند مستوى
٣,١٣٣ ماركات اما مقابل الدولار فقد تراجع سعر الجنيه الى مستوى
١,٦٨٠ دولار للجنيه في غمرة الانتعاش الذي تشهده العملة الاميريكية.

وتوقع التقرير ان يتراوح سعر صرف الجنيه خلال الاسبوع الحالي
ضمن حدود ٣,١١١ - ٣,١٥٠ ماركات الماني ١,٦٨٠ - ١,٦٨٠ دولار
اميريكي.

وقال ان مؤتمر العرض النقدي في ألمانيا الغربية بمفهومه الواسع ارتفع
ارتفع في شهر مايو الماضي بنسبة بلغت ٧,٥ بالمائة على اساس سنوي
ومن المتوقع ان تملأ اسعار الفائدة الى ارتفاع خلال الاشهر القادمة
على ان سياسة بنك اليابان قد ظلت حيادية حتى الآن وذلك بالنظر
الى الانتعاش القوي الذي يشهده الاقتصاد الياباني.

تحسن فائدة ودائع الريال السعودي
في بنوك الاوقشور بالبحرين

البحرين - رويتر:
ارتفعت اسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي كرد على الاصدار
الثاني لسندات حكومية طرحت امس السبت تبلغ قيمتها ٥٠٠ مليار
ريال لكن التعاملات كانت ضعيفة بعض الشيء.
وقد تركزت تعاملات امس على الودائع قصيرة الاجل بينما قامت
البنوك بتطبيق أسعار مزايا للاصدار الجديد.
وقفزت اسعار ودائع ٢٤ ساعة من تاريخ بعد غد وودائع اسبوع الى
٧,٧٢ - ٧,٧٣ في المئة من ٧,٣٧ - ٧,٣٨ في المئة قبل اثناء طرح
السندات وتطابق التعاملات على ودائع ٢٤ ساعة من تاريخ بعد غد
٧,٧٥ - ٧,٧٥ في المئة.
وارتفعت ودائع شهر بمقدار ثمن نقطة في سعر العرض الى ٧,٧٥ -
ثمانية في المئة. وتحسنت ودائع ثلاث اشهر بمقدار ٠,٦ نقطة في سعر
العرض ايضا الى ٧,٧٣ - ٨,٠٦ في المئة بينما صعدت العروض على
ودائع ستة اشهر بواقع نقطة الى ٨,٠٢ في المئة.
واستقر سعر صرف الريال السعودي عند ٣,٧٨٩٧٧٥٠٠ للدولار.

اسعار البنوك للمضلات العربية والأجنبية بالدرهم

اسم العملة	سعر البيع	سعر الشراء
دولار اميريكي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
فلورين هولندي	١,٨٠٦	١,٨٠٦
فرنك فرنسي	١,٠٥١	١,٠٥١
مارك ألماني	٢,٤١٤	٢,٤١٤
ين ياباني	١,٦٨٨	١,٦٨٨
فرنك سويسري	٢,٦٧٩	٢,٦٧٩
جنيه استرليني	١,٦٨٧	١,٦٨٧
روبية باكستانية	١,٦٨٠	١,٦٨٠
دولار هونغ كونغ	١,٦٨١	١,٦٨١
دولار سنغافورة	١,٦٨١	١,٦٨١
شلن نمساوي	١,٦٨١	١,٦٨١
فرنك بلجيكي	١,٦٨١	١,٦٨١
دولار كندي	١,٦٨١	١,٦٨١
كرون دانماركي	١,٦٨١	١,٦٨١
روبية هندي	١,٦٨١	١,٦٨١
ليرة ايطالية	١,٦٨١	١,٦٨١
كرون نرويجي	١,٦٨١	١,٦٨١
كرون سويدي	١,٦٨١	١,٦٨١
دولار استرالي	١,٦٨١	١,٦٨١
دينار بحريني	١,٦٨١	١,٦٨١
دينار كويتي	١,٦٨١	١,٦٨١
ريال قطري	١,٦٨١	١,٦٨١
ريال سعودي	١,٦٨١	١,٦٨١
ريال عماني	١,٦٨١	١,٦٨١
ليرة سورية	١,٦٨١	١,٦٨١
جنيه مصري	١,٦٨١	١,٦٨١
دينار أردني	١,٦٨١	١,٦٨١
دينار عراقي	١,٦٨١	١,٦٨١
ريال بنمي	١,٦٨١	١,٦٨١
دينار اليمن الجنوبي	١,٦٨١	١,٦٨١
درهم مغربي	١,٦٨١	١,٦٨١

موسم «ازدهار مفاجي» لفنادق دبي

نسب الاشغال تعود لمعدلات الطفرة

الزيد من رجال الأعمال من اليابان

والاسواق الاوروبية.
وفي فندق «شيكاغو بيتش» بدبي
فاقت نسب الاشغال خلال الفترة
الماضية كل التوقعات بقدم الفوج
سياحي من سويسرا والمانيا الغربية
والفرنسا وبريطانيا واطاليا والمجر
وايرلندا وفلندا. من جهة اخرى قال
محمد الجيزيري مدير عام فندق جبل
علي ان افتتاح خط طيران الامارات
الى فرانكفورت مرورا باسطنبول
ساعد على جذب السياح الالمان في حين
زادت حركة السياح القادمين من
سويسرا بنسبة ٨٠٪. وفي فندق رامادا
الاشغال في فندق شيراتون دبي في
الاشهر الثلاثة الأولى من العام الحالي
وفقاً لتقرير كورت بيرندت مدير
الفندق.

ويخطط فندق دبي انتركونتينتال
الذي شهد ايضا هذا العام نسبة اشغال
عالية من رجال الأعمال الى افتتاح
مركز اعمال في سيمير المثل في حين
يجتذب فندق حياة ريجنسي بدبي
السياح الخليجين اساساً. وتؤكد
مصادر الفنادق ان السوق الحرة ببطار
دبي واسواق الذهب والمنسوجات
بأسعارها التنافسية تمثل عنصراً جاذباً
رئيسياً للزائرين الى الامارة.



طابع فني لدبي يجذب السياح.

الصندوق العربي باوقشي يقترض
الجزائر ٧٧ مليون دولار

ابوقشي - و.أ.أ:
حصلت الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية امس على قرض من
صندوق النقد العربي الخاص بتمويل تشجيع التبادل التجاري
وتبلغ قيمة القرض ١٧ مليوناً و٣٣٠ ألف دينار.

الف دينار عربي حسابي اي ما يعادل
٧٧٠ مليون دولار اميريكي وسمدة
القرض ٤ سنوات يمدد على اربعة
اقساط نصف سنوية متساوية يستحق
اوليا بعد ثلاثين شهراً من توقيع
القرض بفائدة ميسرة تتراوح ما بين
٤٪ الى ٥٪ في السنة الاولى ٥,٥٪ في السنة
الرابعة.

وقد وقع القرض عن الصندوق
الدكتور عبيد الله القويصر مدير عام
رئيس مجلس ادارة الصندوق وعن
الجزائر بدر الدين نويو محافظ البنك
المركزي الجزائري.
ويذكر ان حصة الجزائر في رأسمال
الصندوق تبلغ ٣٨ مليون دينار عربي
حسابي اي ما يعادل ١٥٧,٣٧ مليون
دولار اميريكي. ويختبر القرض المذكور
اول قرض تحصل عليه الجزائر من
الصندوق منذ انشائه.

في مؤتمر صحافي بدبي

دعوة رجال الأعمال لمعارض فرنسية
ارتفاع التبادل التجاري ٣٪ في ١٩٨٧

دبي - البيان:
عقد مسؤولون بمكتب ترويج المعارض الفرنسية مؤتمراً صحافياً في دبي
امس لدعوة رجال الأعمال بالامارات الى موسم المعارض الفرنسية
المخصصة الجديد. وصرح «فالير» المدير التجاري الفرنسي بدبي بان
حركة التبادل التجاري بين بلاده والامارات تحت بنسبة ٣٪ خلال العام
الماضي. وتوقع ان تشهد العلاقات الاقتصادية لمزيد من التعزيز هذا العام.

وذكر جان سرحان مساعد الممثل
التجاري الفرنسي ان سيتم خلال الفترة
من ٢ الى ٧ سبتمبر المقبل اقامة
المعرض الدولي للفن والفن والحداثة في
باريس والذي يتوقع ان يجذب حوالي
٤٠ ألف زائر ويشارك فيه ١٣٠٠
عارض من ٣٠ دولة. والجدير بالذكر
ان المعرض السابق الذي اقيم في يناير
اجتذب ٢٠ زائراً من الامارات من
التجار ومهندسي التصميم الداخلي
والديكور.

التصريح لبنك

يوغوسلافي

بالعمل في قبرص

نيقوسيا - القبرصية:
منع امس بنك قبرص المركزي
لبنك اليوغوسلافي «أورويونا» بوجور
لديسكا بانكا» تصريحاً لممارسة
الاعمال المصرفية من داخل قبرص
على اساس ان تكون قبرص قاعدة
لأنشطة الخارجية.

ويعتبر هذا البنك اليوغوسلافي
ثاني اكبر بنك في يوغوسلافيا من
حيث حجم الودائع كما يمثل نسبة
٣٠ في المائة تقريباً من النظام
المصرفي للدولة.

مجلس ادارة المصرف الصناعي يبحث
٦ قروض جديدة الأحد المقبل

دبي - البيان:
تقرر عقد اجتماع لمجلس ادارة مصرف الامارات الصناعي يوم الأحد
المقبل.

ويهدف هذا الاجتماع برئاسة معالي احمد حميد الطيار وزير الدولة
لشؤون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم بالوكالة ورئيس مجلس
ادارة المصرف لاستعراض وتبصرة وتقييم أداء ونشاط المصرف خلال النصف
الاول من عام ١٩٨٨ الجاري.

صرح بذلك انيس الجلاف مدير عام
المصرف وقال ان المجلس سيعتبر ايضا
خلال هذا الاجتماع في ستة طلبات
مقدمة للمصرف للحصول على قروض
ميسرة لمصانع جديدة او لعمليات
احلال وتجديد او اجراء بعض
التوسعات في مصانع قائمة.

ويذكر ان مصرف الامارات الصناعي
يقدم قروضه للمصانع الوطنية في
الدولة بأسعار فائدة منخفضة وشروط
سداد مريحة وذلك في اطار سياسة
الدولة لدعم المصانع المحلية.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

افتتح امس دورة الشبيلات الاقتصادية وادارة الاقراض في معهد
الامارات للتدريب المصرفي. في الشارقة، التي تقام بالتعاون مع البنك العربي
المحدود بالارانب. ويشارك فيها عشرون مقررًا يمثلون ثمانية مصارف.

وقد حضر افتتاح الدورة سعادة
الانيس الجلاف.

المجلة الاقتصادية - رئيس التحرير المسؤول
حسب مكتوم
المدير العام ورئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد احمد
مدير التحرير
سعيد المري
المركز الرئيسي
د. ف. ش. أ. ش. أ.
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلكس: ٤٤٤٤٤٤
ص. ب. ٤٤٤٤٤
دائرة الاعلانات
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلكس: ٤٤٤٤٤٤
ص. ب. ٤٤٤٤٤
مكتب ابوظبي
ص. ب. ٤٤٤٤٤
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلكس: ٤٤٤٤٤٤
ص. ب. ٤٤٤٤٤
مكتب العين
ص. ب. ٤٤٤٤٤
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلكس: ٤٤٤٤٤٤
ص. ب. ٤٤٤٤٤
مكتب رأس الخيمة
ص. ب. ٤٤٤٤٤
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلكس: ٤٤٤٤٤٤
ص. ب. ٤٤٤٤٤
مكتب دبي
ص. ب. ٤٤٤٤٤
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلكس: ٤٤٤٤٤٤
ص. ب. ٤٤٤٤٤

أخبار اقتصادية

ضفائر كهربائية
للسيارات تصورها
مصر لبلولندا

القاهرة - أ. ش. أ.
تم الاتفاق بين مصر وبلولندا
على قيام الجانب المصري بتصوير
ضفائر كهربائية للسيارات للسوق
البولندي لأول مرة وهي حمض
تغطي مسافة نحو ٢٠ ألف
كيلومتر.

وصرح كمال ابووربا رئيس
القطاع التجاري لشركة
الكابلات الكبريتية المصرية بان
قيمة الصفقة التي ستلبي جزءاً
كبيراً من احتياجات التصدير من
البولندية البولندي واحتياجات انتاج
السيارات في بولندا تبلغ مليون
دولار.

وأضاف ان وفداً صناعياً بولندياً
يمثل بعض شركات صناعة
السيارات والجانب البولندي
سجل الى القاهرة في نوفمبر
المقبل لتوقيع اتفاق آخر جديد مع
مصر لمضاعفة كميات التصدير من
الاسلاك والصفائر الكهربائية
لبولندا للعام القادم.

رجل اعمال سعودي
يمتلك شركة فرنسية

باريس - أ. ف. ب.
تملك شركة فرنكون هولنديج
المحدودة المسماة في شركة
«بريمستار» للتوزيع الفرنسية هذه
بعد حصولها على غالبية الاسهم في
مجموعة «داميلو» السويسرية التي
تمتلك ٢٤ في المئة من اسهم
«بريمستار» حسب بيان اصدريته
شركة «بريمستار» امس.

وكان رجل الاعمال السعودي
غيث فرعون رئيس البولنديج
يمتلك شخصياً ٢١ في المئة من
اسهم «بريمستار» قبل ان يصبح
عبر مجموعة «داميلو» مالكا
لائهم «داتيل امار» ام المصاحفين
في بريمستار محدداً بذلك ما
يعرف «بإعادة تنظيم بنيتة
المساهمة» في بريمستار.

وإتت انتقال الملكية هذا بعد
ازمة دامت اسابيع عدة في
«بريمستار»

ويهدف تحليل مالي اعده الخبير
الغاري زهير الكوساني ان اجمالي
موجودات البنك زادت بنسبة ٢٪
سجلة ١١٠٠ ملايين درهم مشكلة
بذلك ٧٠ انصاف رأس المال وتمثل
السيولة ٢٨٪ ومستويات بنسبة
٤٢٪ وقروض وتسليفات بنسبة ١٨٪
وموجودات اخرى بلغت نسبياً ٢٪.

وسجلت الطلويات زيادة ١٪ حيث
بلغت ٨٣,٧ مليون درهم منها ٢٩٪

وقال في مقابلة مع مجلة الجواند
تتبعها في عدده الصادر اليوم «الاحد»
ان المقوم بالاستثمار حسب قانون
الاستثمارات العربية هو قيام المستثمر
العربي بإقامة المشاريع الاستثمارية
والخدمية في ميادين الصناعة والزراعة
والسياحة والخدمات المختلفة وفي ارجاء
القطر العراقي.

وتجدر الإشارة الى انه يجوز
مشاركة المستثمر العراقي في المشروع
الذي يقام حسب هذا القانون بنسبة
لا تزيد على ٤٩ بالمائة من رأسمال
الشروع على ان تدفع مساهمته وتسلم
ارباحه بالدينار العراقي.

وتحدث فرج عن اهم الضوابط بشأن
رأس المشروع الذي يؤسس بموجب هذا
القانون فقال انها تتلخص في ان يكون
الحد الأدنى لرأس المال المقصود
للمشاريع ما يعادل نصف مليون دينار
عراقي كما يجوز للمستثمر ادخال

رأس المال بعملة قابلة للتحويل عن
طريق مصرف مزايا او بصفة اسواق
عينية لها علاقة بالمشروع الذي يتولى
تأسيسه او ييسر معاً على ان تكون
للكائن والمعدات والاجهزة المستعملة
والمستوردة عينية بجملة جيدة
ومحافظة على ٥٠ بالمائة من سعرها
الاتجاري والاقتصادي على الاقل وبعدها
المستثمر العربي اجازات استيراد بدون
تحويل خارجي لاستيراد جميع الكائنات
والاجهزة والعدد والادوات وقطع
الخيال والالات ومستمرات التشغيل
وأية تجهيزات اخرى لاحتياجات
تأسيس المشروع وتحسب قيم هذه
الاموال ضمن رأسمال المشروع.

وتحدث وزير التخطيط العراقي عن
التسهيلات فقال انها تشمل كثيراً من
الجوانب اهمها اعفاء المشروع من رسم
الطابع على جميع معاملاته واجهزته
وادواته والالتزام بمسؤولية المختبرية
عراقي كما يجوز للمستثمر ادخال

رأس المال بعملة قابلة للتحويل عن
طريق مصرف مزايا او بصفة اسواق
عينية لها علاقة بالمشروع الذي يتولى
تأسيسه او ييسر معاً على ان تكون
للكائن والمعدات والاجهزة المستعملة
والمستوردة عينية بجملة جيدة
ومحافظة على ٥٠ بالمائة من سعرها
الاتجاري والاقتصادي على الاقل وبعدها
المستثمر العربي اجازات استيراد بدون
تحويل خارجي لاستيراد جميع الكائنات
والاجهزة والعدد والادوات وقطع
الخيال والالات ومستمرات التشغيل
وأية تجهيزات اخرى لاحتياجات
تأسيس المشروع وتحسب قيم هذه
الاموال ضمن رأسمال المشروع.

وتحدث وزير التخطيط العراقي عن
التسهيلات فقال انها تشمل كثيراً من
الجوانب اهمها اعفاء المشروع من رسم
الطابع على جميع معاملاته واجهزته
وادواته والالتزام بمسؤولية المختبرية
عراقي كما يجوز للمستثمر ادخال

رأس المال بعملة قابلة للتحويل عن
طريق مصرف مزايا او بصفة اسواق
عينية لها علاقة بالمشروع الذي يتولى
تأسيسه او ييسر معاً على ان تكون
للكائن والمعدات والاجهزة المستعملة
والمستوردة عينية بجملة جيدة
ومحافظة على ٥٠ بالمائة من سعرها
الاتجاري والاقتصادي على الاقل وبعدها
المستثمر العربي اجازات استيراد بدون
تحويل خارجي لاستيراد جميع الكائنات
والاجهزة والعدد والادوات وقطع
الخيال والالات ومستمرات التشغيل
وأية تجهيزات اخرى لاحتياجات
تأسيس المشروع وتحسب قيم هذه
الاموال ضمن رأسمال المشروع.

وتحدث وزير التخطيط العراقي عن
التسهيلات فقال انها تشمل كثيراً من
الجوانب اهمها اعفاء المشروع من رسم
الطابع على جميع معاملاته واجهزته
وادواته والالتزام بمسؤولية المختبرية
عراقي كما يجوز للمستثمر ادخال

رأس المال بعملة قابلة للتحويل عن
طريق مصرف مزايا او بصفة اسواق
عينية لها علاقة بالمشروع الذي يتولى
تأسيسه او ييسر معاً على ان تكون
للكائن والمعدات والاجهزة المستعملة
والمستوردة عينية بجملة جيدة
ومحافظة على ٥٠ بالمائة من سعرها
الاتجاري والاقتصادي على الاقل وبعدها
المستثمر العربي اجازات استيراد بدون
تحويل خارجي لاستيراد جميع الكائنات
والاجهزة والعدد والادوات وقطع
الخيال والالات ومستمرات التشغيل
وأية تجهيزات اخرى لاحتياجات
تأسيس المشروع وتحسب قيم هذه
الاموال ضمن رأسمال المشروع.

وتحدث وزير التخطيط العراقي عن
التسهيلات فقال انها تشمل كثيراً من
الجوانب اهمها اعفاء المشروع من رسم
الطابع على جميع معاملاته واجهزته
وادواته والالتزام بمسؤولية المختبرية
عراقي كما يجوز للمستثمر ادخال

رأس المال بعملة قابلة للتحويل عن
طريق مصرف مزايا او بصفة اسواق
عينية لها علاقة

الاقتصاديات العربية بين طموحات التنمية وضعف الروابط المشتركة

هيمنة قطاع التجارة الخارجية يعرض الدول العربية لمخاطر التبعية وتقلبات الاسواق العالمية

الكويت - غسان الشريف:
تأثرت منجزات التنمية العربية سلبا بالتحديات الناجمة عن تراجع العلاقات الاقتصادية بين افكار الوطن العربي.

فترغ توافر الظروف الموضوعية لبناء هذه العلاقات على اسس سليمة وبناءة، الا ان الساحة العربية تشهد منذ فترة غير قليلة ترجاعا واضحا في

وفي بحث صدر مؤخرا عن الامانة العامة لاتحاد الاقتصاديين العرب، يحذر الخبراء من ان استمرار التراجع في العلاقات الاقتصادية العربية قد يؤدي الى النتائج الخطيرة التالية،
• تنامي السيطرة الخارجية على مقدرات الاقتصاديات العربية.
• تنامي وسيطرة النظرة القطرية الضيقة على العلاقات الاقتصادية العربية وما ينجم عن ذلك من سياسات اقتصادية تكرر التجزئة والتخلف والتبعية.

ضعف الارادة السياسية

وتلاحظ الامانة العامة ان بالرغم من ان ضعف الادارة السياسية العربية لعب دورا بارزا وحاسما في تعميق التراجع في العلاقات الاقتصادية العربية، الا ان هناك عوامل اخرى اسهمت في مزيد من هذا التراجع، يأتي في مقدمتها المخالفة في الطموح دون النظر الى الواقع مما جعل الحلول المطروحة باتجاه ذلك الطموح بعيدة عن جوهر مطلب المشاكل التي يعاني منها الاقتصاد العربي.

ولقد كان لسيادة هذا الاتجاه انكسار سياسي على تنفيذ القرارات الاقتصادية المتخذة على مستويات القمة العربية وعلى القرارات الاقتصادية الاخرى المتخذة في اطار المؤسسات والنظم العربية المشمولة منها والنظم العربية المشمولة منها.

وكما انكسرت البنية الهيكلية للاقتصادات العربية على اوضاع وخصائص تجاريتها الخارجية وعلى تركيب صادراتها ووارداتها وشروط تبادلها التجاري، فقد تركت درجات الترابط الاقتصادي الضعيفة بين افكار العربية طابعها على هيكل وطبيعة التجارة الخارجية العربية.

هيمنة التجارة الخارجية

ويؤكد تقرير الامانة العامة، ان اختلال هيكل قطاع التجارة الخارجية

العربية ادى الى زيادة تأثير الاقتصاد العربي بالآثار السلبية لتقلبات الاسواق العالمية، والى ارتفاع نصيب القطاع الخارجي بقية الصادرات والواردات في الناتج المحلي الاجمالي. كما ان زيادة هيمنة قطاع التجارة الخارجية على النشاط الاقتصادي في الدول العربية انما يعكس زيادة التبعية للدول الصناعية، ومدى حساسية الاقتصاد العربي وتعرضه لتقلبات في الاسواق الدولية والتأثر بدرجة كبيرة بآثارها السلبية، وخاصة التباينات الضخمة في اسعارها وهيكل التجارة الخارجية يعكس الخلل البنيوي الخطير.

ويدعو التقرير الى اعادة النظر في الهيكل الانتاجي للاقتصاد العربي كضرورة اقتصادية مصرية خاصة امام الآثار الخطيرة المترتبة على هذا الخلل البنيوي الذي تنجم عنه مشاكل اقتصادية بسبب الاعتماد الرئيسي على عائدات تصدير سلعة واحدة وبالمقابل استيراد كل شيء وفق نمط استيرادي معين ومن اقطار معينة.

الانقاذ في الصناعة

وفي المقابل، يدعو الخبراء العرب الى الامة القوية لقطاع الصناعة، خاصة الصناعات التحويلية، كاساس يفيش التركزز عليه لاصلاح هذا الخلل.

وفي بحث بعنوان «الصناعة في الوطن العربي» - الانجازات والتحديات، ويشير د. عبدالله المعجل امين عام منظمة عبد الله لاستشارات الصناعية الى ان التصنيع يفرض نفسه كمدخل لاجدات النمو الاقتصادي والاجتماعي الشامل في الدول النامية عموما من حيث قدرته على احدث التحول التكنولوجي وما يتبع ذلك من تحول في علاقات وقيم الانتاج، وكذلك

قدرته على تعبئة الموارد وتحقيق اعلى قيمة مضافة منها. ومما لا شك فيه هذه الروابط ضعيفة جدا. ولا تزال الاقتصاديات العربية تعاني من آثار هذا التراجع، وضعف التوجه نحو المزيد من الارتباط العفوي. ولا سيما الانتاجي منه.

ويشير الدكتور المعجل الى ان ناتج الصناعة كاف فانيا يمكن ان تؤثر ايجابيا وبشكل كبير على الميزان التجاري، ومن ناحية اخرى فان الصناعة تلعب دورا هاما في دعم التكامل الاقليمي من خلال التخصص والشروعات الصناعية المتكاملة.

ويشير د. المعجل، الى ان المقصود بعملية التصنيع هو احدث التحول التاريخي نحو بلورة المجتمع الصناعي القادر على اقامة وصيانة وتطوير الناتج الصناعي الوطني من خلال ارتباط استمراري للنمو الصناعي بالاستقلال الاقتصادي للموارد وتمتصح الاستثمارات الرئيسية من المواطنين، بمعنى ان المنشآت الصناعية يجب ان تكون متشاركة مع الواقع الاقتصادي والاجتماعي ومرتبطة تاريخيا بعملية النمو الشامل للمجتمع.

التكامل معيار الانتاج

وفي ضوء ذلك، يقرر ان من اهم معايير التقدم الاقتصادي بالنسبة للوطن العربي هو مدى مساهمة الصناعة في دعم التكامل بين افكار العربية، والذي يمثل مطلباً قومياً، وذلك من

استمررت حول مخاطر الجراد المتصوي، انشأ اعماله في روما اواخر الاسوع الماضي، انه يتعين على عدد من الدول العربية بالذات ان تتمسك باليقظة، ودعم التعاون المشترك مع الهيئات الدولية المعنية، بهدف التغلب على الزحف الخطير المستمر لهذه الآفة.

وكانت العاصمة الإيطالية روما قد شهدت يوم الأربعاء الماضي انتهاء اعمال الدورة الخامسة عشرة لمنتدى مكافحة الجراد الصحراوي في الشرق الأدنى، التي شارك فيها وفود من مصر والجزائر والاردن والكويت وسلطنة عمان والسعودية العربية السعودية والسودان وليبيا والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.

ونظرا لتفاقم مشكلة الجراد في المنطقة في الآونة الأخيرة، أوصت الدورة بوضع مخزون من المبيدات في المملكة العربية السعودية لاستخدامها في مواجهة حالات الطوارئ في بقية دول الاقليم، وزيادة كفاءة أجهزة مكافحة الوطنية وتوفير طائرات الرش للبلدان المعرضة للخطر، التي لا تستطيع مواجهة الموقف بمفردها.

كما أكدت الهيئة على ضرورة عقد دورات تدريبية وطنية وإقليمية في مجال مكافحة لتأهيل الفنيين في استخدام الأجهزة والتقنية الحديثة وتدريب الطيارين الزراعيين على مكافحة الآفات وهي طائرة.

وأومت الهيئة أيضا بدعم المركز الاقليمي لمكافحة الجراد التابع لمنظمة الأغذية والزراعة الموجود في جدة بالمملكة العربية السعودية وتوقيع حتى يتمكن من مواجهة مسؤولياته والقيام بدوره على احسن وجه في الظروف.

تطوير الصناعات التحويلية البديل الواعد

لتنشيط النمو وتحقيق أعلى قيمة للموارد

خلال زيادة التجارة الداخلية بينها للمنتجات الصناعية، وكذلك قدرتها على خلق ظروف التكامل المناسبة من خلال النمو المتوازن جغرافيا وزيادة تشابك المصالح الاقتصادية. ويشير الدكتور المعجل الى انه رغم تبني سياسة اطلاق الواردات في كثير من البرامج التنموية في البلاد العربية، الا ان قدرة الصناعة العربية حتى على مواجهة حاجة السوق العربية من المواد الضرورية لتغطية متطلبات الغذاء والاسكان بقي محدودة، وهذا ما اخذ المبادرة من الدولة بحيث يتراوح دور الدولة الى وضع اساليب التخفيف المختلفة التي توجه نشاطات هذا القطاع في الاتجاهات التنموية مما يؤدي الى الانسجام بين طموح ومؤسسات القطاع الخاص في تحقيق أقصى حد ممكن من الازدواج وبين التطلعات الحزلية للتنمية، بينما في الدول التي يفتقر فيها التخطيط المركزي تؤكد استراتيجيات التصنيع على كون القطاع الخاص ونموه وسيلة تنموية وليس هدفا.

وقد ادت سياسات دعم القطاع الخاص في معظم الأحيان الى جملة قطعا اكثريا غير قادر حتى الآن على المبادرة الايجابية لاستثمار الصناعي في المردود على المدى الطويل، ولم تدع مساهمة هذا القطاع في اغلب الأحيان اقامة المنشآت والورش الصغيرة التي تقوم اساسا بالجمعيات أو وضع المصانع الصغيرة.

السياسات الصناعية

وفي دراسته للسياسات الصناعية

تعزيز اليابان تشكيل وكالة لمساعدة الدول النامية، وذلك بناء على اقتراح تقدمت به الرابطة اليابانية لاصحاب الاعمال تحت اسم خطة «امثال اليابانية»... ووفقا لما اعلنته الرابطة مؤخرا، سيجري تشكيل شركة استثمارية تعمل على تشجيع صادرات الدول النامية، ومن ثم تمكينها من مواجهة استحقاقات ديونها بفصل موارد العملات الأجنبية، وتقرر ان تؤول حكومة طوكيو ٧٥٪ من هذه الشركة، التي يصل رأسمالها الى ٥ مليارات ين ٣٥٠ مليون دولار، اما النصف الثاني فيقوم مشاركة لجمعية مؤلفة من ٥٠ شركة اعضاء في الرابطة.

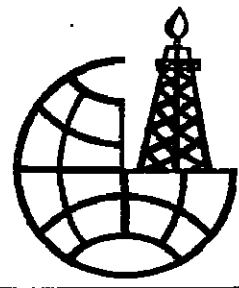
قال المستشار الاتاني الغربي هيلموت كول في كلمة القاها مؤخرا امام البرلمان في بون ان مؤتمر قمة تورنتو الذي اختتم اعمال الاسبوع الماضي اظهر «صادق عزيم العرب في الاستجابة لاي اصلاح في الكتلة الشيوعية»

واضاف ان العلاقة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي تجازت مرحلة من التفتت الذي يفتش نشاطا وحيوية بشكل يتجاوز مع المرحلة التي تمر فيها عملية نزع السلاح، وأشار انه يمكن في النهاية مواصلة النظر الى مؤتمرات الاصلاح العظمى باعتبارها مصدرا لتوفير الطاقة للعلاقات بين الشرق والغرب.

وافق البنك الدولي على قرض بقيمة ٤٠٠ مليون دولار للمساعدة في اصلاح النظام المصرفي في تركيا وقال البنك ان برنامج الاصلاح سيعزز النظام المصرفي التركي بما يمكنه من تقديم خدمات بكفاءة اعلى الى مجموعة اوسع من العملاء. ويرمي القرض الى المساعدة في اعادة تنظيم البنوك المملوكة للدولة ويصاد تسديد القرض خلال ١٧ عاما بما في ذلك فترة سداد مدتها خمس سنوات بمر فائدة تبلغ حاليا ٧,٧٣٪.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.



الطاقة في العالم

بترول اوبيك يفي بـ ٧٪ من واردات اليابان في ابريل

طوكيو - ق. ن. ا:

كشفت آخر ارقام المسافة من وزارة التجارة الدولية والصناعة اليابانية ان ٧٪ من اجمالي مستوردات النفط اليابانية خلال شهر ابريل الماضي كان مصدرها دول منظمة الدول المصدرة للنفط «اوبيك».

وقد حلت اندونيسيا في الطليعة اذ بلغت شحناتها البترولية الى اليابان في الشهر الماضي ٢,٤٠ مليون كيلومتر من معادن البترول، اي بارتفاع ٧٦٪ عن نفس الشهر عام ١٩٨٧.

اما المرتبة الثانية فلحقها دولة الامارات العربية المتحدة، التي بلغت صادراتها ٢,٣٠ مليون كيلومتر، وتلتها المملكة العربية السعودية وبلغت صادراتها ١,٨٦٠ ألف كيلومتر الى اليابان في نفس الشهر.

موسكو تبحث عن شركاء

اجانب بمشاريع تطوير الغاز الطبيعي

يجري الاتحاد السوفياتي محادثات حول توقيع التعاون مع الولايات المتحدة ومصالح اجنبية اخرى، بهدف المساعدة في تطوير حقول الغاز في القطب المتجمد الشمالي ومناطق سيبيريا.

وسيت وكالة انباء رويترز الى وزير الصناعة السوفياتي فيكتور تشيرنوميردين، قوله ان المحادثات لم تقض بعد الى مرحلة ابرام العقود، الا انه اشار الى نجاحها حتى الآن.

وامتعت المسؤول السوفياتي عن ذكر اسماء الشركاء الاجانب المحتملين مشيرا الى ان الكشف المبكر عن ذلك قد يسيء الى المفاوضات الجارية.

وقالت نشرة عالم النفط ان صادرات الغاز السوفياتية ازدادت اكثر من ٣٠ ضعفا خلال السنوات الخمس عشرة الماضية، حيث يست زحها حاليا الى ١٣ دولة.

وتستورد أوروبا الغربية ٦٠ مليار قدم مكعب من الغاز السوفياتي سنويا.

وفقا لما جاء في النشرة، يعتبر كل ما يتعلق بنسب المزايا المشتركة الجارية مناقشتها بين موسكو وكندا المحتفلين قبالا للقاوض، باستثناء بند ينص على حصول الجانب السوفياتي على ٧٥٪ من الانتاج في الحقول التي يجري تطويرها.

وقد اكدت جميع الدول العربية في سياسات التصنيع المخطط خلال النصف الاول من الثمانينات على اهمية دور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية وفي حين تم التأكيد في دول اقتصاد السوق الحر على اهمية ان يكون للقطاع الخاص دورا رائدا يمكنه من اخذ المبادرة من الدولة بحيث يتراوح دور الدولة الى وضع اساليب التخفيف المختلفة التي توجه نشاطات هذا القطاع في الاتجاهات التنموية مما يؤدي الى الانسجام بين طموح ومؤسسات القطاع الخاص في تحقيق أقصى حد ممكن من الازدواج وبين التطلعات الحزلية للتنمية، بينما في الدول التي يفتقر فيها التخطيط المركزي تؤكد استراتيجيات التصنيع على كون القطاع الخاص ونموه وسيلة تنموية وليس هدفا.

وقد ادت سياسات دعم القطاع الخاص في معظم الأحيان الى جملة قطعا اكثريا غير قادر حتى الآن على المبادرة الايجابية لاستثمار الصناعي في المردود على المدى الطويل، ولم تدع مساهمة هذا القطاع في اغلب الأحيان اقامة المنشآت والورش الصغيرة التي تقوم اساسا بالجمعيات أو وضع المصانع الصغيرة.

وافق البنك الدولي على قرض بقيمة ٤٠٠ مليون دولار للمساعدة في اصلاح النظام المصرفي في تركيا وقال البنك ان برنامج الاصلاح سيعزز النظام المصرفي التركي بما يمكنه من تقديم خدمات بكفاءة اعلى الى مجموعة اوسع من العملاء. ويرمي القرض الى المساعدة في اعادة تنظيم البنوك المملوكة للدولة ويصاد تسديد القرض خلال ١٧ عاما بما في ذلك فترة سداد مدتها خمس سنوات بمر فائدة تبلغ حاليا ٧,٧٣٪.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ذكر في باريس مؤخرا ان محافظي البنوك المركزية الايراني والبلغاري وقعا مؤخرا على اتفاقية لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين. وقالت مجلة جون افريك ان حجم التجارة بين ايران وبلغاريا الذي يقدر بـ ٦٠٠ مليون دولار لهذا العام يتوقع ان يزداد الى مليار دولار في عام ١٩٨٨.

هواجس «تشرنوبل» تعطل القرار

النهائي لأول محطة نووية بأندونيسيا

جاكرتا - ق. ن. ا:
صرح مدير المعهد العلمي الاندونيسي بأن الحكومة لم تعطل حتى الآن مفاوضاتها النهائية على اقامة أول محطة نووية لإنتاج الطاقة الكهربائية. وأوضح المسؤول الاندونيسي، تيسنا سيمباجا، ان المحطة المقرر اقامتها بالقرب من جبل مورياني اقليم «جاوا»، لن يتم تشغيلها حتى بدايات القرن القادم.

وقال في تصريحه الذي نقلته أس وكالات انباء أوبيك ان أهمية اقامة هذه المحطة النووية في اقليم جاوا الذي يقطن به حوالي ٨٠٪ من سكان اندونيسيا ترجع الى محوية توليد طاقة كهربائية اضافية من مصادر المائية بالنظر الى محدودية هذه الموارد.

وحول الآثار السلبية للمحطات النووية قال المسؤول الاندونيسي ان بالامكان تفادي ذلك اذا ما تم مراعاة اجراءات السلامة بشكل دقيق، مشيرا في هذا الصدد الى ان الحادث الذي وقع في مفاعل «تشرنوبل» السوفياتي قبل عامين كان نتيجة لامال بشري وليس لخطأ ميكانيكي أو تقني. ورغم تعرض الشروع لضغوط من جانب جماعات الحفاظ على البيئة في اندونيسيا إلا ان المعهد العلمي الاندونيسي المسؤول عن المشروع لا يزال يواصل الاستعدادات من أجل اقامة المحطة النووية كما لم بالفعل ايجاد عدد من خبراء المعهد للخارج حيث يحملون الآن على التدريب اللازم.

ريجان يدعو لتعزيز انتاج الغاز كبديل عن شحنات البترول المستورد

دعا الرئيس الاميركي ريجان اعضاء الكونجرس الى العمل على ازالة ما تبقى من قيود على اسعار الغاز الطبيعي في الاسواق الاميركية، الى جانب مساندة الخطط الرامية الى توفير نقل شحنات الغاز بخطوط انابيب تكون اكثر فعالية.

سنخف الى حد بعيد في اعتماد الولايات المتحدة على مستوردات النفط.

واشارت نشرة «عالم النفط» الى ان خطاب الرئيس الاميركي يؤكد الانجاد الطبيعي في الولايات المتحدة منذ فترة تعزز أمن البلاد الطاقوي عن طريق زيادة الثقة في وفرة امدادات الغاز البترول، مقابل زيادة الانتاج المحلي للبترول والغاز الطبيعي.

بسبب الجفاف باميركا الدول المستوردة للحبوب ستواجه أزمة بـ ١٩٨٩

واشنطن - رويتر:

يقول خبراء زراعيون ان المخزون العالمي من القمح قد يتقلص بدرجة خطرة خلال العام القادم نتيجة لجفاف شديد في الحزام الزراعي بالولايات المتحدة.

ويقول الخبراء ان جفاف حادا في محاصيل اميركا الخريفية الرئيسية قد يؤدي الى عجز في كميات في العالم.

كما ان تخفيضا كبيرا في حجم الصادرات سيجعل من الصعب على الدول المستوردة للذء ان تجد كمياتها. ورغم تأكيدات الولايات المتحدة بانها لن تتخذ مثل هذا الاجراء الا ان العجز قد يؤدي الى ضغوط داخلية لوقف تصدير الحبوب.

وقال «بول برنيس» المحلل في القسم الزراعي لشركة «اكيونوستي اوسيشن» امامك سيناريو لوقت سي، سنواجه مشكلة في الخزون.

وقال محلل بارز في شركة كبرى لتجارة الحبوب «بيدو» انه سيكون عام عجز.

وقد أصيبت زراعات فول الصويا والقمح والذرة وحبوب اخرى باضرار شديدة شجع جو حار في المناطق الزراعية الرئيسية بالولايات المتحدة.

ومن جهة اخرى يعتقد معظم الخبراء انه في الوقت الذي قد يحدث فيه عجز في مخزون الغائض العالي العام القادم من الممكن ان تؤدي زيادة الانتاج خارج الولايات المتحدة وتحسن محاصيلها في العام التالي الى وفرة في الخزون.

وقال «برنيس» نحن لا نعتقد في جوع مثل الذي جاء ذكره في الكتاب المقدس ولكن اذا حدث شيء في باقي اثناء العالم فقد تبرز مشاكل ضخمة.

وبينما حنت الارجننتين والبرازيل محاصيل وفيرة وثبات احتمال حدوث مشاكل في دول شمال الصين والهند.</

عبدالله بن عبدالمطلب

**أربعة مراسيم اتحادية أمام
الجلسة الختامية للمجلس الوطني**

**الجامعة بدأت أمس بتوزيع كتيب مجمع
كلمات التقنية وقبول طلبات الالتحاق بها**

وأوضح الدكتور إبراهيم حيان،
مسؤول شؤون الطلبة في المشروع
يقوم خبراء بيت الخبرة الكندي
للاستشارات التعليمية بتتبع تنفيذ
إن الكتيب الذي ستقوم الجامعة
بتوزيعه والمؤلف من ١٦ صفحة يستند
بالإضافة إلى مقدمة على عرض
لأهداف الجمع والتخصصات والبرامج
الدراسية المتعلقة باحتياجات المجتمع
من القوى العاملة الوطنية في الد
من أجل إعدادها وتدريبها عليها
كليات التقنية العليا.

العربية المتحدة.

الاجتماع أو الخدمة الاجتماعية.

الاجتماعي مدة لا تقل عن عام.

الدبلوم حسب معدلات نجاحهم في الدرجة الجامعية الاولى وماترارة ادارة الجامعة بمجلسا لسياسة

هذا الاعلان.


مكائن الدراسة

- مركز الانتساب الموجب بنوموني (المذكور)
- مركز الانتساب الموجب بالشارقة (الاناث)
- مقر الجامعة بالعصبي (للذكور)
- مركز الانتساب الموجب بعصبي (المذكور)

أرثي القبول والتشجيع بمقر الجامعة في العين، أو من مراكز الانتساب الموجه في ابوظبي لدى
 في الواقع ١٩٨٨م، ويستمر حتى يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/١٩، في مقر الجامعة بخصيص
 دبي الشارقة،
 دبي الثانية،
 حسب الأول،
 ربحي منها،
 (١) صورة من جواز السفر،
 (٢) عدد ٦٥ صورة شخصية ملصقة (٦٠ × ٤٠) حديثة،
 (٣) شهادة القناعة الصادرة على التخرج،
 (٤) موافقة جهة العمل على التخرج،
 دراسة الطلبة

عم انجاز
المعاملات الشخصية
بالمناطق التعليمية

تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، تم إجراء امتحانات القبول للدراسة في الجامعات العراقية للعام الدراسي ٢٠١٩م. حيث تم إجراء الامتحانات في جميع المحافظات العراقية، وبلغ عدد المتقدمين للامتحانات حوالي ١٠٠ ألف شخص. وقد تم إعلان النتائج في شهر أيلول من عام ٢٠١٩م.



تعلن جامعة الامارات العربية المتحدة
بكلية الآداب، والتعليم العامة في
الـ ١٥-٩-٢٠١٨ الموافق ١٩٨٩-١٩٨٨م والد
أولاً : كلية الآداب :
العلوم
١- دبلوم التنمية والرعاية الاجتماعية

- ١ - أن يكون المتقدم من مواطني دولة
- ٢ - أن يكون حاصلًا على الدرجة الجامعية
- ٣ - أن يكون حاصلًا على الدرجة الجامعية
- أ - أن يكون من العاملين في الهيئة
- ب - أو أن يكون من خريجي كلية
- ٤ - التقدم بالأوراق التوثيقية المطلوبة وإلا

١- يمكن الحصول على طلبات الانتساب الشارعة، وذلك خلال مواعيد الدولة
٢- يبدأ قبول الطلبات اعتباراً من يوم
ومراكز الانتساب الموجه في كل من
ترافق مع طلبات الانتساب الأوروبية
(١) الشهادة الجامعية الأصلية
صورة مؤونة من السجل
(٣) نسخة من شهادة الميلاد أو
(٤) صورة خلاصة القيد.

**مقر القاسمي يوجه بتنفيذ توسعات الطرق
برأس الخيمة والجزيرة الحمراء وثق طرق بالرمس**

توصيات مكتب التربية لدول الخليج :

**تطوير الكتب الموحدة في الرياضيات والعلوم
والموافقة على خطة عمل لوحدة القياس والتقييم**

وقال مصدر مسؤول بالملكتبة التابع لوزارة الكهرباء بام القيوين عن الطلل الفني وهو عبارة عن انفصال الكابل مشيرا الى ان الفرق الفنية تمكنت من اصلاحه وإعادة التيار الى جميع المناطق بعد ساعة زمنية من وصولها الى مكان الخلل.

**استكمال استعدادات الاوقاف
اسماء وعناوين البعثات الجوية وال**

١- طابعا بكلية الزراعة في
جامعة الامارات بكل من الفجيرة
وجوفركان والشارقة ورأس الخيمة.
ويستمر التدريب حتى نهاية
الشهر الحالي وذلك ضمن التدريب
العلمي الصيفي لطلبة الجامعة.
وسيقوم الطلاب خلال فترة
التدريب بزيارة أبار المراقبة
بالتنقيب وحوض ومطحلة الارصاد
بمسود وحوض المياه بانتطعة
الوسطى ومشاتل وزارة الزراعة
ومطحلة تجارب الذيد وشركة انتاج
الفراولة.

كما سيتم خلال فترة التدريب
دراسة مستويات المياه الجوفية
اللازم معشيرة السدود وأثارها في
المنطقة.

[illegible]

الفجيرة - و. أ. م. :
بلغ عدد الطلبة الجامعيين
بالفجيرة والذين تم تسجيلهم في
الدوائر والمؤسسات والشكا
المحلية خلال العطلة الصيفية هذا
العام ٢٥٥ طالبا كل الآن.

ويذكر أن الديوان الاميري
 الفجيرة قد ساهم في تشغيل
 الطلبة بناء على توصيات صاحب
 السمو الشيخ حمد بن محمد
 الشرقي عضو المجلس الاعلى
 الفجيرة وذلك ضمن الخطة الحاكِمة
 لتشكل اوقات الطلبة بما يعود
 عليهم بالنفع ولاعدادهم لاصحاب
 السلم القادة المسؤولين مستقبلًا.

الفجيرة - و. ا. م. : فتح باب التسجيل لطلبة الثانوية العامة من أبناء المنطقة الشرقية والزراعيين في الالتحاق بجامعة الإمارات وكلية التقنية العليا بالأميرة هذا العام وذلك في مركز الانتساب الموجه قرب مبنى الدواوين بالفجيرة.

ويستمر قبول استمارات الالتحاق بالجامعة وكليات التقنية العليا لمدة أسبوعين وعلى الطلاب التسجيل في التسجيل استيفاء الشروط التالية:

- ١ - شهادة الثانوية العامة في دولة الامارات العربية المتحدة او ما يعادلها او الشهادة الثانوية الفنية (الصناعية او التجارية).
- ٢ - مستخرج رسمي عن شهادة الميلاد او شهادة تقدير عن.

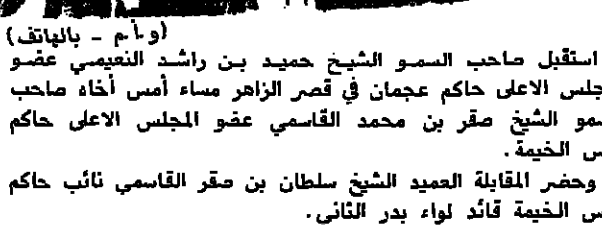
٣ - شهادة اللياقة الصحية.

- ٤ - شهادة حسن سيرة وسلوك.
- ٥ - عدد ٤ صور شخصية حديثة.
- ٦ - شهادة تفرغ للدراسة بالجمع من جهة عمل الطالب (اذا كان متوظفاً او تمتح تحت إشراف المؤسسة) او ما يمكن له ارتباط بالعمل.
- ٧ - تعهد بالالتزام بالوسائل والإجراءات الربعية في مجمع كليات التقنية العليا.

٨ - يتقرر أيضاً صرف سلفة مقدارها ألف درهم لكل عريف في البعثات الواردة

النشاط الرسمي

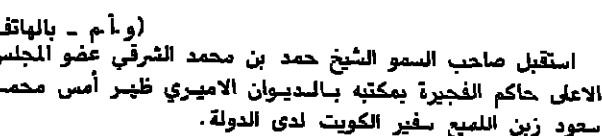
نغمي يستقبل صقر القاسمي



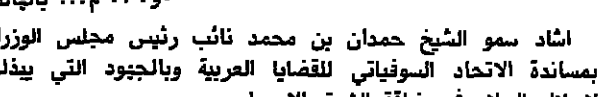
●●●
مقر القاسمي يستقبل السفير الكويتي
 د. أسامة الخبيطة

استقبل صاحب الراس الشيخ مقر بن محمد القاسمي عضو
الاعلى حاكم رأس الخيمة بكميته بالديوان الاميري قبل ظهر
سبتمبر محمد سعد بن الشيخ السفير الكويتي لدى الدولة.
وحضر المقابلة الشيخ سعود بن مقر القاسمي رئيس الديوان
اميري برأس الخيمة والشيخ محمد بن مقر القاسمي رئيس مكتب
مقر بن علي عهد رأس الخيمة والشيخ طالب بن مقر القاسمي
رئيس مجلس الاميري بالراس الخيمة.

لشرقي يستقبل السفير الكويتي



حمدان بن محمد يستقبل السفير السوفياتي
ويشيد بمساندتهم للقضايا العربية



واكد سموه خلال استقباله مساء امس بقصره فيليكس نيكولايفيتش فيدوتوكوف السفير السوفياتي لدى الدولة على اهمية الموقف الذي تبنته الاتحاد السوفياتي خلال القمة الاميركية السوفياتية التي عقدت اخيرا في موسكو الخاصة بالقضية الفلسطينية.

تحتل المواقف المتباينة بين دوله الامارات العربيه المتحده والاتحاد السوفياتي وسبل تعزيزها وتطويرها الاضافه الى تطورات الوضع في منطقه الشرق الاوسط في ضوء الانتفاضة الفلسطينية داخل الاسر العربيه الفلسطينيه وتطورات الوضع في قطاع الخليل واطلع السفير السوفياتي سمو السيد حسان بن محمد علي التاجي القمه السوفياتيه الامريكيه بشأن التاكيد على ضرورة ايجاد حلول لعدد من القضايا الفلسطينيه وخاصة قضيه الشرق الاوسط وفي هذا الصدد لحل القضية الفلسطينيه واحلال السلام في منطقه الشرق الاوسط التطورات التي تشهدها المنطقه حاليا.

واعرب السفير السوفياتي عن ارتياح بلاده لتنتائج القمه العربيه الطارئة التي عقدت في الجزائر وما اسفرت عنه من اتخاذ مواقف عربي موحد لمساندة ودعم الانتفاضة الفلسطينيه داخل الاراضي المحتله.

امارة ابوظبي
ديوان سمو ممثل الحاكم

ادارة الغابات

تدعو الدائرة المقلولين المصنفين في الفئات: الخامسة - الرابعة - الثالثة في مجال مشاريع المباتي. تخصص المباتي بأنواعها. لتقديم عروضهم لمشروع انشاء وانجاز وصيانة عدد ٤ خزائن ماء سعة الواحد منها ٦٠٠٠ سبنون الف حالون في غابة الوادي ببلات.

ويمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد نائب مدير البلدية للشؤون الفنية مقابل دفع مبلغ ٤٠٠ ٠٠٠ / ٢٥ / ١٩٨٨ وأخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٨ / ٧ / ١٩٨٨ إلى صندوق العطاءات ببلدية العنت

الوكيل المساعد لإدارة الغابات

نادي الكتاب في «البيان» يقدم

كتب يقرأها العالم

تأليف ريتشارد إلمان

تقديم وتعليق محمد الخولي

الكتاب السابع

الحلقة
الاولى

رجال من دبلن

هذا الكتاب

يتناول أربعة من كبار المبدعين في الأدب الإنجليزي المعاصر كتبوا النثر والرواية والفن القصير والمسرحية، ويحتلوا مكانة هامة في الأدب العالمي. موقع الطليعة في الأدب المكتوب باللغة الإنجليزية وهم يمثلون الطليعة في أدب أبناء هذه اللغة. وأن كانوا يصنفون أنفسهم بأنهم غير أكاديميين، ينتمون إلى الشعب الذي لا يزال محافظاً ومعتزاً بتراثه القومي ولغته الوطنية للحضارة محلياً، ويؤمنون بالابتداع والخيال الجوهريين. عن كتابهم «الأنباء الأربعة» الذين سوف نناقشهم، أو «صامويل بيكيت» الذي نناقشه في هذا الكتاب، هذا الجيد، يتكون من مجموعتين من النصوص، الأولى من النصف الثاني من القرن التاسع عشر، والثانية من النصف الأول من القرن العشرين. «صامويل بيكيت» الذي ابتدأ به العمل حتى عصرنا الحالي. ومن ثم فهم يمثلون أفضل أمثلة في حياة البشرية، نحات

المؤلف

هو البروفيسور ريتشارد إلمان، أول عالم أميركي يشغل منصب الأستاذية في الأدب الإنجليزي بجامعة أكسفورد العريقة. وقد ظل يشغل هذا الكرسي بين عامي ١٩٧٠ و١٩٨١. وقد احتفلت الأساطير الأدبية بصور هذا الكتاب الذي يتألف من خلاصة محاضرات ألقاها الأستاذ إلمان، على تلاميذه في جامعة أكسفورد، حتى تقدمه صحيفة «الأوبزفر» البريطانية بوصفه «مؤرخاً للنص الأدبي، فيما تفتي، الصداقة تأييد، على ما تمتع به مؤلفه من موهبة الجمع بين «مبصرة الناقد وأبداع للتفكير وحساس الإنسان».

كتاب في الأدب شعراً.. وقصصاً ومسرحاً.. ولو على سبيل التعبير

أوسكار وايلد... تطرب لفن الطرح الفكري في الأعمال التي كتبها رفاته الثلاثة الآخرون الذين تضمهم أيضاً صفحات كتابنا.

أوسكار وايلد

إن أوسكار وايلد يمثل بنا إلى ذرى من الجمال البلاغي في أعماله الدرامية والقصصية التي كتبها رواية «صورة دوريان جراي» مثلاً أو قصة «البلبل والوردة» التي كاد الناس ينسون مبدعها الأصلي - أوسكار وايلد - وهم يرددونها عبر أجيال الصغار والكبار، أشادة تكس الجمال وتتغنى بالخيال السحري والشعري أيضاً الذي يربط بين عناصر الطبيعة المبدعة التي فطرها الحق تبارك وتعالى، بين البلبل إذ يرسل أنشودته تمجد الحياة وبين الوردة الموقدة التي تسبح بنفثتها بمحبة إبداعها لونا وعطراً وبهجة وحيوراً.

جيمس جويس

والشعر أيضاً عند جيمس جويس... الأدب العملاق الذي سئلني به عبر حلقة كاملة في سلسلة كتابنا الحالي الخامسة إن شاء الله، هذا رجل كاد يخترق لغة أداء جديدة، يبتكر وسيلة اتصال لغوي خاصة به، يأخذك وأنت قارئه، على جناح «تبارك اللعنة» ويبدل بك إلى مساحاة غريبة بين طيات نفوس شخوصه وأبطاله... فإذا أنت تعيش معهم إذ يتكلمون ويسعدون، وإذا أنت ترسم صورة ستيفن بيدالوس في رواية «صورة الفنان في طور الشباب» أو تكاد تنفخ نسيم دبلن - المدينة المشوكة - عند جيمس جويس... وهنا تكاد تطرب لشعر العلاقة بين الإنسان والمكان... بين الفنان ومدينته، وتلك وتيرة يحفظها ويتغنى بها تاريخ الفن العظيم، يستوي في ذلك دبلن - جويس أو لندن - ديكنز، أو قاصرة - نجيب محفوظ.

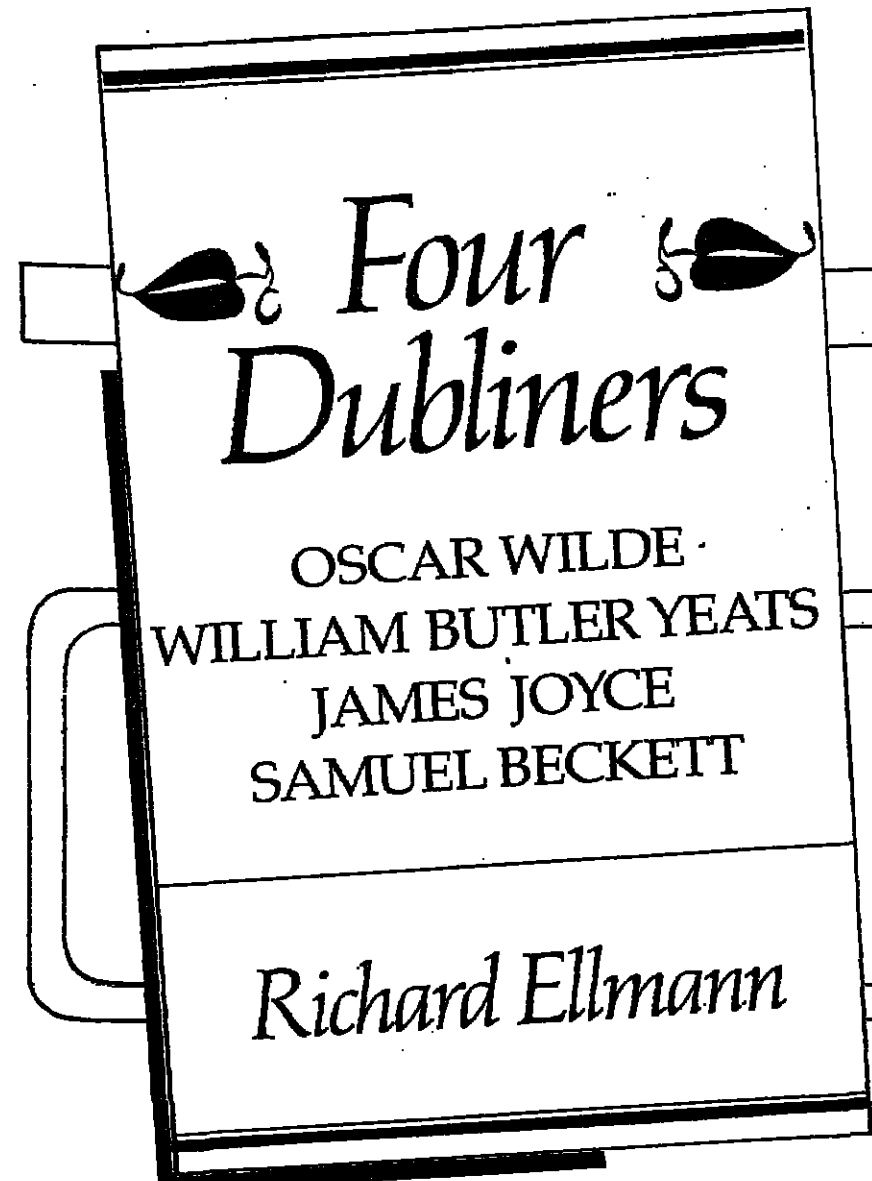
صامويل بيكيت

ولسوف يطالعنا أخيراً «صامويل بيكيت» وهو رجل ملاً، ولا يزال ملاً الدنيا ويشغل الناس... ونبادر فنقول بالدرجة الأولى، فليس يضم بين رفاته سوى سيرة أديب واحد تفرغ للشعر وترك لنا منه دواوين باقية من الزمن هو ويليام بتلر بيتس.

أشعار بيتس

وكتابنا الرباعي هذا عن الشعر بالدرجة الأولى... ونبادر فنقول بالدرجة الأولى، فليس يضم بين رفاته سوى سيرة أديب واحد تفرغ للشعر وترك لنا منه دواوين باقية من الزمن هو ويليام بتلر بيتس.

لكنك تحس بعذوبة الشعر... بجمال



أيرلندا أعطت أدب الانجليز أعظم كتاب المسرح

عن موجز تاريخ الأدب الإنجليزي صفحة ١٣٣٧ أعظم الدراميين موهبة ممن انتظموا في سلك الحركة الوطنية الأيرلندية. وقد تولى الأستاذ الدراما العربي الكبير الدكتور علي الراعي (في كتابه فن المسرحية) عند المسرحية ذات الفصل الواحد التي شكلت قمة إبداعات سينج وعنوانها «الراكبون إلى البحر» وقد كتبها عام ١٩٠٤ وتحكي عن عظمة الإنسان وممود أمام القدر ويطلتها امرأة عجوز تقف بصمود الحزن الشايع العظيم بعد أن أتهم البحر الغشوم القلوب زوجيا وولديها الذين ذهبا في شرخ الشباب.

وإذا كان «سينج» من طلائع الحركة القومية في أيرلندا فقد كان استاذة في ذلك هو الشاعر ويليام بتلر بيتس (١٨٦٥ - ١٩٣٩)، أحد أبطال كتابنا الذي نشر في قلبه صفحاته وهو بدوره أحد الذين تقوا بإيرلندا وتاريخها وحضارتها السنية وتراثها العريق وكفاحها ضد الحرية والاستقلال عن السيطرة الإنجليزية، ويبدو أن الشاعر بيتس اختار كقنان أن ينصب نضاله الوطني على عالم المسرح وهو المجال الذي لوحظ فيه بروز أبناء أيرلندا كما ألتحق في سطور سابقة، ولماذا وجدنا الشاعر يتناون مع ليدي حوريجوري وادوارد مارتن في تأسيس المسرح القومي الأيرلندي بوصفه شركة وطنية تعنى بشؤون المسرح وتساعد على تفريق وإعداد الكوادر الواعدة في عالم الدراما الخائل بالجمال والأبداع.

روابط وثيقة

إن مؤلف كتابنا، البروفيسور ريتشارد إلمان بلغت انظارنا في تصديره لكتابنا إلى أن نشأ وشأن كانت تربط بين الفنانين الأدباء ألبان الدين سئلني بهم عبر الصفحات ألبان الدين سئلني بهم إلى التاريخ فقد ذهب الشاعر بيتس مثلاً وكان في الثامنة عشرة ليصبح شاعرًا قاصداً الروائي - المسرحي أوسكار وايلد عام ١٨٨٣، كما أن جيمس جويس القاص الكبير التقى بالشاعر بيتس عام ١٩٠٣ ولم يمتدح جويس نفسه، وكان في العشرين من عمره فقال للشاعر:

عفو سيدي، أنت تبدو عذراً للعبة. ناهية أيضاً فقد كان صامويل بيكيت (معاصرينا الآن) في الثانية والعشرين من عمره عندما قدموه عام ١٩٢٨ إلى الروائي جيمس جويس ومن ثم جمع بين الرجلين صداقة وثيقة أن لم تكن حميمة وإلى جانب الساجدة «الشعبية والانسانية» فقد استمرت الروابط أو الانشغالات الفنية والأدبية تجمع بين رعايها - إيمان الأيرلنديين الكبار الذين يصمم كتابنا أوسكار وايلد وويليام بتلر بيتس كان كل منهما يقوم بعرض وفاء أعمال الآخر بتقدير متساو كما يقول مؤلف كتابنا. بل وإحساساً بطرفان نفس الموضوعات فيما بعد.

جيمس جويس ظل يحيى ذكرى أوسكار وايلد ويقول إنه كان «صحية لطلولة» أشارت إلى تقديم وايلد للمحاكمة في أحياء حياته بتهمة الخروج على مقتضيات السلوك.

صامويل بيكيت كان «مشعباً» بأعمال زملائه الأيرلنديين الثلاثة، ولا سيما روايات جويس لقد شارك في ترجمة بعض هذه الروايات إلى اللغة الفرنسية.

على أن الرعاي - يضيف مؤلف كتابنا - يرض أفراد في وجداننا بوشاح من نوع مختلف، إنه يصون ضمائرنا بشكل أو بآخر قد يتعاطف مع أوسكار وايلد الذي نراه وقد مضى شأنا إلى حقه المقدر وقد يشغلنا جويس وهو يلتفت نرائه الحياة وجبروت الحكم... وبحول هذا كله إلى فن جميل وعظيم، وكذلك يفعل الشاعر بيتس الذي قام ب «تطوير» الواقع كما يقول «مؤلف كتابنا» في حين أن بيكيت يمشي عالياً لا عالياً، يمشد الصدق والحقيقة وسط ركام الريب والاختطاف.

لقد جعلت بينهم وبينهم الأم - دبلن - عاصمة أيرلندا، وإذا كانت دبلن - يقول «مؤلف كتابنا» - حوت من مظاهر النماء والنشوة الإسراشوري، فإن من حقها أن تعبر يوماً آخر من السوء والسلطان، هو سلطان الأدب والفن. والفن لهذا الرباعي الذي أجبته من كبار المبدعين.



جمال عبدالناصر - البحث عن النعمة الصحيحة.



سعد زغلول - مقولاً باسمه وباسم الأيرلندي ريفاليرا.

بمسرحية الغريبة التي كرسها ما سمي بمسرح العبث أو مسرح اللامعقول واسمها «في انتظار جورو»، وأد عرضت في مصر، على مسرح تجريبي طلائعي اسمه «مسرح الجيب»، يوم كان في مصر وقتها نضلة مسرحية فنية وفكرية وأداة لكل خير وإبداع، فقد انقسم الناس ما بين مشجع ومهين، وما بين رافض ومحمس، ومع الأيام ازدادت إبداعات «بيكيت»، وسواها في الحياة المسرحية العربية، وأحس المشاهدون أو القارئون أن في انتظار «جورو» لم تكن مجرد لفز مسرحي معد بطلامس اللامعقول... أنها صياغة بشعر الدراما، للحلم في حياة كل إنسان، كل منا ينتظر ال... جورو الخاص به... لكل منا توق برجيبة وأمل برنو إليه، وحلم يود لو يتحقق، يستوي في ذلك الفرد - الإنسان... أو حتى المجتمع - الأمة ويغير هذا التوق أو الحلم... بغير هذا «الشيء» الرجعي - هذا «الجورو» المرتقب لتفجير الإنسان - أو أصبحت حياته أكثر كرامة، وتصور مثلاً ليلاً بغير فجر أو حتى نهارة طويلاً بغير غروب، ألا يردد الوجدان العامي في بساطة وسماحة وأمل، «بكثرة تفرج...» ألم يجبر تشارلس ديكنز، على لسان أحد أبطاله الفقراء، في رواية «ديفيد كوبرفيلد» - واسمه مستر «ميكوبر» - عبارة كان الرجل يرددتها كلما حز به أمر وكلمها ضاقت بوجوبها الدنيا، يقول: «إن شاء الله... تتمعل».



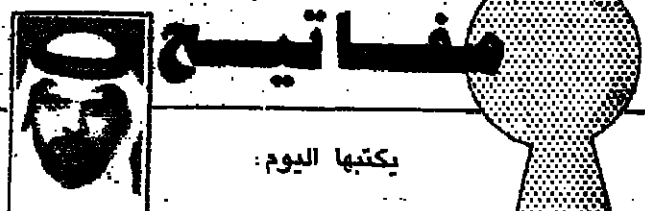
مدينة لندن - خلفتها روايات ديكنز.



مدينة القاهرة - مشوطة نجيب محفوظ.

استعان بك، واكرم ضيفك، وأسرع إلى النهضة في الصرخ فان لك اجلا لا يمدوك، وصن وجهك عن مسالة احد.. فبذلك يتم سؤددك.

نو الاصبع العدواني



يكتبها اليوم:

حسين العباس لوتاه

هجرة الكلمة والقلم

قد يحزن في نفس أي إنسان أن يرى تلك العهود والسلاسل التي تقيد بها الكلمة ويشق بها القلم. فالكلمة الصادقة والقلم الناصح في كثير من الانظمة في وقتنا الحاضر يخوضان معركة من أشد المعارك قساوة ويطشها. ونتائجها ظهرت مليا. وأثرت كثيرا على الحركة الثقافية في وطننا العربي. ولعل أبرز نتائجها مآثر اليوم من هجرة الأقلام وسفر اللغة إلى أماكن متفرقة في هذا الزمان العجيب الغريب.

فصاحبها عندما يرغم من مغادرة الأرض التي نشأ وترعرع عليها، فهو يفعل ذلك حفاظا على متابعي عمله من طموح للتعبير الأفضل.

الحالفة عند البعض هي الغناء. هي الأكل. هي الحرب. هي التي يضيء بكل شيء من أجلها. وعند البعض الآخر لا يتساوى لسانا صندا.

هذه هي مقدمة بسيطة قصت منها أن يبلغ عما أشعر به كلما أقرأ ما يكتبه هؤلاء المهاجرون خارج حدود الوطن العربي الكبير. أقرأ تلك الحروف من ألفها إلى يائها. فأجد نفسي قد امتلأت قلبا. أو كثيرا. بأن هناك أفلاما مازالت تنبض بالحياة، وإن كثيرا من هذه الأفلام تغترب مصدر خطورة على الأمن العربي. وعلى عقل الإنسان العربي. كما تريد بعض السلطات العربية أن تروج. وكما تتفقد بهذا الشيء في قرارة نفسها. وأنه - وربي - اعتقاد خاطئ.

فهل يعقل أن يجرح الإنسان ووطنه؟ هل يعقل أن يبيع صاحب الضمير أمه وتاسه أو يساوم عليهم أو يحلهم على الخائن والغياث والطريق الموحشة؟

هل يعقل أن يخرج الإنسان النزيه من جلده. ويجعل من لحمه سلكا للارتياح والعيش الضبابي؟

ان تلك الأقلام المتغربة. رفضت كل هذه الممارسات التي يرتضيها البعض من يركبون جميع الأمواج. ويسومون كل من يتزوج أهمياته. أو تلك الذين شوهوا الحياء بظلمهم للشعوب.

وكتابتهم الضالة. وحججهم الواهية. أولئك الذين استطاعوا أن يتغلغلوا في جسد الكتابة العربية. وأن يسكنوا بين العين والجنين. حينما انطلعت لفهم على وسائل الإعلام. وعلى سامع المشرقين على عقول مواطني الوطن العربي المستقل.

إنها اللغة. إنها الأقلام. إنهم الغربة. متى تعود الطيور إلى فضاءها الأول؟ متى يعود الأبناء البارون إلى أحضان أمهاتهم؟ متى...

الصفحات الثقافية يومية أو على شكل ملحق ثقافي أجاد، متى استطاعت الصفحات الثقافية أن تقدم إلى قارئها ما ينسجم مع قضايا ومشاكل ويعبر عنها بشكل مقبول. لا يسم غندها أن كانت يومية أو أسبوعية أو حتى شهرية.

واختار القارئ حديثه بقله أنه من المهم والجيد أن تقوم بعملية نقد لأوضاع بحاجة إلى تعديل. ولكن الأهم من النقد وترصد الأخطاء هو وضع بدائل واقتراحات منطقية نحن بحاجة إليها. البديل هو المطلوب اليوم. وتساءل: لماذا عندما تطرح قضايا للنقاش في دول أخرى كالدول الغربية مثلا عندما هناك ردود فعل ويحدث من بدائل وعندما تطرح قضايا تثار ملحقا بلا حول؟

وهناك قطاع آخر من قرائنا الذين تشغلهم الحياة اليومية. ومتابعيها من متابعة الصفحات الثقافية بشكل يومي منهم القارئ مني ناصر (الخصاصية تجميل) التي قالت:

... أنه كثير ما يشعر القارئ بالصراع لتكرار المواضيع ووجود آراء متناقضة حولها. ولعمد وجود مرجع يوثق به، ويمكن الاعتماد عليه.

ترى القارئ مشته الذهن ولا يدرى قارئنا ما هو الذي يجري من خلفه الأول من هو المثني؟ وإن ٨٠٪ من أشراره يجب أن تحرق - كما ذكر من قبل قارئنا ماهر العبدان في الحلقة الأولى من حوارنا مع القراء حول الصفحات الثقافية.

ويقول عبدالله بوالحييف ملحقا على نفس النقطة: إذا كان شراونا إلى اليوم لا يقدرون من هو المثني فبعد جدا أن يأخذوا مكانة عالية في الأدب.

وعن أيهما أفضل أن تكون الصفحات الثقافية يومية أو على شكل ملحق ثقافي أجاد، متى استطاعت الصفحات الثقافية أن تقدم إلى قارئها ما ينسجم مع قضايا ومشاكل ويعبر عنها بشكل مقبول. لا يسم غندها أن كانت يومية أو أسبوعية أو حتى شهرية.

واختار القارئ حديثه بقله أنه من المهم والجيد أن تقوم بعملية نقد لأوضاع بحاجة إلى تعديل. ولكن الأهم من النقد وترصد الأخطاء هو وضع بدائل واقتراحات منطقية نحن بحاجة إليها. البديل هو المطلوب اليوم. وتساءل: لماذا عندما تطرح قضايا للنقاش في دول أخرى كالدول الغربية مثلا عندما هناك ردود فعل ويحدث من بدائل وعندما تطرح قضايا تثار ملحقا بلا حول؟

وهناك قطاع آخر من قرائنا الذين تشغلهم الحياة اليومية. ومتابعيها من متابعة الصفحات الثقافية بشكل يومي منهم القارئ مني ناصر (الخصاصية تجميل) التي قالت:

... أنه كثير ما يشعر القارئ بالصراع لتكرار المواضيع ووجود آراء متناقضة حولها. ولعمد وجود مرجع يوثق به، ويمكن الاعتماد عليه.

ترى القارئ مشته الذهن ولا يدرى قارئنا ما هو الذي يجري من خلفه الأول من هو المثني؟ وإن ٨٠٪ من أشراره يجب أن تحرق - كما ذكر من قبل قارئنا ماهر العبدان في الحلقة الأولى من حوارنا مع القراء حول الصفحات الثقافية.

ويقول عبدالله بوالحييف ملحقا على نفس النقطة: إذا كان شراونا إلى اليوم لا يقدرون من هو المثني فبعد جدا أن يأخذوا مكانة عالية في الأدب.

وعن أيهما أفضل أن تكون الصفحات الثقافية يومية أو على شكل ملحق ثقافي أجاد، متى استطاعت الصفحات الثقافية أن تقدم إلى قارئها ما ينسجم مع قضايا ومشاكل ويعبر عنها بشكل مقبول. لا يسم غندها أن كانت يومية أو أسبوعية أو حتى شهرية.

واختار القارئ حديثه بقله أنه من المهم والجيد أن تقوم بعملية نقد لأوضاع بحاجة إلى تعديل. ولكن الأهم من النقد وترصد الأخطاء هو وضع بدائل واقتراحات منطقية نحن بحاجة إليها. البديل هو المطلوب اليوم. وتساءل: لماذا عندما تطرح قضايا للنقاش في دول أخرى كالدول الغربية مثلا عندما هناك ردود فعل ويحدث من بدائل وعندما تطرح قضايا تثار ملحقا بلا حول؟

وهناك قطاع آخر من قرائنا الذين تشغلهم الحياة اليومية. ومتابعيها من متابعة الصفحات الثقافية بشكل يومي منهم القارئ مني ناصر (الخصاصية تجميل) التي قالت:

... أنه كثير ما يشعر القارئ بالصراع لتكرار المواضيع ووجود آراء متناقضة حولها. ولعمد وجود مرجع يوثق به، ويمكن الاعتماد عليه.

ترى القارئ مشته الذهن ولا يدرى قارئنا ما هو الذي يجري من خلفه الأول من هو المثني؟ وإن ٨٠٪ من أشراره يجب أن تحرق - كما ذكر من قبل قارئنا ماهر العبدان في الحلقة الأولى من حوارنا مع القراء حول الصفحات الثقافية.

ويقول عبدالله بوالحييف ملحقا على نفس النقطة: إذا كان شراونا إلى اليوم لا يقدرون من هو المثني فبعد جدا أن يأخذوا مكانة عالية في الأدب.

وعن أيهما أفضل أن تكون الصفحات الثقافية يومية أو على شكل ملحق ثقافي أجاد، متى استطاعت الصفحات الثقافية أن تقدم إلى قارئها ما ينسجم مع قضايا ومشاكل ويعبر عنها بشكل مقبول. لا يسم غندها أن كانت يومية أو أسبوعية أو حتى شهرية.

واختار القارئ حديثه بقله أنه من المهم والجيد أن تقوم بعملية نقد لأوضاع بحاجة إلى تعديل. ولكن الأهم من النقد وترصد الأخطاء هو وضع بدائل واقتراحات منطقية نحن بحاجة إليها. البديل هو المطلوب اليوم. وتساءل: لماذا عندما تطرح قضايا للنقاش في دول أخرى كالدول الغربية مثلا عندما هناك ردود فعل ويحدث من بدائل وعندما تطرح قضايا تثار ملحقا بلا حول؟

وهناك قطاع آخر من قرائنا الذين تشغلهم الحياة اليومية. ومتابعيها من متابعة الصفحات الثقافية بشكل يومي منهم القارئ مني ناصر (الخصاصية تجميل) التي قالت:

... أنه كثير ما يشعر القارئ بالصراع لتكرار المواضيع ووجود آراء متناقضة حولها. ولعمد وجود مرجع يوثق به، ويمكن الاعتماد عليه.

ترى القارئ مشته الذهن ولا يدرى قارئنا ما هو الذي يجري من خلفه الأول من هو المثني؟ وإن ٨٠٪ من أشراره يجب أن تحرق - كما ذكر من قبل قارئنا ماهر العبدان في الحلقة الأولى من حوارنا مع القراء حول الصفحات الثقافية.

ويقول عبدالله بوالحييف ملحقا على نفس النقطة: إذا كان شراونا إلى اليوم لا يقدرون من هو المثني فبعد جدا أن يأخذوا مكانة عالية في الأدب.

وعن أيهما أفضل أن تكون الصفحات الثقافية يومية أو على شكل ملحق ثقافي أجاد، متى استطاعت الصفحات الثقافية أن تقدم إلى قارئها ما ينسجم مع قضايا ومشاكل ويعبر عنها بشكل مقبول. لا يسم غندها أن كانت يومية أو أسبوعية أو حتى شهرية.

واختار القارئ حديثه بقله أنه من المهم والجيد أن تقوم بعملية نقد لأوضاع بحاجة إلى تعديل. ولكن الأهم من النقد وترصد الأخطاء هو وضع بدائل واقتراحات منطقية نحن بحاجة إليها. البديل هو المطلوب اليوم. وتساءل: لماذا عندما تطرح قضايا للنقاش في دول أخرى كالدول الغربية مثلا عندما هناك ردود فعل ويحدث من بدائل وعندما تطرح قضايا تثار ملحقا بلا حول؟

وهناك قطاع آخر من قرائنا الذين تشغلهم الحياة اليومية. ومتابعيها من متابعة الصفحات الثقافية بشكل يومي منهم القارئ مني ناصر (الخصاصية تجميل) التي قالت:

... أنه كثير ما يشعر القارئ بالصراع لتكرار المواضيع ووجود آراء متناقضة حولها. ولعمد وجود مرجع يوثق به، ويمكن الاعتماد عليه.

ترى القارئ مشته الذهن ولا يدرى قارئنا ما هو الذي يجري من خلفه الأول من هو المثني؟ وإن ٨٠٪ من أشراره يجب أن تحرق - كما ذكر من قبل قارئنا ماهر العبدان في الحلقة الأولى من حوارنا مع القراء حول الصفحات الثقافية.

ويقول عبدالله بوالحييف ملحقا على نفس النقطة: إذا كان شراونا إلى اليوم لا يقدرون من هو المثني فبعد جدا أن يأخذوا مكانة عالية في الأدب.

وعن أيهما أفضل أن تكون الصفحات الثقافية يومية أو على شكل ملحق ثقافي أجاد، متى استطاعت الصفحات الثقافية أن تقدم إلى قارئها ما ينسجم مع قضايا ومشاكل ويعبر عنها بشكل مقبول. لا يسم غندها أن كانت يومية أو أسبوعية أو حتى شهرية.

واختار القارئ حديثه بقله أنه من المهم والجيد أن تقوم بعملية نقد لأوضاع بحاجة إلى تعديل. ولكن الأهم من النقد وترصد الأخطاء هو وضع بدائل واقتراحات منطقية نحن بحاجة إليها. البديل هو المطلوب اليوم. وتساءل: لماذا عندما تطرح قضايا للنقاش في دول أخرى كالدول الغربية مثلا عندما هناك ردود فعل ويحدث من بدائل وعندما تطرح قضايا تثار ملحقا بلا حول؟

وهناك قطاع آخر من قرائنا الذين تشغلهم الحياة اليومية. ومتابعيها من متابعة الصفحات الثقافية بشكل يومي منهم القارئ مني ناصر (الخصاصية تجميل) التي قالت:

... أنه كثير ما يشعر القارئ بالصراع لتكرار المواضيع ووجود آراء متناقضة حولها. ولعمد وجود مرجع يوثق به، ويمكن الاعتماد عليه.

يا بني.. أنن جانبك لقومك يحبوك، وتواضع لهم يرفعوك، وأبسط لهم وجهك يطيعوك، ولا تستأثر عليهم بشيء يسودوك، واكرم صغارهم كما تكرم كبارهم. يكرمك كبارهم ويكر على مودتك صغارهم، واسمح بمالك، واحم حريمك، واعزز جارك، واعن من

ناتوس

ماذا يقول القراء عن الصفحات الثقافية المحلية؟



عبدالله بوالحييف



د. محمد حسن العبدوس

رجا كنعان:

الصفحات الثقافية تقتصر على السبق الأدبي على مستوى الأدباء والشعراء العرب

بالأمه العربية أولا. ومن ثم تأتي القضايا الإقليمية والعالمية في المرحلة الثانية. ففي صفحاتنا الثقافية أجد أحيانا أن هناك موضوعات كتبت لجرد تلبية فراغ فقط بغض النظر عن القدرة الإبداعية وجودة وجدارة هذه المواضيع.

ومضى يقول: هناك أقلام جديدة مثلا لابد وأن توجه نحو القضايا القومية والتوعية، فأنا ألاحظ غياب القضايا المحلية والوطنية والصربية، فلو وجهت هذه الأقلام الشابة منذ البداية للتوعية المطلوبة لاستعدت الاستمرار في المعاد في المجال الذي نحن بحاجة إليه، وبذلك تكون في المستقبل شخصيات أدبية قيادية يفتقر إليها وطننا العربي.

وقال الدكتور العبدوس ملحقا على كون الصفحات الثقافية يومية أو ملحقا أسبوعية أنها قلما تنوعت للموضوعات الثقافية وتجددت كلما شئت القارئ، ولعلما كان التركيز على الكم كلما تكررت القضايا وقد يخلط الجيد بالسعي.

وقال في نهاية حديثه أنه لابد من إزالة العوائق التي تقف حائلا دون التقدم الثقافي في داخل الدولة، بما يواكب المجتمع العربي والامة العربية. كما ينبغي أن يكون هناك نوع من التنافس الثقافي الشريف والجيد ليس فقط بين الشباب ولكن أيضا بين جهات رسمية مسؤولة في الدولة كالمجتمعات والمجلات الثقافية، إضافة إلى الندوات والمحاضرات الأدبية.

وكان لنا لقاء مع القارئ عبدالله بوالحييف (مرشح كتكورا) والهندسة بوزارة الكهرباء والماء) والذي رفض في البداية أن يقوم بعملية تقييم للصفحات الثقافية فمن وجهة نظره.

ان عمليتي التقييم لا يقوم بها الا شخص ملم تماما بالموضوع الذي يقوم بتقييمه. ولكن اعطى وجهة نظر عامة عن هذه الصفحات كما يراها من خلال مطالعته. يقول عبدالله: ان مستوى الصفحات الثقافية متواضع عاكسا مستوى الصحف العام ومستوى القارئ على هذه الصفحات إضافة إلى مستوى الثقافة العام في منطقتنا.

فأجاب كما أراد جزء من حياة الناس اليومية، فإذا تطرقنا مثلا إلى قضية كقصية جيوثقافة في مجتمعاتنا، وإذا تفرجنا بمعزل عن الأسباب التي أدت إلى خلفها فنحن بذلك نتناول قلب القاصين فقط، في حين تتناسى الآثار العام للقصية. فعملية تقييم القضايا بهذه الطريقة عمليا خطأ. فني تناول مسألة كقصية التسويقي الثقافي من حولنا كقصية الالتفات إلى جيوثقافة المكتبات الموجودة حول القرى، القويرو والنظم والرقابة الموجودة، جيوثقافة القصيدة والمقال الأدبي. كل هذه أمور تصب في مجرى واحد لتشكل في النهاية قضية تدني المستوى الثقافي من حولنا.

وعن كتابنا المحليين قال بوالحييف أنهم يعشقون أن يقرأ لهم من غير أن يقرأوا. الأدب - في نظري - يجب أن يأخذ من الأدب ويقرأ منه أكثر مما يعطيه ويقرأ له. أما معظم أدبائنا فلا يعطون أنفسهم الوقت الكافي للخروج بعطاء أدبي جميل ومستوعب مما يؤدي إلى وجود مشغول سعي وحساب وإحساس الإنسان بقدرته على التعبير عما يجيش في صدره ليس بكاف. وإنما كفيف أن يعبر عن هذا الشعور أو الفكر الذي يراوده بشكل مفهوم، في لغة عربية سليمة ومقبولة. ثم ان أدبائنا المحلي أحيانا وعلى ما اعتقد لا يقوم بعملية تقييم لعمل قبل أن يقوم بعرضه للجمهور. هنا يحصل القارئ عبدالله بوالحييف المسؤولية للكتاب نفسه، إضافة إلى مسؤولية القائم على الصفحة الثقافية. فهو بطالب الكاتب أن يقوم بمبادرة عرض عمله الأدبي على من هو

لا بد وأن تكون هناك عملية ملازمة بين المحيطة وخاصة صفحاتها الثقافية وبين الكتب القديمة منها والحديث. فالقارئ بحاجة إلى تشجيع على القراءة وبحاجة إلى توجيه وإلام بنوعية الكتب الموجودة. هناك أحيانا عرض لبعض الكتب - وأنا أتابعها - ولكن أحسست أن معظم الكتب التي عرضت في الآن تدور في دائرة فكرية واحدة.. فهناك اختلاف في عناوين الكتب، أسماء المؤلفين والزمن الذي صدرت فيه، ولكن اتجاهها الفكري واحد. لذا لا تعطي الصفحات الثقافية القارئ حرية اختيار الكتاب، وذلك يعرض كتب متنوعة ومتعددة الاتجاهات، وله هو أن يحدد النوعية التي تتشرب وأيديولوجية.

أما ان تحكم الصفحة على الكتاب الذي تريد عرضه على قرائها فهذا إجحاف في حق القارئ ونوع من السيطرة على فكره وتحدد اختياراته.

وكان لصاحب مؤسسة الأنوار رأي في الشعر الحر الذي كثيرا ما ينشر في الصفحات الثقافية حيث قال: ان معظم الأشعار الحديثة المشورة لا طعم لها ولا معنى، وتحسب مجرد كلمات يعلو بعضها البعض عكس الشعر القديم المفق. ولكن هذا لا يعني أنه ليست هناك أشعار حديثة جيدة تشد ذوق القارئ.

وكان من الاقتراحات التي ابدى بها عبدالله وجود لجنة ثقافية، إلى جانب عمل التقييم والتوجيه التي ابدى بها الأخوة والاختوات من القراء السابقين، فيقول هو: ان تقوم أيضا بعقد ما يشبه الاتفاق بيننا وبين المشرفين على الصفحات الثقافية والقيم الثقافي في الصحيفة، وبذلك تفصح المجال لتطور القلم الشاب الجديد ومخلة إلى الجمهور بصفة مستمرة من ناحية ومن ناحية أخرى يتم اترار الصفحات بالمواضيع والمقالات الأدبية المتنوعة.

وتكلم عن الصفحات الثقافية اليومية بأنها جيدة وتجذب نسبة قراء لها الا ان وجود ملحق ثقافي ضروري بجانب هذه الصفحات اليومية حتى يتم عرض ما تمجست الصفحات اليومية الثقافية عن احتوائه.

وفي الحوار الذي دار مع د. رأفت عثمان استاذ الفقه المقارن والسياسة الشرعية بكليته الشريعة والقانون بجامعة الامارات.

استذكر أفعال جانب التخصمين في جامعة الامارات حيث قال: انه قد يشترك في بعض الموضوعات الثقافية بعض المدعوين من خارج الدولة حين ان هناك كواد على أرض الدولة في جامعة الامارات لا يلتفت إليها، وحتى لو شارك في نشاط ثقافي فان نسبة هذه المشاركة لا تتناسب مع حجم الجامعة ووجود هذا الكم الهائل من الأكاديميين.

ومن خلال قراءته للصفحات الثقافية في الصحف اليومية أشاد بالنقطة القصيرة، ولكنه يرى ان

خلال الملحق الثقافي الأسبوعية. وهذا ما جعل الضرر يلحق بالأقلام الجديدة وغير الناضج منها. أنا أنصور - يقول القارئ - ان الادب حالة إنسانية وشعور معين سواء ترجم على شكل قصيدة أو قصة أو مقال، فهو تأثر وتأثير، ولا يستطيع الكاتب ان يكون ناجحا الا عندما تعبره حالة التأثر هذه، فيقوم بنقلها إلى القارئ، لذلك ينبغي ان يصوب هذا المعاد في إطار جديد واسلوب أدبي يتواءم الآخرون.

ولرجا كنعان وجهة نظر معظم القراء ذاتها من حيث ان الأقلام الجديدة لابد وأن توجه وتقيم بشكل سليم، وهذا ما يحتم كون المشر على الصفحة ادبي جيد حتى يقوم بعملية توعية وتوجيه هذه الإبداعات شرب ان لا ينطلق الحكم على عطاء الآخرين من غرور.

أما القارئ عبدالله محمد عبدالرحمن (صاحب مؤسسة الأنوار):

فيري أن ما نفتكر اليه الصفحات الثقافية هو تعريض القارئ بالكتاب، في الوقت الذي

يقوم بنقل أجواء وحضارة وثقافة ذلك البلد، وليس فقط لغته. وفي ختام حديثنا نقول حصة، ان وجود صفحة ثقافية بشكل يومي في صحيفة محلية أمر ضروري لكونها الصفحة ذات البواد الأقرب للقارئ حاليها، وذات مساحات جميلة يتفحص منها.

رجا كنعان (صديقي) قال، متميزة عن بقية الصحافة في الوطن العربي، وفيما يخص الجانب الأدبي تبقى الصفحات الأدبية أيضا صفحات متميزة، فليس هناك قيود على حرية التعبير حيث ان القارئ يستطيع قول ما يريد ادبي عكس معظم الدول الاخرى التي تارم الكتاب مثلا بالتأني وبساسة معينة. لذلك لابد من ان تستغل صحف الامارات هذا الجانب لتتمية الإبداع المحلي بشكل خاص وللإلام بالادب العربي والعالمي بشكل عام.

وما يتفحص الصفحات الثقافية في هذا الحوار، إلى احترام في التعامل وان كان هناك اختلاف في وجهيات النظر. ولكن نلاحظ ان نفس الأشخاص الذين ينادون بحرية الحوار هم أكثر الناس نهجا من الآخرين أو طرحوا فكرة نقدية أو مختلفة لا يحملون من أفكار. ونحن بحاجة أيضا إلى خطة لتتكيف المجتمع بشكل يخدم مرحلة تنمية ونحن بحاجة إلى كل العناصر الموجودة في المجتمع للمشاركة بشكل يتناسب مع حاجتنا.

وقالت حصة أيضا بأن هناك قضايا ثقافية سواء كانت اجتماعية أو فنية أو أدبية أو غيرها بحاجة إلى متابعة النقاش في الوقت الذي هي فيه جزء من الحياة اليومية للإنسان وبحاجة إلى اهتمام.

وهنا في خطأ استيعابنا مفهوم الثقافة بالعلمي الواسع لابد للكلمة - فأن أدري ان كلمة ثقافة تلتقي بكلمة حضارة التي تشمل كل انماط سلوك الأفراد السائدة في المجتمع.

أما محليا فنلتزم معظم الاحيان المترجم على هذه الصفحات قارئ ان الترجمة تتم بشكل حرفي وهذا خطأ. فالثقافة بمصطلح الترجمة لابد وأن يكون متفكنا من اللغة العربية من جهة واللغة التي يقوم بترجمتها من جهة أخرى إضافة إلى امانة بثقافة المجتمع الذي يقوم بترجمة أدبه لأنه

يكتفرون دبي، اهتمام الصحافة المحلية عموما بالأمه الثقافية لم يتخذ إلى الآن جانبا جادا. ففي الوقت الذي تعتمد فيه الصفحات الثقافية على الكتاب الذين يكتبون فيها وعلى القاصين عليها والمؤولين عنها، ترى انه من النادر ان يكون الكادر الثقافي العامل في صفحاتنا الثقافية ذا علاقة حقيقية بالثقافة الموجودة على الساحة المحلية من ناحية، والعربية والعالمية من ناحية أخرى. لذلك لا نرى ان هذه الصفحات تسير في خط يتطور بشكل مستمر وإنما في خط بياني يعلو ويهبط. فهناك أحيانا مادة أدبية جيدة وعلى مستوى ادبي رائع، وأحيانا أخرى مادة حزينة جدا ينتعج القارئ عن ان يطلع عليها.

والسألة الأخرى التي تلفت النظر، هي غياب الأنشطة الثقافية من ندوات ومحاضرات ومسرحيات. فالصحافة الثقافية - في اعتقادي - سطر تختبئ ان يكون هناك عناصر في مجتمعاتنا تأخذ الأمور الثقافية بصورة جدية أكثر، وبالدرجة الأولى مسرح ثابتة وقاعات فنية وسينما (ولو على شكل عروض) ومعاقد ثقافية متخصصة، لأنه بدون توفر مثل هذه المؤسسات الثقافية يصعب توفر صفحات ثقافية غنية تعنى بشكل تقني هذه النشاطات الثقافية.

وهناك مسؤولية من يكتبون في الصفحات الثقافية فينبغي ان نجد كاتبا له علاقة حقيقية بما يكتب. هناك شعراء مثلا يخطون قصائد دون ان تكون لهم علاقة بالشعر وأخرون يكتبون عن المسرح ولا يعرفون شيئا عن هذا الفن. والمسؤولية الأخرى تقع على عاتق القراء الذين قلما يطلعون على الصفحات الثقافية أو الملحق الثقافي فكل هذه عوامل تؤثر على المستوى العام الذي تخرج به هذه الصفحات. وتحدثت حصة لوتاه عن الادب المحلي فقلت ان هناك عناصر محلية شابة تكتب بشكل جيد وكتابتها تاجية ولكنها قلّة، وهذا يعود إلى اهتمام الحياة في منطقتنا بالادبيات بالدرجة الأولى مما يجعل قصائدها ثقافية وفكرية وروحية لا تأخذ حيزها الحقيقي. أما الأقلام المحلية الأخرى التي أخذت حيزا ثقافيا فهي بحاجة إلى عملية نقل وتوجيه قبل ان نطلق عليها كتاب وكاتب وأديب ومثقفين وهي ما زالت في بداية الطريق.

ويتطلب الموقف الثقافي منا أيضا ان لا تكون احكامنا سلبية على هذه الأقلام الجديدة. فإدبائنا ما هي الا افرازات طبيعية لمرحلة الثقافية التي يمر بها مجتمعنا.

وتتبع حصة بقولها: نحن بحاجة إلى حوار، إلى احترام في التعامل وان كان هناك اختلاف في وجهيات النظر. ولكن نلاحظ ان نفس الأشخاص الذين ينادون بحرية الحوار هم أكثر الناس نهجا من الآخرين أو طرحوا فكرة نقدية أو مختلفة لا يحملون من أفكار. ونحن بحاجة أيضا إلى خطة لتتكيف المجتمع بشكل يخدم مرحلة تنمية ونحن بحاجة إلى كل العناصر الموجودة في المجتمع للمشاركة بشكل يتناسب مع حاجتنا.

وقالت حصة أيضا بأن هناك قضايا ثقافية سواء كانت اجتماعية أو فنية أو أدبية أو غيرها بحاجة إلى متابعة النقاش في الوقت الذي هي فيه جزء من الحياة اليومية للإنسان وبحاجة إلى اهتمام.

وهنا في خطأ استيعابنا مفهوم الثقافة بالعلمي الواسع لابد للكلمة - فأن أدري ان كلمة ثقافة تلتقي بكلمة حضارة التي تشمل كل انماط سلوك الأفراد السائدة في المجتمع.

أما محليا فنلتزم معظم الاحيان المترجم على هذه الصفحات قارئ ان الترجمة تتم بشكل حرفي وهذا خطأ. فالثقافة بمصطلح الترجمة لابد وأن يكون متفكنا من اللغة العربية من جهة واللغة التي يقوم بترجمتها من جهة أخرى إضافة إلى امانة بثقافة المجتمع الذي يقوم بترجمة أدبه لأنه

يكتفرون دبي، اهتمام الصحافة المحلية عموما بالأمه الثقافية لم يتخذ إلى الآن جانبا جادا. ففي الوقت الذي تعتمد فيه الصفحات الثقافية على الكتاب الذين يكتبون فيها وعلى القاصين عليها والمؤولين عنها، ترى انه من النادر ان يكون الكادر الثقافي العامل في صفحاتنا الثقافية ذا علاقة حقيقية بالثقافة الموجودة على الساحة المحلية من ناحية، والعربية والعالمية من ناحية أخرى. لذلك لا نرى ان هذه الصفحات تسير في خط يتطور بشكل مستمر وإنما في خط بياني يعلو ويهبط. فهناك أحيانا مادة أدبية جيدة وعلى مستوى ادبي رائع، وأحيانا أخرى مادة حزينة جدا ينتعج القارئ عن ان يطلع عليها.

والسألة الأخرى التي تلفت النظر، هي غياب الأنشطة الثقافية من ندوات ومحاضرات ومسرحيات. فالصحافة الثقافية - في اعتقادي - سطر تختبئ ان يكون هناك عناصر في مجتمعاتنا تأخذ الأمور الثقافية بصورة جدية أكثر، وبالدرجة الأولى مسرح ثابتة وقاعات فنية وسينما (ولو على شكل عروض) ومعاقد ثقافية متخصصة، لأنه بدون توفر مثل هذه المؤسسات الثقافية يصعب توفر صفحات ثقافية غنية تعنى بشكل تقني هذه النشاطات الثقافية.

وهناك مسؤولية من يكتبون في الصفحات الثقافية فينبغي ان نجد كاتبا له علاقة حقيقية بما يكتب. هناك شعراء مثلا يخطون قصائد دون ان تكون لهم علاقة بالشعر وأخرون يكتبون عن المسرح ولا يعرفون شيئا عن هذا الفن. والمسؤولية الأخرى تقع على عاتق القراء الذين قلما يطلعون على الصفحات الثقافية أو الملحق الثقافي فكل هذه عوامل تؤثر على المستوى العام الذي تخرج به هذه الصفحات. وتحدثت حصة لوتاه عن الادب المحلي فقلت ان هناك عناصر محلية شابة تكتب بشكل جيد وكتابتها تاجية ولكنها قلّة، وهذا يعود إلى اهتمام الحياة في منطقتنا بالادبيات بالدرجة الأولى مما يجعل قصائدها ثقافية وفكرية وروحية لا تأخذ حيزها الحقيقي. أما الأقلام المحلية الأخرى التي أخذت حيزا ثقافيا فهي بحاجة إلى عملية نقل وتوجيه قبل ان نطلق عليها كتاب وكاتب وأديب ومثقفين وهي ما زالت في بداية الطريق.

ويتطلب الموقف الثقافي منا أيضا ان لا تكون احكامنا سلبية على هذه الأقلام الجديدة. فإدبائنا ما هي الا افرازات طبيعية لمرحلة الثقافية التي يمر بها مجتمعنا.

وتتبع حصة بقولها: نحن بحاجة إلى حوار، إلى احترام في التعامل وان كان هناك اختلاف في وجهيات النظر. ولكن نلاحظ ان نفس الأشخاص الذين ينادون بحرية الحوار هم أكثر الناس نهجا من الآخرين أو طرحوا فكرة نقدية أو مختلفة لا يحملون من أفكار. ونحن بحاجة أيضا إلى خطة لتتكيف المجتمع بشكل يخدم مرحلة تنمية ونحن بحاجة إلى كل العناصر الموجودة في المجتمع للمشاركة بشكل يتناسب مع حاجتنا.

وقالت حصة أيضا بأن هناك قضايا ثقافية سواء كانت اجتماعية أو فنية أو أدبية أو غيرها بحاجة إلى متابعة النقاش في الوقت الذي هي فيه جزء من الحياة اليومية للإنسان وبحاجة إلى اهتمام.

وهنا في خطأ استيعابنا مفهوم الثقافة بالعلمي الواسع لابد للكلمة - فأن أدري ان كلمة ثقافة تلتقي بكلمة حضارة التي تشمل كل انماط سلوك الأفراد السائدة في المجتمع.

أما محليا فنلتزم معظم الاحيان المترجم على هذه الصفحات قارئ ان الترجمة تتم بشكل حرفي وهذا خطأ. فالثقافة بمصطلح الترجمة لابد وأن يكون متفكنا من اللغة العربية من جهة واللغة التي يقوم بترجمتها من جهة أخرى إضافة إلى امانة بثقافة المجتمع الذي يقوم بترجمة أدبه لأنه

يكتفرون دبي، اهتمام الصحافة المحلية عموما بالأمه الثقافية لم يتخذ إلى الآن جانبا جادا. ففي الوقت الذي تعتمد فيه الصفحات الثقافية على الكتاب الذين يكتبون فيها وعلى القاصين عليها والمؤولين عنها، ترى انه من النادر ان يكون الكادر الثقافي العامل في صفحاتنا الثقافية ذا علاقة حقيقية بالثقافة الموجودة على الساحة المحلية من ناحية، والعربية والعالمية من ناحية أخرى. لذلك لا نرى ان هذه الصفحات تسير في خط يتطور بشكل مستمر وإنما في خط بياني يعلو ويهبط. فهناك أحيانا مادة أدبية جيدة وعلى مستوى ادبي رائع، وأحيانا أخرى مادة حزينة جدا ينتعج القارئ عن ان يطلع عليها.

والسألة الأخرى التي تلفت النظر، هي غياب الأنشطة الثقافية من ندوات ومحاضرات ومسرحيات. فالصحافة الثقافية - في اعتقادي - سطر تختبئ ان يكون هناك عناصر في مجتمعاتنا تأخذ الأمور الثقافية بصورة جدية أكثر، وبالدرجة الأولى مسرح ثابتة وقاعات فنية وسينما (ولو على شكل عروض) ومعاقد ثقافية متخصصة، لأنه بدون توفر مثل هذه المؤسسات الثقافية يصعب توفر صفحات ثقافية غنية تعنى بشكل تقني هذه النشاطات الثقافية.

وهناك مسؤولية من يكتبون في الصفحات الثقافية فينبغي ان نجد كاتبا له علاقة حقيقية بما يكتب. هناك شعراء مثلا يخطون قصائد دون ان تكون لهم علاقة بالشعر وأخرون يكتبون عن المسرح ولا يعرفون شيئا عن هذا الفن. والمسؤولية الأخرى تقع على عاتق القراء الذين قلما يطلعون على الصفحات الثقافية أو الملحق الثقافي فكل هذه عوامل تؤثر على المستوى العام الذي تخرج به هذه الصفحات. وتحدثت حصة لوتاه عن الادب المحلي فقلت ان هناك عناصر محلية شابة تكتب بشكل جيد وكتابتها تاجية ولكنها قلّة، وهذا يعود إلى اهتمام الحياة في منطقتنا بالادبيات بالدرجة الأولى مما يجعل قصائدها ثقافية وفكرية وروحية لا تأخذ حيزها الحقيقي. أما الأقلام المحلية الأخرى التي أخذت حيزا ثقافيا فهي بحاجة إلى عملية نقل وتوجيه قبل ان نطلق عليها كتاب وكاتب وأديب ومثقفين وهي ما زالت في بداية الطريق.

ويتطلب الموقف الثقافي منا أيضا ان لا تكون احكامنا سلبية على هذه الأقلام الجديدة. فإدبائنا ما هي الا افرازات طبيعية لمرحلة الثقافية التي يمر بها مجتمعنا.

وتتبع حصة بقولها: نحن بحاجة إلى حوار، إلى احترام في التعامل وان كان هناك اختلاف في وجهيات النظر. ولكن نلاحظ ان نفس الأشخاص الذين ينادون بحرية الحوار هم أكثر الناس نهجا من الآخرين أو طرحوا فكرة نقدية أو مختلفة لا يحملون من أفكار. ونحن بحاجة أيضا إلى خطة لتتكيف المجتمع بشكل يخدم مرحلة تنمية ونحن بحاجة إلى كل العناصر الموجودة في المجتمع للمشاركة بشكل يتناسب مع حاجتنا.

وقالت حصة أيضا بأن هناك قضايا ثقافية سواء كانت اجتماعية أو فنية أو أدبية أو غيرها بحاجة إلى متابعة النقاش في الوقت الذي هي فيه جزء من الحياة اليومية للإنسان وبحاجة إلى اهتمام.

وهنا في خطأ استيعابنا مفهوم الثقافة بالعلمي الواسع لابد للكلمة - فأن أدري ان كلمة ثقافة تلتقي بكلمة حضارة التي تشمل كل انماط سلوك الأفراد السائدة في المجتمع.

أما محليا فنلتزم معظم الاحيان المترجم على هذه الصفحات قارئ ان الترجمة تتم بشكل حرفي وهذا خطأ. فالثقافة بمصطلح الترجمة لابد وأن يكون متفكنا من اللغة العربية من جهة واللغة التي يقوم بترجمتها من جهة أخرى إضافة إلى امانة بثقافة المجتمع الذي يقوم بترجمة أدبه لأنه

يكتفرون دبي، اهتمام الصحافة المحلية عموما بالأمه الثقافية لم يتخذ إلى الآن جانبا جادا. ففي الوقت الذي تعتمد فيه الصفحات الثقافية على الكتاب الذين يكتبون فيها وعلى القاصين عليها والمؤولين عنها، ترى انه من النادر ان يكون الكادر الثقافي العامل في صفحاتنا الثقافية ذا علاقة حقيقية بالثقافة الموجودة على الساحة المحلية من ناحية، والعربية والعالمية من ناحية أخرى. لذلك لا نرى ان هذه الصفحات تسير في خط يتطور بشكل مستمر وإنما في خط بياني يعلو ويهبط. فهناك أحيانا مادة أدبية جيدة وعلى مستوى ادبي رائع، وأحيانا أخرى مادة حزينة جدا ينتعج القارئ عن ان يطلع عليها.

والسألة الأخرى التي تلفت النظر، هي غياب الأنشطة الثقافية من ندوات ومحاضرات ومسرحيات. فالصحافة الثقافية - في اعتقادي - سطر تختبئ ان يكون هناك عناصر في مجتمعاتنا تأخذ الأمور الثقافية بصورة جدية أكثر، وبالدرجة الأولى مسرح ثابتة وقاعات فنية وسينما (ولو على شكل عروض) ومعاقد ثقافية متخصصة، لأنه بدون توفر مثل هذه المؤسسات الثقافية يصعب توفر صفحات ثقافية غنية تعنى بشكل تقني هذه النشاطات الثقافية.

وهناك مسؤولية من يكتبون في الصفحات الثقافية فينبغي ان نجد كاتبا له علاقة حقيقية بما يكتب. هناك شعراء مثلا يخطون قصائد دون ان تكون لهم علاقة بالشعر وأخرون يكتبون عن المسرح ولا يعرفون شيئا عن هذا الفن. والمسؤولية الأخرى تقع على عاتق القراء الذين قلما يطلعون على الصفحات الثقافية أو الملحق الثقافي فكل هذه عوامل تؤثر على المستوى العام الذي تخرج به هذه الصفحات. وتحدثت حصة لوتاه عن الادب المحلي فقلت ان هناك عناصر محلية شابة تكتب بشكل جيد وكتابتها تاجية ولكنها قلّة، وهذا يعود إلى اهتمام الحياة في منطقتنا بالادبيات بالدرجة الأولى مما يجعل قصائدها ثقافية وفكرية وروحية لا تأخذ حيزها الحقيقي. أما الأقلام المحلية الأخرى التي أخذت حيزا ثقافيا فهي بحاجة إلى عملية نقل وتوجيه قبل ان نطلق عليها كتاب وكاتب وأديب ومثقفين وهي ما زالت في بداية الطريق.

ويتطلب الموقف الثقافي منا أيضا ان لا تكون احكامنا سلبية على هذه الأقلام الجديدة. فإدبائنا ما هي الا افرازات طبيعية لمرحلة الثقافية التي يمر بها مجتمعنا.

وتتبع حصة بقولها: نحن بحاجة إلى حوار، إلى احترام في التعامل وان كان هناك اختلاف في وجهيات النظر. ولكن نلاحظ ان نفس الأشخاص الذين ينادون بحرية الحوار هم أكثر الناس نهجا من الآخرين أو طرحوا فكرة نقدية أو مختلفة لا يحملون من أفكار. ونحن بحاجة أيضا إلى خطة لتتكيف المجتمع بشكل يخدم مرحلة تنمية ونحن بحاجة إلى كل العناصر الموجودة في المجتمع للمشاركة بشكل يتناسب مع حاجتنا.

وقالت حصة أيضا بأن هناك قضايا ثقافية سواء كانت اجتماعية أو فنية أو أدبية أو غيرها بحاجة إلى متابعة النقاش في الوقت الذي هي فيه جزء من الحياة اليومية للإنسان وبحاجة إلى اهتمام.

وهنا في خطأ استيعابنا مفهوم الثقافة بالعلمي الواسع لابد للكلمة - فأن أدري ان كلمة ثقافة تلتقي بكلمة حضارة التي تشمل كل انماط سلوك الأفراد السائدة في المجتمع.

أما محليا فنلتزم معظم الاحيان المترجم على هذه الصفحات قارئ ان الترجمة تتم بشكل حرفي وهذا خطأ. فالثقافة بمصطلح الترجمة لابد وأن يكون متفكنا من اللغة العربية من جهة واللغة التي يقوم بترجمتها من جهة أخرى إضافة إلى امانة بثقافة المجتمع الذي يقوم بترجمة أدبه لأنه

يكتفرون دبي، اهتمام الصحافة المحلية عموما بالأمه الثقافية لم يتخذ إلى الآن جانبا جادا. ففي الوقت الذي تعتمد فيه الصفحات الثقافية على الكتاب الذين يكتبون فيها وعلى القاصين عليها والمؤولين عنها، ترى انه من النادر ان يكون الكادر الثقافي العامل في صفحاتنا الثقافية ذا علاقة حقيقية بالثقافة الموجودة على الساحة المحلية من ناحية، والعربية والعالمية من ناحية أخرى. لذلك لا نرى ان هذه الصفحات تسير في خط يتطور بشكل مستمر وإنما في خط بياني يعلو ويهبط. فهناك أحيانا مادة أدبية جيدة وعلى مستوى ادبي رائع، وأحيانا أخرى مادة حزينة جدا ينتعج القارئ عن ان يطلع عليها.

بَيْتُ الدِّينِ لِلْإِسْلَامِ

اعلان

تعلن بلدية دبي عن حاجتها لشغل الوظيفة الشاغرة لدينا بقسم الطرق شعبة انارة الطرق حسب التفاصيل والشروط الموضحة أدناه:

الوظيفة: مشغل / حفار (جي. سي. بي.)

الغرض من الوظيفة: ان يتولى مهام القيام بالحفر/ الردم الخاصة بمجال عمل الشبجول بقطاعي وبلديات أمن وأبنات مهابرة في العمل اليومي.

المؤهلات المطلوبة: رخصة سواقة تشغيل جهاز ميكانيكي قليل سارية المفعول من دولة الامارات العربية المتحدة.

الخبرة المطلوبة: خبرة اكثر من ٧ سنوات في ميدان العمل ويفضل في دولة الامارات العربية المتحدة.

مستحقة: ب - القدرة على تتب اي وسم بسيط للخطوط.
ج - ان يمتلك معرفة بانظمة المرور عند نقل المعدات على الطريق من موقع لآخر.

مصارف وتفسيراته: أ - معرفة بالانطق الميكانيكية للمعدات الثقيلة من يجد في نفس الكفاءة وتتنطق عليه الشروط الموضحة اعلاه، عليه ان يقدم بطلبه باليد أو عن طريق البريد مشفوعاً بالمستندات التوثيقية لظلوله موثقة مع صورة من جواز السفر خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان على العنوان الموضح ادناه وسوف لا ينظر في اي طلب غير مستوف للشروط الموضحة بمالية.

شعبة التوظيف والتدريب

قسم شؤون الموظفين

بلدية دبي ص.ب. : ٦٧

مدير البلدية

ملحوظة:
تعد الامانة لاسماء الامارات العربية المتحدة

ندوة في غنابة تناقش دور النقد في دعم السينما العربية

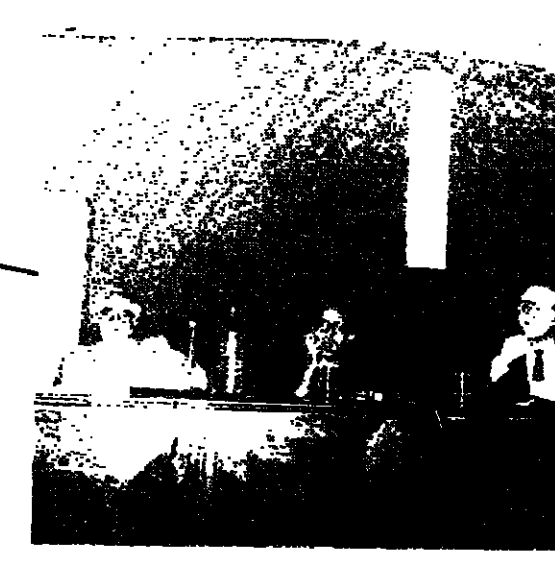
سوق سينمائية

تست مظللة الجامعة العربية

غنابة - الجزائر - فوزي سليمان:

أقيمت في إطار «الأيام الثانية لسينما البحر الابيض المتوسط» ندوة مخصصة لـ «دور النقد في دعم السينما العربية» حضرها عدد من النقاد والمثقفين العرب، وقد بدأها الناقد هاشم الخناس رئيس جمعية

نقاد السينما المصريين بأنه سيحتفل في مصر هذا العام بمرور عشرين سنة على تأسيس «جماعة السينما الجديدة» التي كان ادم ما طرحته المفهوم النقدي للسينما مع عدم التخلي عن اللغة السينمائية الصحيحة، مع تأكيد الارتباط بالواقع المعاش. وحددت الجماعة نظرتها للسينما المقبلة.



المتحدثون.



ملحة بين كرم مطاوع وفردوس عبد الحميد ومحمد فاضل.



لقطة من فيلم «سوق الانبوس».

ولم تنتج الا فيلمين يعبران عن نظرتهم، «اغنية على المرء» لخراج علي عبد الخالق، و«ظلال على الجانب الآخر» للمخرج الفلسطيني غالب شعث وكان على هذه السينما الجديدة ان تنتظر ٢٠ سنة حتى تتحقق المفاهيم او بعض المفاهيم التي طرحها النقاد في الستينات. وقد اخذ النقد السينمائي مسارا آخر يختلف عما كان من قبل حيث كان الحديث عن التمثيل الجيد او المونتاج الجيد يؤكد على ارتباط الفيلم بواقعه الاجتماعي. وظهر عدد غير قليل من النقاد اصبح لهم اسما منها سمير فريد ورفيق الصبان السوري الاصل الذي استقر في مصر. وهناك مشروع لجمع اسماء المقاتلات النقدية خلال السنوات الاخيرة، وهو مشروع نرجو ان يتكرر نشره في العالم العربي حيث ان معظم ما يكتب في النقد السينمائي في العالم العربي متناثر - ونحن بحاجة الى تجميع هذه الكتابات حتى نتعرف على انفسنا اكثر.

وقد عمل النقاد المصريون على تدعيم الاجتهادات الاساسية التي تمثل وجهة نظرهم كما في افلام توفيق صالح وملاح ابيوسف ويوسف شاهين وتصوروا انها تمثل النماذج المطلوبة. كما تعرضوا لافلام المخرجين الشبان والذين كانوا شبابا - ممن يمثلون الاتجاه الصحيح الذي طرحوه مثل عاطف الطيب في افلامه «البريد» - «سواق الانبوس»، «ملك الادب» او محمد خان الذي تمثل افلامه قيمة اساسية لا تتأكل على الجمهور وان كانت تميل الى الجانب الثقافي اكثر منها الى الجانب الشعبي، واولاهم كلها نابعة ولكن في حدود معينة، وهذا امر لا يعيبها ومثل المخرج علي بدرخان كما في فيلمه «البحر» و«الارض» و«المصور»، وتوفيق صالح في فيلمه «وراء القلعة» و«الملك» و«الافوكيتو» و«السادة الرجال» و«الحب قصة اخيرة»، وخيري بشارة في فيلمه «الطوق والاسورة» وداود عبد السيد في فيلمه «المصالحك» و«هؤلاء كلهم» ظهور بعد عام ١٩٦٨ مما يعطي الكثير من الاصل رغم الصورة السوداء العامة للسينما المصرية كما استمر المخرجون القدماء يؤكدون قدراتهم الابداعية كما في فيلم «البداهة» لصالح ابيوسف بعد توقف طويل او يوسف شاهين في «الارض» و«المصور»، وتوفيق صالح في اكثر افلامه وننتظر ان يعود باعمال جديدة.

اذن تمثل الحركة النقدية في خلق سينما جديدة تمثل السينما العربية هكذا التي الناقد هاشم الخناس لكي يطرح بعد هذا تساؤل عن القضية الرئيسية للندوة: «كيف يدعم النقد الحركة السينمائية العربية». ويقول ان النقد يجب ان يكون قويا ليس بالمعنى الضيق - او يكون مسخا للواقع حتى يدعي الواقعية او القومية فيقدم فيه الخيال اذ انه لا فن بلا خيال - ولا يعني هذا ان يكون فلكلوريا وان نأمن من الازم ان يستخدم المخرج احيانا الفلكلور استخداما جيدا فان اي فيلم عظيم لا يمكن ان يكون خد الترات الشعبي وان كان لا يقدم الفلكلور لذاته بل لفكرة يريددها المخرج.

ويضيف هاشم الخناس ان تصور الفيلم من خلال النقد القوي لا يعني التغيير باسم التقدم او ان يكون تغير الواقع دفقا ان النقد ينظر الى العالم نظرة نقدية فاحمة من اجل فهمه اولا - وادراك الانسان ان واقعه من اجل اكتشافه اي ان الفرض منه ان يتحرك مهمة التغيير للانسان نفسه، وليس للفنان ان يفرض الحلول الواضحة التي يتصور انها نهائية - فليست هناك حلول قاطعة او حل واحد.

انقادا يمكن انقادا

والنقد الجاد اصبح مرفوضا وعالة على الصحافة اليومية حيث أصبحت مساحتها ضيقة كما اشارت ان ليس هناك حد ادنى من التجانس في وجهة النظر النقدية فاحد النقاد يطعن بفيلم الى السماء في حين يثله آخر الى الارض. وتساءلت كيف اذن يؤمنون في الرأي العام وادائهم متناقضة بلا نظرة موضوعية. وقالت ان الفيديو تدخل ليحل المسألة النقدية ويجعلها غير ضرورية فيناك منتجون لا يهمهم الا تقديم افلام فيديو تحقق الربح وقاتلت ان التلفزيون المصري انشأ برنامج نادي السينما منذ ١٢ سنة وكان الى حد ما يضم متخصصين ولكنه قلص واصبح المتحدثون لا يقدمون الا تعريفا بسيطا.

وتعطي الكلمة للمخرج التونسي رضا الباي الذي يتحدث بصراحة عن علاقة المخرج بالناقد العربي وقال ان هناك ارضية يعيش فيها كل من المخرج والناقد تعانين من الاوضاع السياسية والرقابة وان الوضع المادي للنقاد والمثقفين يضطربهم الى ان يعملوا في وظائف أخرى مثل الانتاج او المهرجانات او الوظائف وقال ان نفسي تحت ظروف مادية ضاغطة بعد ان اخرجت فيلم «الشمس والرياح» عملت موزعا للافلام في باريس واتهم كثيرا من كتاب السيناريو المصريين الذين يراهم في مهرجان كان بجهون وراء السيناريوهات الاجنبية ليقبضوا - وتساءل ما الفرق اذن بين ناقد وطائري وحماص؟

وتدخل بعض الصحفيين المخاربة فيقول سعيد ولد خليفة من الجزائر ان الاتصال بين نقاد المغرب العربي والمشرق العربي معدوم وان نقاد المشرق اهلوا السينما الغربية ويقول نور عابدي ان الافلام الجزائرية تعرض في المشرق بترجمة العربية وهذا تصرف لا تبرير له له الناحية مبرر الا أساسا له حتى تبقى التفوقية للافلام المشرقية ففي المشرق يتحدثون عن كوكب الشرق وشوقي امير الشعراء - كانه ليس في المغرب العربي كاتب او شاعر - وهذه عقدة تفوق مشرقية - ويقول حسن ابو عبدالله وهو مخرج من الجزائر يتحدث باللغة الفرنسية ليقول ان مشكلة اللغة ليست مشكلة وان مشكلة السينما الشابة اننا مواجهون بالفيلم الامريكي او الفرنسي او الايطالي لان جمهورنا طغى عليه

الفيلم المصري الذي نشاهده يوميا وقال ان مشكلة السينما العربية الشابة ان لا يوجد تعبير سينمائي خاص قومي ويجب ان نعمل على توزيع الفيلم العربي في سوق كبير مثل مصر. اما دور النقد فهو يساعد على فهم الفيلم ويوسع الخرج على ان يتفهم اكثر مختلف الجوانب حتى يتجارب مع الجمهور. وقال ان السلطات السياسية العربية تتحيز كثيرا من السينما وعلى النقاد ان يزيلوا هذا الشك من طرف السلطة نحو السينما وهذا الشك خاطيء فاني لم اشاهد فيلما قد يؤدي خطر على اي نظام.

وتثير صحيفة عراقية مشكلة تعرض النقد السينمائي العربي لافلام لا يراها الجمهور او يحلم بمشاهدتها وتقول ان المشاهد العربي لا يستطيع ان يشبع من كلام خباز الوهم دون ان يتفوق الرغبة. بل ان يكون هناك افلاما عربية لا تصل الى المشاهد العربي مثل افلام ميشيل خليفي او نوري بوزيد - واشارت ان كثيرا من المجالات لم تعد بها صفحات نقد بل كل ما يهيم هو اخبار النجوم.

ويقدم الناقد السوري صلاح «دعني مشروعا للتنشيط» ارض الفيلم العربي وهو ايجاد سوق سينمائية عربية تحت مظلة جامعة الدول العربية رغم انها في وضع لا تحسد عليه ويمكن ان تقوم السكودور بدور في هذا المجال ويتم الخرج السوري سمر ذكرى النقاد بائيم قمروا في حق المحاولات الابداعية السينمائية العربية ذات الطموحات الفنية بل ان السينمائيين العرب لم يجدوا استجابة طيبة الا في اراء النقاد الغربيين وقال ان اكثر الكتابات العربية النقدية تقتصر على التحليل الدقيق والدراسة والتحليل، ونادرا ما يتحدث ناقد عربي عن ميوزنيس واكثر النقاد يعملون في جهات لا تتفق مع رسالة النقد.

ويتحدث طالب جامعي جزائري ليقول ان الفيلم العربي لا يعالج مشاكل العالم العربي. والنقد العربي لا يعطي المتفرج ثقافة سينمائية كاملة بل ان الفكرة بين القارئ والناقد قد فقدت حتى انه اذا قرأنا عن فيلم يثنى عليه ناقد لا يذهب لمشاهدته حيث يعتقد انه فيله فليل.

وهكذا تفاوتت الآراء حول دور النقد والنقاد في تدعيم السينما العربية وتطورت الآراء الى ازمة النقد العربي وازمة السينما العربية.. للقضية مازالت مطروحة.

السادة الرجال، يرفضه مهرجان كارلو فيفار

زيد ومحمود عبدالعزيز الذي رشحته لجنة المهرجانات بوزارة الثقافة لمهرجان كارلو فيفار الدولي قد رفضته لجنة الاختيار بالمهرجان.

ويبدو ان الفيلم ليس من اللون الذي يفضل هذا المهرجان الذي يهتم اساسا بالقضايا الاجتماعية وكان افضل ان يرشح بمهرجان الافلام الكوميدية الدولية فابقيه بوسيرا.

المهرجان يقام بين السابع والتاسع عشر من شهر يوليو المقبل ويقام مرة كل عامين وقد سبق ان اشترك راقت الميبي وميالي زايد في الدورة الاخيرة ١٩٨٦ بفيلم «الحب قصة اخيرة».



السادة الرجال، يرفضه مهرجان كارلو فيفار

٢١ مليار مشاهد في الصين

لثارت احصاءات. نشرتها اخيرا صف متخمة عدة الى ان عدد الذين شاهدوا افلاما سينمائية في الصين بلغ ٢١ مليار مشاهد في العام ١٩٨٦. والقصور بقعد المشاهدين عدد الذين دخلوا لصالات مما يعني ان الشخص ذاته بعد «مشاهدة» في كل مرة يشاهد فيها فيلما.

سهرة مع الحب في تلفزيون دبي

انتقلت كما يدور الحديث حول اعمدة الغناء في مختلف مراحل العمر.

كما يستضيف عمر ابوسالم في برنامجه الاسبوعي «وجوه في الامارات» الذي يداع في الدقيقة الخامسة بعد الساعة الثامنة.

الشاعر ناصر النعيمي الذي يتحدث من تجربته الشعرية والشعر النبطي.

وتدور حلقة اليوم من برنامج «الاقتصاد اليوم» حول الازمة التي تواجهها الاساطيل التجارية من

خلال الوضع الحرج الذي يعيشه النقل البحري في ألمانيا الغربية. اما الفيلم التسجيلي الذي يداع

في السادسة مساء بعنوان صراع البقاء فمحوره سمك القرش، غير ان الفك المقتصر ليس الحيوان

البحري الذي يطل علينا اليوم عبر قنوات تلفزيون دبي فسي الفئال الاجنبي نلتقي في الخامسة وعشر دقائق مع كلب البحر في السلسل العائلي الاسبوعي «ون باي ون» الذي يركز على العلاقة بين الانسان والحيوان.

وعقب هذا السلسل يمكن لعشاق الاكل الشهي ان يتابعوا حلقة جديدة من فنون الطبخ في حوض البحر الابيض المتوسط.

عمر العمر



السادة الرجال، يرفضه مهرجان كارلو فيفار



السادة الرجال، يرفضه مهرجان كارلو فيفار

الحب علينا هو المكتوب لليلة في سهرة تلفزيون دبي اذ تدور سهرتا البرنامج العام والفئال الاجنبي حول الحب فسهرة البرنامج العام حلقة جديدة من مسلسل «محاكم بلا سجون» عنوانها الحب اعمى، وسهرة الفئال الاجنبي حلقة جديدة بعنوان «حب الاسوي» مسلسل ايسرلي.

ويقيم بطولة «الحب اعمى» التي تبدأ اذاعتها في الحادية عشرة كل من جينا عبيد، رشيد عصف، داود جلال، ادب الحافظ، زهير حسن وسوزان صالح.

والحلقة التي تنتمي الى وثائق روكي بن زائد العزيمي من سيناريو وحوار محمود الزبيدي واخراج عروة زريقات.

اما حلقة «حب اخوي» فقد اخرجها بروس بيتمان ويلعب الادوار الرئيسية فيها ويستون دكرت، جويتان وش، وديكي سيائل.

وفي الساعة والنصف مساء يستضيف الدكتور عطا عبدالرازق بين يدك، خالد شريف مساعد رئيس قسم مراقبة الاغذية ببلدية دبي والدكتور بيطري رؤوف

عبدالرؤوف من شعبة الخدمات البيطرية بالبلدية حيث يتم لقاء الضوء على اسباب التلوث البياتي والحيواني وطرق المراقبة التي

عمر العمر



السادة الرجال، يرفضه مهرجان كارلو فيفار



السادة الرجال، يرفضه مهرجان كارلو فيفار



السادة الرجال، يرفضه مهرجان كارلو فيفار

فرانسيس كوبولا يصور قصة صعود وإنهيار سيارة

يورد فشل الفيلم حينذاك الى الجملة العنيفة التي شنت على كوبولا في الصحف والاساط سينمائية الاميركية.

يورد فشل الفيلم حينذاك الى الجملة العنيفة التي شنت على كوبولا في الصحف والاساط سينمائية الاميركية.

يورد فشل الفيلم حينذاك الى الجملة العنيفة التي شنت على كوبولا في الصحف والاساط سينمائية الاميركية.

الجمعية الدولية للأفلام فرع الامارات العربية المتحدة المأدبة الصيفية والعرض الاول على الفيديو

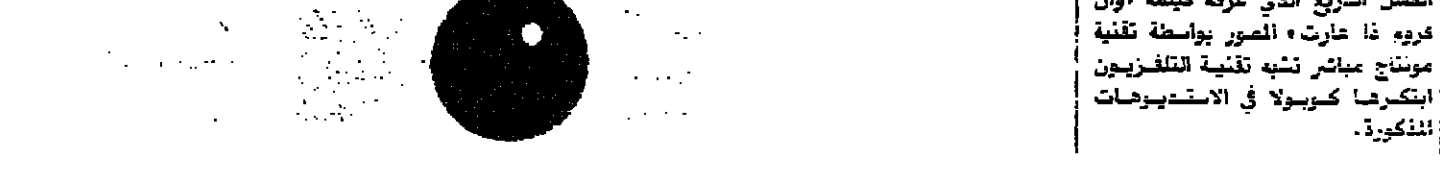


فندق شيراتون دبي

الأيام ٢٩ حزيران - يونيو

الأعضاء: مجاناً، الضيوف: ٦٠٠ درهماً بما فيه الخدمة والضيافة

لتحجز واستلام التذاكر: المكتبة سينما مونتيرو - دبي، هاتفه ٣٦٠٣٦٠ - ٣٦٠٣٦٠



تاریخ و تہذیب

مركز النور للمعاقين
يختتم عامه الدراسي

دبي - «البيان»:

بمساندة المصافي العام الدراسي في مركز النور للتدريب المعاقين اقيم الاسبوع الماضي في فندق حياة ريجنسي الحفل التاثيري الذي حضرته الهيئة التدريسية في المركز ومجموعة من اولياء الامور الذين اسعدتهم الفقرات الفنية النوعة التي قدمها ابناؤهم والتي اظهرت مدى استيعابهم للعديد من المهارات والمعلومات حيث شمل البرنامج لقاء كلمات وتغني وغناء واناشيد جماعية استحدثت تسليق للصور.



وہب عام . . .

مخاوف ومخاوف. ورعب
هبة...
أليس من الضروري أن نصرف
أه المثقفين والمهتمين بالأحداث
في رصد ذبذبات هذا التحول
القي؟
هل تعتقد أن نهاية العالم
قريبة؟
هذا هو السؤال الذي طرح على
مجموعة من المثقفين من فرنسا
إلمارات.

• **الدورفسور هميرجر:**
اعتقد أنه لا أعتمد ؟
اعتقد كذا في نظري. في علماء
فيزياء الفلكية من يرى ان الكون
يتسبب منه التوسع الهائل كونه
الاجزاء المتوسعة وتبقيز متكام
تساؤل أولي. فهل هم على حق ؟
من مخطفون ؟ بالنسبة لي أنا
طبيب وعالم احياء فاحس لي
حق في اعطاء رأي خاص في
الموضوع. بقيت رسالة من زاوية
أخرى. وهي اننا مضي على تآزل
الميلارات المتسعة وما تزال
تتسارع لامتداد أخرى، ولكن اذا
تستمر الميلارات في الزيادة وازا
مساائل الانتحارية وتطويعها، فانه
ستستطيع ان يهاجم وجوده من على
خارطة لثا بعيدا العالم.

جَان بُول أَرُون:
«انسي لا زارة نفسي أصل
لحديث عن نهاية العالم، انها من
سهام علماء الفلك والفيزياء،
لكنني أؤكد على ان ربع نهاية
العالم وما يزيلنا مسطر على
الحيات، وخاصة في المنهضات
الترابية الكبيرة، مخاف من ألف
شبهة يخافون الناس اليوم.
وهنا أريد الحديث عن نهاية
الأمماني، اعتقاد بها، وفي التاريخ
ان البشرية لن تزد عن
الاستمرار. ولكنها عدلت عن أن
تكون اقنانية وتختل تماما
لقد فسدنا احساس المادي بها
أفقا له موسوعات ومتاحف،
الاستقبال يبرجه في الحاضبات
الآلانية، والحاضر تنسلكه في
الاشربة والفلاشات. ان الزمن
انقطع من الحياة وبالتالي اصار
خاصا لابقاع التقدم التقني
متجرد تماما من خاصيات
التاريخية التي اساسها الذكر
والانثى والقاهرة.

«ان العالم غير مستعد للانقراض، أما الأرض وهي ذرة في هذا الكون الرحب، فما تزال في نظر الكثيرين مركز العالم والحياة على الأرض مرتبط بالشمس، وبالتالي فانها ستخترق دامت الشمس ترسل إليها أشعتها وفوقها ضياء لا ينقطع أبداً»

السنين. ولكن الإنسان يستطيع أن يقلص هذه الفترة ويقضي على كل حياة وكل حضارة. فالصراع النووي لن تدخر جزءاً سالماً على الأرض. ألومنيوم الحبيبات، ولكنني ألومني الحبيبات أيضاً، فلهذا أعتقد أن الإنسان من أروع ما رزق به أفضل مخلوق طوال قرون التاريخ.

الحكمة؟

الروفيوسون ماته: «إن الكون ما يزال بعد مرحلة توسع له داعي إلى خشوعه، نفايته بشكل طبيعي، بل الكون الحس من ذلك، إن التطور التكنولوجي هو الذي يهدد الحياة النباتية، وأد كل ذلك من موت الأنهار بشكل مبكر في أجيالها». كما يهدد الحياة.

الحيانية، فنان العصر الحجري كان لديه أربعون ألف نوع يتدفق عليها، وبعد دخوله عمر الصناعات الحديثة، فقد استخدم مائة سوى أربعين ألف نوع اختفى.

نوع فقط. ثم إن الاستعانة بالسواط الطبيعي بالأسلحة الكيميائية تورث الإنسان نقصاً فاعماً في التغيرات الجينية. ثم إن التطور المبالغ فيه في المجالات العسكرية النووية والغفائية والأسلحة الكيميائية والبيولوجية بل حد لا يمكن مراقبته والسيطرة عليه تماماً.

يراقب إلى الأصبان.

الروفيوسون التي يمكن أن تنتشر جميع أرجاء الأرض، وهذه الأسلحة مسائل من العصر المسيطر عليها.



• البروفيسور هـميرجى

A black and white portrait of a man with dark, wavy hair, looking directly at the camera. He is wearing a dark jacket over a light-colored shirt. The image is grainy and has a high-contrast, almost halftone appearance.

جان بول اردن



• البروفسور سواز بنرج

العصر الذهبي في الواقع هو
المصالحة بين الإنسان والطبيعة،
بين النشأة والوجود.

أليس غروب فكرة العصور
الذهبية في حد ذاته داعماً إلى
إيجاد آخر؟ كتب الأدب
بشعرها ونثرها تعتبر مزارع
ومحيطات لهذه المخاوف.

فالجو الثقافي في جل بلدان
الأرض مليء بالوعرب والوحشة.
وكل القيم أصبحت تلقاها القمامة.
فالقوم لا يتعلمون أن تحصى أو
نحصر المظالم والمسللات

التلفزيون والروايات والقصص
تأثير تزرع الرعب بمفهومها ما بعد
الحرب النووية. حتى أصبحت
صورة فطر القبيلة الفوية راسخة
في الأذهان رسوخ الغول في العصور

لكن كيف نشأ هذا الوضع
الخطيق على وجه الكرة الأرضية؟
أييس الإنسان هو المسؤول ؟ لا
نقول انه هو المسؤول عن التوتّر
والتوتّر والحروب والجياعات
والأمراض والجوع والموت؟
إن القول لم تعد في الصحراء
كما رأينا شاعرنا الجهادي
الشعرقي، والذئب لم يبعد في
القبائط، فقد دخل المدينة،
واستحل في أنس انساني، والطاعون لم
يعد في الاجسام بل تفلقل في
الأذهان، واصبح أوسع من ذلك انه
حقيقة قائمة... كالإيدز! الطاعون
الذي يهدد الكرة الأرضية بفتاء
النسل والودح.

وأخيراً ، بعد الساعة سيكون بدء
الكارثة ، بعد الظلمة الكبرى ، وهنا
تختلف الأجوبة. فالقبلي يرى أن
الحرب النووية إذا محوت آثار البشر
من على سطح المعمورة ، فإنها
ستدخر أشخاصاً يكونون بمثابة
قصة سفينة نوح .

وفي العصر الذهبي
الفرغانة أن الناس لا يتحدثون
اليوم عن المصير الذهبي . فيذهب
الأسطورة توارث . ففتح التاريخ
صوره الذهبية بأفرد . تاريخياً
نحن الحرب والمسلمين مثلاً لم
يعرف عصرهم ذهبياً يشهد له الناس
بأنهم ذهبياً لا قبل المأمون أو
بعده . كل المصير نحاس أو
حديداً

في انتفاضة الحجارة
دورها البيان
جمل
يكاتبه. بالصور
في فلسطين
في انتفاضة الحجارة
دورها البيان
جمل
يكاتبه. بالصور
في فلسطين

نادی الاطفال

(٢٦) يونيو
لقاح السل

وكان العالم «كالميت» قد سبق له اكتشاف مصل ضد عضة الأفعى، وقد تولى إدارة معهد باستور، ونشر العديد من الكتب والرسائل الطبية.

السل من الأمراض الفتاكة
القاتلة ، وفي مثل هذا اليوم من
عام ١٩٢٤ نجحت البشرية على
يد العالم الفرنسي «البير
كالميت» وزميله العالم «كاميل
جيران» في اكتشاف اللقاح ضد

یناير . . . جانوس

تهر يناير هو بداية العام
الميلادي وعدد أيامه ٣١ يوما
وكان السنة القديمة «جاناس»
على اسم الآلهة اليوناني الهادس
والجيبين والذي منحه الأسطورة
وجيبين لئلا يرتاح ويتابع في وقت
واحد السنة الماضية والسنة
الحدودة !!
وكان الميرمون والفنيقيون
والفرس يبدؤون سنتهم عند
الأعدال الخريفية أي في ٢١
سبتمبر، أما اليونانيون فقد كانوا
حتى القرن الخامس قبل الميلاد
يبدؤون سنتهم الميلادية في ١
يناير. ولكن يوليوس قيصر هو
الذي حدد الأول من يناير
موعدا لبداية السنة الجديدة.
وفي عام ١٥٨٢ بعد إعادة
التقسيم القريستوني نبعت
العديد من بلاد العالم الأول من
يناير بداية للسنة الجديدة
وأصبح اليوم رأس السنة عيدا
شعبيا عالميا يحفل به بالتمتكر
وببادل الهدايا والامنيات.

مايو والمحاصيل

شهر مايو هو الشهر الخامس من التقويم الميلادي، وهناك بعض العلماء ينسبون اسم شهر مايو الى الالهة الغامضة [مايا] التي كانت تقدم لها القرابين في هذا الشهر... ومنهم من ينسبه الى انه شهر المحاصيل والغلات.

وكانت الاحتفالات في أوروبا خلال العصور الوسطى تبدأ في أول مايو من كل عام وكانت تشمل على مواكب الزهور والفصوص وطفائف الزهور... وانقرضت هذه الاحتفالات والطقوس لتبقى من الذكريات فقط.

روبن هود والحاكم الظالم !!

(الحلقة الثانية)

في الصباح الباكر، تخفى روين هود وارتدت سترة جلدية طويلة، ووضعت غطاء غريباً على رأسه وجوهه، وحملت قوسه وسهامه وخرج يبهود حتى لا يلاحظ رفاقه وأصحابه، ولكنهم في الواقع كانوا متتبعين ومشوا وراءه متخفيين حتى يحرسوه من الحاكم وجنوده الظالمين.

وهناك في ساحة القلعة كان كل شيء مدمراً للمباراة المزعومة، الحرس بأسلحتهم وعقادهم مدججين، وقال لهم الحاكم بمجرد أن اشير لك بالاشارة عليكم أن تهجموا على روين هود وتقتيدوه بالاسلسل بعد أن تلاحقوه ارضا..

ولما سألوا الحاكم كيف سيرفع روين هود، قال ان الاهداف الثلاثة لن يستطيع أحد في طول البلاد وعرضها ان يصبها سوى روين هود.

ووصل روين روم متخفياً كما قلنا الى ساحة القلعة وكان
هناك كثير من التبايرين الذين كانوا في السهم الذهبي ضامعين
وأملين-وعندما شاهدوا الاعداد الكاثلة يتقووا ان كلهم سيكمنون
من الضاربين لانها كانت صغيرة ومعيده .
بدأت المباراة وكل لاعب لا يلبث ان يعود مدحورا مهزوما
يستطع احد من التبايرين ان يصيب الاهداف إلا بعد واحد فقط
استطاع ان يصيب هدفين اما الباقيون فربما اصاب احدهم هدفا
واحدا وتطشيت باقي سهامه في الفضاء .

وفجأة تقدم اللاعب المتفكر «روين هود» وسدد اول سهامه فاصاب الهدف فهلل المتفرجون وسدد ثاني سهامه فاصاب فتعجب المشاهدين وسدد الهدف الثالث واصاب الهدف وحدث هرج ومرج شديدين فلقد اصاب كل الاهداف
فرح الناس بالرماية الجمول الذي اصاب كل الاهداف، وتقدم الرامي العجزة من منصة الحاكم ليتسلم جائزته الذهبية، وعندما وصل الى منصة الحاكم ساله بصوت غريب:
ما اسمك ايها البطل؟
فرد عليه الغريب قائلا:
- خادمكم «روبرت لوكسلي» .

ولكن إشارة خفية من الحاكم الظالم، جعلت مئات من الحراس يجمعون على روبرت لوكسلي، ووسط دهشة ودهشة الحراس كلهوا بالحديد، وشكس الحاكم وهو يقول:

« ما قد نجحت خطتي يارو هو و ساضعلك في سجن تحت الأرض لن تستطيع منه فرارا، ولن يصلك اليه اي انسان. واقفد هو بين حيز انصافك والفلاحين المساكين، اقتيد الى سجن القلعة الريب الذي لن يحدث ان هرب منه انسانا.

۴۰۰

ثمن النسخة ١٥ ٤٠ هم

برصد، مع هذه الكتب لدعم الانتفاضة

مجلة اس التعاون

السفير السوري يودع صباح الاحمد حركة تنقلات بين سفراء الكويت

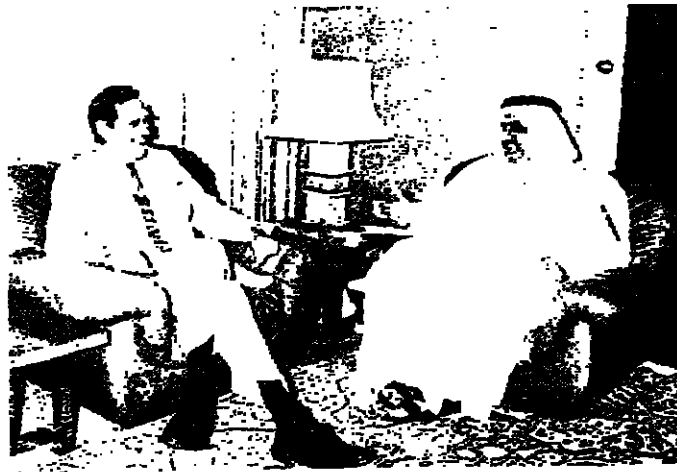
الكويت - البيان: استقبل نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد امس عميد السلك الدبلوماسي سفير الجمهورية العربية السورية لدى الكويت الدكتور عيسى درويش.

نجاح مشروع البيوت المحمية بقطر

الدوحة - تعاوني: نجح مشروع البيوت المحمية التابع للمركز الفني للتنمية الصناعية بدولة قطر في انتاج انواع جديدة من الخضار بأسلوب قديم يتم تطبيقه لأول مرة في قطر وهو الزراعة المائية بنظام الفيلم الخشائي. ويعتمد هذا الأسلوب على وضع الجذور في وسط مائي بدون تربة ويصلح لزراعة جميع انواع النباتات الورقية كما يساعد على ترشيد استخدام مياه الري والاستفادة من مساحة الأرض المستخدمة في الزراعة. بهذا الأسلوب تم توفيرها من السوق المحلي.

قطر تشارك بمهرجان الرعاية العلمية ببغداد

الدوحة - ق. ن. أ: تشارك دولة قطر في الندوة العلمية لمهرجان الرعاية العلمية المقرر عقدها في بغداد خلال الفترة من ٧ إلى ١٠ يوليو المقبل.



حمد بن خليفة يبحث مع ميري عدا من القضايا الخليجية والعربية

الدوحة - و. أ. خ: بحث نائب أمير دولة قطر وولي العهد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني مع مساعد وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأدنى ريتشارد ميرفي الذي يزور الدوحة حاليا. وبحثا عن القضايا الخليجية والعربية التي تهم قطر والولايات المتحدة. كما استعرض مع المسؤول الأميركي العلاقات الثنائية بين قطر والولايات المتحدة وسلطنة عمان.

الكويت تعرب عن سعادتها بتصريح العراق جزر مجنون

الكويت - غسان الشريف: أعربت الكويت امس عن سعادتها باقدام العراق على تحرير جزر مجنون من القوات الإيرانية. وقال نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ردا على اسئلة الصحافيين تعليقا على الانجاز العراقي (لقد سعدنا بالامس تحرير جزر مجنون كما سعدنا بالامس بتحرير الفاو والسلامة ورد الحدود الإيرانية على الشاطئ).

وأضاف: ان هذا الانجاز الجديد لاخواننا في العراق من شأنه ان يسيل ويختصر الجهود الرامية لوقف الحرب العراقية الإيرانية المدمرة. ودعا الشيخ صباح الاحمد ايران الى

بدء عملية تطعيم الحجاج العمانيين. مسقط - مكتب «البيان»: بدأت وزارة الصحة العمانية في توزيع الطعوم الخاصة بموسم الحج على مراكزها الصحية في كافة أنحاء السلطنة.

وذكر الدكتور خليفة بن ناصر المعالي نائب مدير دائرة الطب الوقائي ورئيس بقعة الحج الطبية لهذا العام ان الوزارة قامت حتى الان بتوزيع ٢٠ ألف جرعة من هذه الطعوم، وأنه تم الانتهاء من شرة ٣١٢٠ مواطن ومواطنة. وأضاف ان اقبال الحجاج على التطعيم كان متزايدا طوال الايام الماضية وان المراكز الصحية تستقبل يوميا الحجاج للتطعيم من عملية التطعيم قبل التوجه الى الاراضي المقدسة بوقت كاف.

مركز اللغات بجامعة الكويت يعلم الطالب بدون مدرس

الكويت - تعاوني: يعتبر مركز اللغات بجامعة الكويت من اكبر المراكز في الشرق الاوسط وخاصة فيما يتعلق بالدراسات العلمية والبيانات وبتأسيس التطوير العلمي. وتقول رئيسة مركز اللغات الأستاذة احلام معري في حديث مع صحيفة «السياسة» الكويتية ان اصبحت الجامعة تتحول الى مركز تعليمي متكامل لتعليم اللغة الإنجليزية بجهات مختلفة مثل خدمة المجتمع والحرس الوطني والتدريس بمعهد الدراسات المصرفية وكذلك تادي الفتاة.

وتقول ان هناك مشروعا مستقبليا بكلية الآداب وهو تطوير البرامج التعليمية وذلك عن طريق الكمبيوتر بحيث تسهل عملية تدريس الطالب من غير وجود المدرس. وبالنسبة للمشاكل التي يعاني منها المركز قالت الدكتورة معري ان المدرس الكويتي يواجه صعوبة عند الرغبة في الحصول على الدكتوراة.

معرض للفنون التشكيلية لدول المجلس بمسقط

مسقط - و. أ. خ: يعقد بالمنطقة الجنوبية بسلطنة عمان في اغسطس معرض للفنون التشكيلية لدول المجلس بالتعاون لدول الخليج العربية. وقد اصدر وكيل وزارة التربية والتعليم والشباب لشؤون الشباب العماني السيد حارب بن حمد بن سعود قرارا بتشكيل لجنة للاعداد والتنظيم لهذا المعرض.

وتقول اللجنة كافة المهام والمسؤوليات اللازمة لانجاح المعرض وتوفير الراحة والشفافية للمشاركين من الدول المشاركة تحت اشراف المديرية العامة للنشاط الثقافي والاجتماعي.

ضمن مشروعات الخطة الخمسية العمانية ٣ ملايين ريال لتطوير طرق البريمي الداخلية

تأمين مدرج مطار السيب وتوسيع نطاق رصد الطائرات في المجال الجوي مسقط - مكتب «البيان»: قال الشيخ حمود بن عبدالله الصارثي وزير للواصلات العماني ان وزارته انتهت بالفعل من اعادة دراسة مشروع طرق البريمي الداخلية والذي تبلغ تكلفته الاجمالية ثلاثة ملايين وثمانمائة وثلاثة وثلاثون الفا من

وإضاف في تصريحات ادلى بها لصحيفة «الوطن» ان الوزارة اعتمدت مبالغ كبيرة خلال الخطة الخمسية (١٩٩٠ - ١٩٩٥) الحالية لتأمين وإنشاء مدرجات للهبوط ووقوف الطائرات من طراز فوكر ٢٧ بالنسبة للمطارات الداخلية وتحديث أجهزة الاتصالات في أربعة مطارات هي البريمي وصور والبيضة وعبري، مؤكدا انه سيتم قريباً وقال ان المشروعات تشمل

توسيع مساحة وقوف الطائرات بمطار صلالة الدولي في جنوب السلطنة لتستوعب ست طائرات ثقيلة من الحجم الكبير وكذلك تحسين نظام الانارة في مدرجات الهبوط، وأنه سيتم البدء في اعداد دراسات وتصاميم لتلاثة مشاريع جديدة لتطوير مطار السيب الدولي بمسقط.

ادخال نظم الكمبيوتر الحديثة في البرامج الدراسية للمعاهد العمانية

مسقط - مكتب «البيان»: سيقوم السيد حمد بن هلال البوسعيدى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل صباح امس اذافة احوال نظم الكمبيوتر لتعاهد التدريب المهني التابعة للوزارة بقسمها الفني والتجاري. وتبلغ تكلفة المشروع ١٣١ ألفاً و٣٧٢ ريالاً عمانياً.

ويهدف المشروع الى استحداث النظم التقنية في البرامج الدراسية بهذه المعاهد، وتزويد قطاعات النشاط الاقتصادي والتجاري بكوادر محلية مؤهلة من ذوي الكفاءات الفنية. ومن ناحية اخرى وقع السيد حمد بن هلال البوسعيدى اتفاقية مماثلة

سلطنة عمان تشارك باجتماعات لجنة مدراء التوظيف بشركات البترول بدول مجلس التعاون

مسقط - التعاوني: تشارك السلطنة في اجتماعات لجنة مدراء التوظيف في شركات البترول الوطنية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تعقد اجتماعها الحادي عشر بدولة الكويت يوم الثلاثاء المقبل.

ويناقش الاجتماع الذي يستمر يومين الوضع العام والتصورات المستقبلية لسوق المنتجات النفطية وبحث تطوير سبل التسويق والتعاون في مجالات التسويق كما سيتم مناقشة الدراسة الأولية لمناطق التسويق الرئيسية للمنتجات البترولية في العالم وحصة دول المجلس منها. واقتراح بشأن التنسيق مع المؤسسات التعليمية بدول المجلس لعقد دورات تدريبية

وزير دفاع البحرين يستقبل قائد الأسطول البريطاني في الخليج

المنامة - و. أ. خ: استقبل وزير الدفاع نائب القائد العام لقوة دفاع البحرين اللواء الركن الشيخ خليفة بن احمد آل خليفة صباح امس قائد الاسطول البريطاني الثاني في الخليج العربي الذي يزور البحرين حاليا الاميرال ود هيد. وحضر المقابلة رئيس هيئة الاركان بقوة الدفاع العميد الركن الشيخ عبدالله بن سلمان آل خليفة وسفير المملكة المتحدة لدى البحرين جون آل شيفرد.

العصيمي يجتمع بالسفير المصري ووفد الجمعية الوطنية للحرب الاميركيين

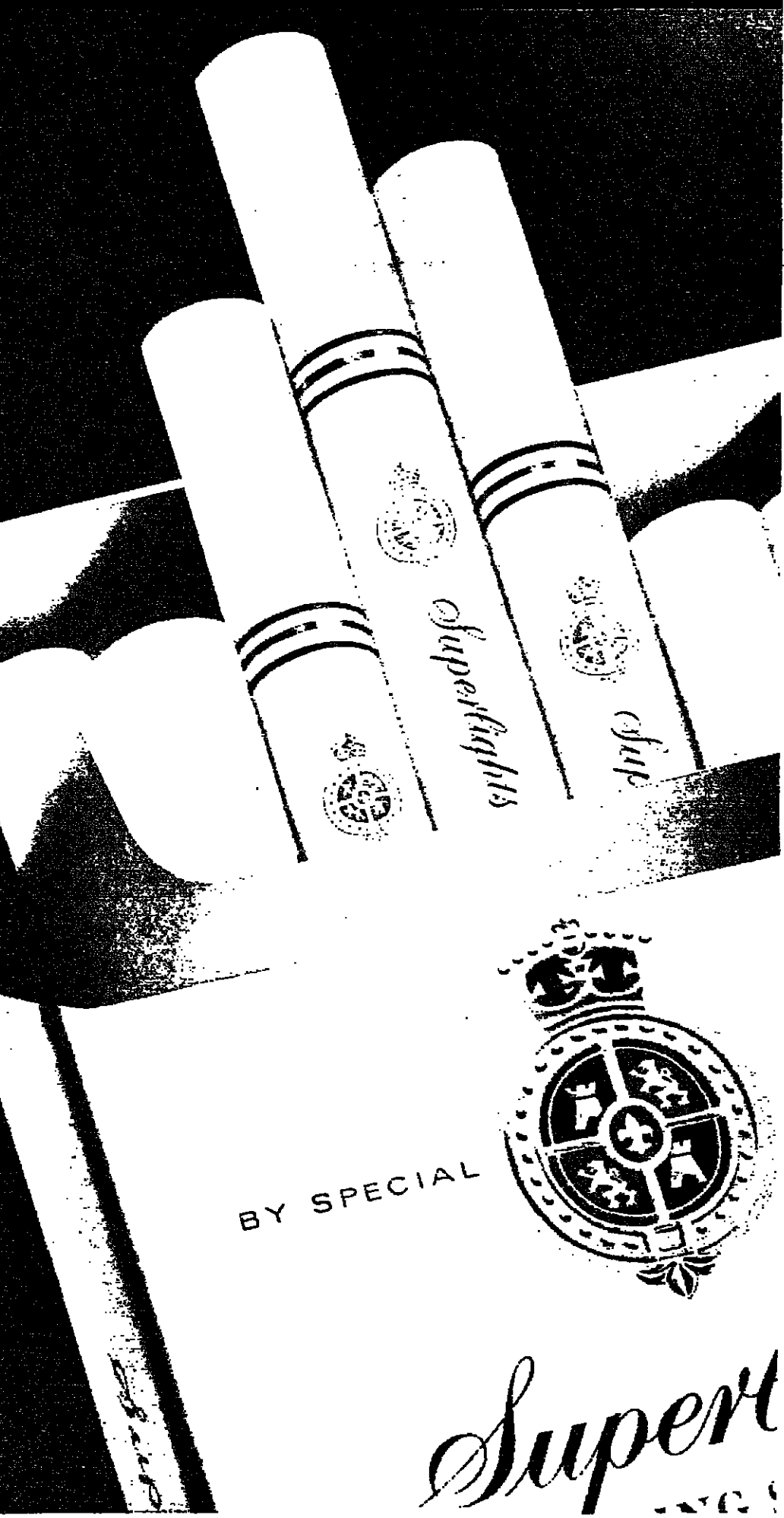
الكويت - «البيان»: استقبل وزير الدولة لشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي امس سفير جمهورية مصر العربية لدى الكويت سعيد رفعت. وعلم ان البحث خلال اللقاء تناول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وتطورات الاوضاع العربية بوجه عام.

وقد اجري ولي العهد البحريني خلال هذه الزيارة مباحثات مع الامير حسن نائب الملك وولي عهد الاردن تناولت آخر المستجدات على الساحة العربية اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

مناطق الاصطياف بالسعودية تجتذب مختلف الفئات

أبها - تعاوني: بدأ المواطنون بالملكة العربية السعودية بالتوجه الى المناطق السياحية غرب المملكة وذلك على اثر بدء العطلة الصيفية السنوية للحدائق والجماعات. وقالت الصحف السعودية ان هناك برامج ثقافية وتعليمية وادبية وبرامج تسلية مستقطم في المناطق السياحية. وعقدت ادارة التشييد السياحي في منطقة عسير عدة اجتماعات متوالية لاعداد البرنامج الصيفي لهذا العام ويولي امير منطقة عسير الامير خالد الفيصل اهتماما خاصا في هذا

سوبر لايتس الجديدة من روثمان السيجارة الخفيفة التي تمتعك حقاً



لنفس حكومي، الشخنة سب رئيسي للسلطان وأعضاء البرة والف والشراب

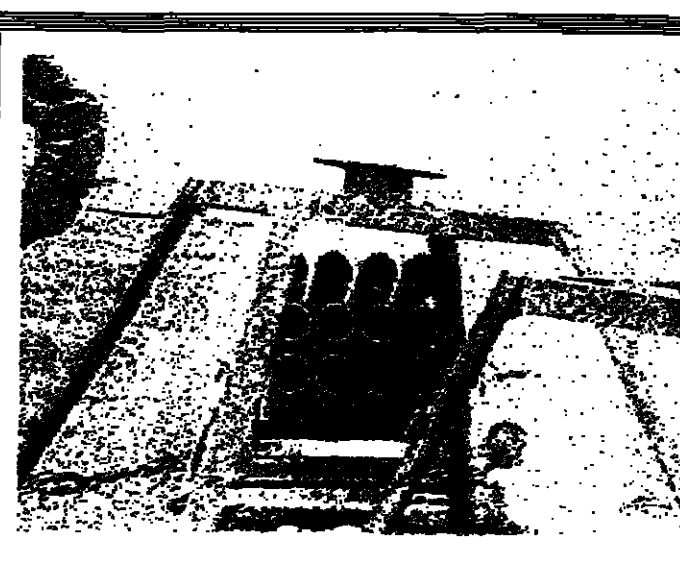
تعيين محمد يزدي عضواً في مجلس الرقابة في إيران

باريس - أ. ف. ب. أعلنت إذاعة طهران المنقط بها في باريس أن الزعيم الإيراني آية الله الخميني عين أمس حجة الاسلام محمد يزدي، النائب السابق لرئيس البرلمان الإيراني، عضواً في مجلس الرقابة على الدستور.

ويتألف مجلس الرقابة على الدستور الإيراني من ١٢ عضواً منهم ستة رجال دين يعينهم الخميني. والسنة الأخرون رجال قانون يعينهم مجلس القضاء الأعلى ويصدق البرلمان الإيراني على تعيينهم. وفي المسائل الدينية يحق للجنة الأولى وحدهم اتخاذ القرارات.



جنود عراقيون يرفعون أشرطة النصر على أحد المواقع الإيرانية، بعد أن سيطروا عليه.



ورق فئات ماروخية استولت عليها القوات العراقية.

جاكسون يقرع تبني الحزب الديمقراطي لاقامة دولة فلسطينية في برنامجه الانتخابي

دنفور - وكالات الأنباء: تناقش لجنة برنامج الحزب الديمقراطي الأمريكي في انتخابات الرئاسة الأمريكية المؤلفة من ١٨٦ عضواً في اجتماعات بدأها أمس بمدينة دنفر بولاية كولورادو اقتراحاً من القس جيسي جاكسون يقضي بتأييد الحزب لاقامة دولة فلسطينية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره وهو اقتراح يقدم لأول مرة في تاريخ الانتخابات الأمريكية.

ومن المقرر أن تتحدد اللجنة خلال اجتماعاتها التي تنتهي اليوم «الأحد» موقفها من هذا الاقتراح الذي يبنه جاكسون المرشح الديمقراطي الاسود بينما يعارضه منافسه مايكل دوكاكيس.

وكانت اللجنة المؤقتة لصياغة برنامج الحزب الديمقراطي المؤلفة من ١٦ عضواً قد قررت في اجتماعها الذي عقده أوائل شهر يونيو الحالي حالة النظر في هذا الموضوع إلى اللجنة الموسعة بسبب الخلاف بين أنصار جاكسون وأنصار دوكاكيس حول... واكتفت بقرعة تشير إلى المصلحة الاستراتيجية بين الولايات المتحدة وإسرائيل... وبقرعة أخرى عن السياسة الأمريكية في الخليج.

«مجنون» مجموعة جزر اصطناعية تحتوي على ٥٠ مليار برميل نفط

المنامة - الوكالات: تتألف جزر مجنون التي حررتها القوات العراقية اسم من مجموعة من الجزر الاصطناعية الواقعة في أحوار الحوزية وهي منطقة غنية جداً بالنفط تقع بجنوب شرق العراق وتحتوي على حقل نفطي من أكبر حقول النفط في العالم بشكل تقريبا ٧٠٪ من الاحتياط النفطي العراقي. ويقدر الخبراء احتياطي النفط بجزر مجنون بحوالي خمسين مليار برميل.

وكانت هذه الجزر التي تبعد حوالي خمسين كيلومترا عن مدينة البصرة قد احتلتها إيران في هجوم كبير شنته في فبراير ١٩٨٤.

وكانت القوات العراقية قد استعدت بعض الاجزاء من هذه الجزر بعد سلسلة هجمات يعود آخرها إلى عام ١٩٨٦.

ويأتي تحرير جزر مجنون في إطار ما يرى المراقبون أنه استراتيجية جديدة للعراق بتحرير كل الأراضي التي احتلتها القوات الإيرانية حيث أشار البيان العراقي الذي أعلن تحرير جزر مجنون إلى أن هذه العمليات تأتي امتداداً لعمليات «توكلنا على الله» التي بدأت في ٢٥ مايو الماضي وأسفرت عن تحرير الشلاصية وشرقي بحيرة الاسماك ومخافر كون وسواي ويوبيان وعدة جزر عراقية أخرى شرقي البصرة. وكانت القوات العراقية قد حررت في عمليات «محمد رسول الله» في القاطع الشمالي ١٦ راقصاً وعارضة احمد رومي ومرقطة كلاله ووصلت إلى الحدود الدولية للعراق بالقاطع الشمالي.

وتعتبر عمليات «توكلنا على الله» ثالث عمليات كبرى للقوات العراقية بعد عمليات «رمضان مبارك» في ١٨ أبريل التي تم خلالها تحرير الفلوجة ورأس البتة في الجنوب الأقصى للعراق وعمليات محمد رسول الله بالقاطع الشمالي وكذلك يكون العراق عملياً قد استكمل تحرير الغالبية العظمى من أراضي التي احتلتها القوات الإيرانية، ولم يبق عملياً تحت سيطرة القوات الإيرانية غير مدينة حلبجة.

بعد هجوم كبير بمشاركة قوات الحرس الجمهوري العراق يستعيد جزر مجنون الشمالية والجنوبية

بغداد - وكالات: أعلن الرئيس العراقي صدام حسين أن قواته حررت ظهر أمس جزر مجنون الشمالية والجنوبية بالكامل في الهجوم الذي بدأه فجراً فيما اعترفت إيران بوقوع الهجوم العراقي وبانسحاب قواتها حيث أعلنت مركزها في مواقع دفاعية جديدة.

وقال بيان عسكري عراقي «ان مقاتلي الحرس الجمهوري بطروا هذه الجزر بينما انتفج رجال الفيلق الثالث يكتسحون الحشود والدفاعات والتجمعات المدفعية والمقرات الإيرانية على اليابسة الإيرانية المقابلة». وكانت القيادة العسكرية العراقية قد أعلنت في وقت سابق أن قواتها بدأت فجر أمس عمليات تحرير جزر مجنون وما حولها.

كميات ماثلة من المعدات الحربية وأغارت أسراب من الطائرات العراقية يوم الخميس الماضي على أهداف نقطية داخل العمق الإيراني.

وكانت القوات العراقية قد استعدت كذلك عدة روافق في شمال العراق ووصلت إلى منطقة الحدود الدولية.

على الجانب الآخر أكد راديو طهران أن قواتها بدأت فجر أمس عمليات تحرير جزر مجنون مشيراً إلى أن القوات الإيرانية «تمركزت في مواقع دفاعية جديدة».

وقال الراديو «ان القوات العراقية هاجمت فجر أمس مواقع المقاتلين الإيرانيين في جزر مجنون مستخدمة كل عتادها الحربي وأسلحة كميوية». وأشار إلى أن القوات الإيرانية تمركزت بعد معركة عنيفة في مواقع دفاعية جديدة وكبدت القوات العراقية خسائر كبيرة في الأفراد والمعدات.

وأرسلت أعداداً أخرى كما غنمت

عودة صدام من الجبهة

بغداد - و. أ. خ: عاد الرئيس العراقي صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة العراقية إلى بغداد مساء أمس بعد أن أمضى ليلة أمس في الجبهة في أسس في جبهات القتال أشرف خلالها ميدانياً على معارك تحرير جزر مجنون الشمالية والجنوبية بكاملها.

دعوة المراسلين الأجانب لشاهدة معارك جزر مجنون

بغداد - وكالات: دعت وزارة الاعلام العراقية أمس المراسلين العرب والأجانب العاملين في العراق الحضوري إلى مبنى الوزارة على الفور استعداداً لتلقيهم إلى ساحة العمليات العسكرية الجارية منذ فجر أمس في جزر مجنون.

وزير الدفاع العراقي: تحرير مجنون سيغير مجرى الحرب

بغداد - و. أ. خ: قال نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع العراقي الفريق أول الركن عدنان خيال الله سيكون «لتحرير جزر مجنون شأن في دروس العمل العسكري المقتر». وقال أنه سيكون لهذه العملية السياسية «تأثير مباشر على مجريات الحرب وما يرغم إيران على فهم منطق السلام».

وزير النفط العراقي: «مجنون» أحد الحقول النفطية العملاقة بالعالم

بغداد - ق. ن. أ: قال عصام عبد الرحيم وزير النفط العراقي أن حقل مجنون الشمالي والجنوبي الذي حررته القوات العراقية أمس هو من الحقول النفطية العملاقة التي اكتشفت في العراق خلال العشرين سنة الماضية وأنه سيكون من إحدى عشرة طبقة نفطية تمتد إلى مسافة ٦٠ كيلومتراً داخل الأراضي العراقية.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء العراقية بكتة مساء أمس ان المخزون النفطي لهذا الحقل يبلغ حوالي ٣٠ مليون برميل من النفط منه ما بين ٦ إلى ١٢ ألف مليون برميل احتياطي.

وأضاف الوزير العراقي ان الأجهزة المختصة بإشراف عمليات التنقيب في الحقل عام ١٩٧٢ وتم حفر أول بئر فيه عام ١٩٧٦ وأن الاكتشاف النفطي التجاري لهذا الحقل كان عام ١٩٧٧.

مصادر دبلوماسية كويتية: اجتماع عربي سري عقد بالهند لتقييم الوضع الداخلي الإيراني واحتمالات التقارب وشروطه

الكويت - وكالات: كشفت مصادر دبلوماسية كويتية أمس عن اجتماع سري مهم عقد مؤخراً في الهند ضم شخصيات إيرانية وأوروبية غربية رفيعة المستوى تناولت تقييم الوضع الداخلي في إيران واحتمالات حدوث تقارب بين الدول الغربية والحكم الحالي في طهران وشروط هذا التقارب.

وبنسب صحيفة «القيس» الكويتية إلى هذه المصادر القول في عددتها الصادر أمس: «ان هذا الاجتماع عقد في إحدى مدن جبال البشور النمسوية. وأجبط بالسياسة التامة وشارك فيه حوالي عشرين شخصية سياسية عالمية من بينها المستشار الألماني الغربي ميلفوت كول ووزير الخارجية الأمريكي الأسبق الدكتور هنري كيسنجر وجاري سلك أحد كبار المسؤولين في عهد كارتر عن ملف العلاقات الأمريكية الإيرانية. إضافة إلى وزير خارجية أوروبية سابق وعدد من الخبراء الغربيين البارزين في القضايا العالمية».

وقالت «القيس» نقلاً عن هذه المصادر أنه ظهر واضحاً خلال مناقشة الملف الإيراني في هذا الاجتماع أن المعلومات التي تملكها عدة عواصم غربية كبرى تؤكد أن الحكم الإيراني الحالي يمر في أصعب وأدق مرحلة منذ عام ١٩٧٩ وأن هناك صراعاً جدياً



زورق قطري - الفرقاطة الأمريكية مونتيل روبرتي في مياه الخليج أمس

القيادة العامة للقوات المسلحة

مديرية شؤون الضباط



اعلان تجنيد مرشحين

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة/مديرية شؤون الضباط للاخوة المواطنين عن رغبتها بتجنيد مرشحين لكلية زايد ٢/ العسكرية والكلية الجوية وكذلك مرشحين بتخصصات فنية أخرى ضمن الشروط التالية:

- أ - أن يكون من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ب - أن يكون قد أنهى الصف الثاني الثانوي بنجاح فما فوق.
- ج - أن لا يقل العمر عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٢٤ سنة.
- د - أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية أو جنحة مخلة بالامانة والشرف.
- هـ - أن يكون غير منتم لأي تنظيم سياسي.
- و - أن لا يكون قاراً أو مطروداً من الخدمة العسكرية لأي سبب من الأسباب.
- ز - أن يكون لائقاً صحياً وجسمانياً وخالياً من الأمراض المعدية وأن يجتاز الفحوصات والاختبارات الطبية المقررة.
- ح - أن لا يقل الطول عن ١٦٠ سم وأن يتناسب طوله مع وزنه وفقاً لما تقرره اللجان الطبية المختصة.
- ط - أن يجتاز الاختبار المقرر أمام لجنة اختيار المرشحين.

٢ - تقبل الطلبات في جميع الرياضات للقوات المسلحة قرب (جسر المصفح) خلال ساعات الدوام الرسمي مع الوثائق التالية:

- أ - صورة عن جواز السفر على أن يكون ساري المفعول.
- ب - الشهادة الدراسية الأصلية أو صورة مصدقة عنها من وزارة التربية والتعليم.
- ج - شهادة الميلاد أو شهادة تقدير للمن.
- د - شهادة حسن سيرة وسلوك من الدوائر الأمنية المختصة على أن تكون حديثة وسارية المفعول.
- هـ - ٦ صور شمسية قياس ٦ × ٤
- و - صورة عن خلاصة قيد الهوية.
- ز - موافقة رئيس الدائرة لموظفي الدولة المتقدمين للانتساب.

٣ - يبدأ تقديم الطلبات اعتباراً من ١٨/٦/١٩٨٨م و آخر موعد لقبولها يوم ٢٨/٦/١٩٨٨م.

٤ - سيعلن عن موعد المقابلة في الصحف المحلية.

مديرية شؤون الضباط

مديرية شؤون الضباط

ترجمات

عندما تفقد المفاهيم مدلولاتها

قول الحقيقة ليس حياداً في «إسرائيل»

الصحف الأمريكية
تحمية بالتحيز
ضد إسرائيل
مع أنها غالباً
ما تنشر
ما تكتبه الصحف
الإسرائيلية



جين كيركاترك سلاح شعبي.

«الآن أفقد أهم شيء،
في حياتي، يعتبر تحيزاً،
وعملاً معادياً لإسرائيل»

تحت عنوان «التحيز واضح ضد إسرائيل»، نشرت هذه الصحيفة الشهر الماضي عموداً بقلم جين كيركاترك، مديرة التحرير للولايات المتحدة السابقة لدى الأمم المتحدة قالت فيه ان بعض الصحفيين الأمريكيين هموا صحفية «النيويورك تايمز»، وشبكات التلفزيون الأمريكية على ما اعتبروه حسب قول الديبلوماسية الأمريكية انحيازاً في نقل وقائع أحداث الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. ومما قالته كيركاترك، في ذلك العمود، «وأخيراً جاء الآن الدليل على عدم الانصاف في نقل الأحداث وأبديت موقف الصحفيين في ما انتقدوه وفي ما اعتبروه انحيازاً وغير عادل».

تحوم حولهم أية شبهات في ارتكاب
أعمال العنف أو القيام بأعمال
مخالفة للقانون.

حقائق تصيح «تلفيقات»

وتكررت كيركاترك ان «الدليل» اعلنه مركز شؤون الاعلام والنشر في واشنطن من خلال الدراسة التي اجراها حول تقارير هذه الصحيفة وتقارير شبكات التلفزيون الأمريكية المتعلقة بالانتفاضة التي وجد خلالها ان هناك «تلفيقات سلبية» معظمها ضد «إسرائيل». غير ان المركز المذكور لم يوضح الطريقة التي اعتمدها كي يصف بعض ساجاء في رواية معينة من روايات أحداث الانتفاضة بأنها «معادية لإسرائيل». وكنت متشوقاً لآراءه في هذا الموضوع العلمي الذي استخدمه المركز في هذا العمل وسألت أحد أعضاء إدارة المركز روبرت ليفت عن ذلك فتلطف وأرسل لي عينات من البيانات التي صنفاها طلابه الباحثون بأنها «سلبية».

عمل مقبوت

وجاء في أحد هذه البيانات ذكر حادثة قتلته بأنه في أحد الأيام وعندما أبعثت إسرائيل أربعة فلسطينيين قاتلت إحدى نشرات أخبار التلفزيون الأمريكي ان إيرفينج شايبرو، مدير شركة «دويتش» السابق، تكلم عن هذا الحدث بنوع من الانصاف، قائلاً: «ان طرد الفلسطينيين من منازلهم وإبعادهم إلى أرض أخرى عمل مقبوت».

ضحايا البرياء

وجاء في تقرير لهذه الصحيفة (النيويورك تايمز) حول ممارسات الضرب التي يقوم بها الجنود الإسرائيليون بحق الفلسطينيين، وذلك نقلاً عن تقرير أوردته صحيفة «هارتس» الإسرائيلية أنه «تبين من خلال المقابلات التي أجريت مع أولئك الفلسطينيين الذين تعرضوا للضرب، ان تلك الممارسات كانت في أغلب الأحيان استعراضية ومتعمدة ليكون الضحايا مثلاً للآخرين ويدخل العرب والهلع إلى قلوبهم وغالباً ما يكون الضحايا من المواطنين الفلسطينيين الذين لا يأتمرون بحركة شتاءً وأطفالاً، والذين لا

مخارسة هيمنة دائمة على اراض
يكنها شعب آخر يطالب بأصا
قوتها الخاصة به، أجبرتها على
استخدام أساليب لا تبحث على
الارتياح، وإن الكتابة عن هذه
الأساليب لن تكون قطعاً شيئاً يبعث
على الارتياح.

تقديراً لسياسة إسرائيل

ان تصنيف تلك التقارير بأنها «معادية لإسرائيل» هو نوع من التفاضل، صحيح ان الصحافة الأمريكية كتبت تعليقات انتقادية للممارسات الإسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة، غير ان معظم تلك الانتقادات لم تكن «معادية لإسرائيل». لقد كانت انتقادات لسياسة الحكومات الإسرائيلية وهي السياسة التي يرى الإسرائيليون كثيرون أنها مفرقة بهم وبكيانهم. وقد وافق «النيو يوركر» على ذلك عندما ناقشت الموضوع معه.

وربما كان ليختر ومركزه هم حقا
ذو نوايا صافية، وليست لهم أية
مؤل خاصة كما يبدو لأول وهلة.
وإذا كان الأمر كذلك فإنهم يكونون
حقاً غير محترفين في هذا المجال
الذي ورطوا أنفسهم فيه، ذلك ان
الدراسة التي أعدها المركز المذكور لا
تقدم شيئاً ذا فائدة في أي مجال
نقدي جد الصحافة، وإنما مجرد
استنتاجات سطحية بسيطة تستطيع
جين كيركاترك وأخرون غيرها من
اليمين الأمريكي الاستفادة منها
كعصا خفية يمزونها في وجوه
خصومهم.

لا مجال للشك

والواقع انه إذا كان هناك من شيء
الحق القدر جاسرائيل في أعين
الأمريكيين في الأشهر الأخيرة فإنه لم
يكن سرد تلك الحقائق وإنما
الحقائق نفسها - الحقائق التي لا
مجال للشك بصداقتها، فعندما
استخدم الجنود الإسرائيليون جواراً
لدفن بعض الفلسطينيين أحياء،
فإنه لم يكن هناك مجال لجمال تلك
الحقيقة تبدو مخادعة لأن تلك
الحقيقة لم تكن محايدة.

هيمنة إسرائيلية

لقد ظلت للصحافة الأمريكية
طوال عشرات السنين تكتب المقالات
المفعلة عن إنجازات «إسرائيل»
بشكل لا تجارفاً به معاملة أية دولة
أخرى، لكن محاولة «إسرائيل»



هذه الحقيقة لا يمكن ان تكون محايدة.

الثبت : الداعي لما يتراجع عن الاستقلال باسم الواقعية

لصحافيين في مؤتمر صحافي عقد في فرنسا
الاسبوع الماضي ان الصحفيين من أبناء الثابت
الافريقي انهم اسبوا لاحتياط من جراء الاعتدال
الذي انطوت عليه مقترحات الأخيرة، الا انني
أرى ان على المركز ان يكون واقعياً.

منطقة منزوعة السلاح

وكان الداعي لما، الذي مازال يحظى باحترام
القيمين بلقب الملك الامم، قد أعلن عن مقترحاته
التوفيقية خلال جلسة أمام بها إلى أوروبا
واستغرقت ١٦ يوماً وحث المين على منح الثابت
وضعاً «تجديداً» لأمال الأقليم الحق في تقرير
شؤون كافة القضايا التي تهم الثابت. وقال ان
الهدف النهائي الذي يسعى اليه من وراء هذه
المقترحات المعدلة هو إعلان الثابت منطقة منزوعة
السلاح، وأضاف ان حظر ادخال الاسلحة النووية
إلى الأقليم وفرض القوانين الصارمة المتعلقة
بالبينة تلك سيجعلان المنطقة اعظم احتباطي
طبيعي في العالم، اما بالنسبة له شخصياً فقال انه
لا يلعب أي دور سياسي بارز.



الداعي لما: «على المرء ان يكون واقعياً».

أجراء تغييرات في الوضع السياسي لهذا الأقليم، ان
الداعي لما اعترف بحق الصين في الاستمرار في
تسيير الشؤون الخارجية للثابت وكذلك شؤون
الدفاع، ولو مؤقتاً على الأقل وقال الداعي لما



في شهر مارس الماضي، اشتعلت مغبة
«لها»، عاصمة إقليم الثابت الذي تحلقه
الصين بأعمال العنف والاضطرابات، عندما
قام مئات الزعماء والوفاء البونيين للثابتين
الأخريين بالتظاهر والاحتجاج في الذكرى
الناسخة والعشرين لاحتلال الصين لهذا
الأقليم.

وفي الاسبوع الماضي تخلى الداعي لما الزعيم
الروحي للأقليم - الذي يعيش في المنفى - عن
الطلب الذي ظل يتصك به لسنوات طويلة، وهو
استقلال هذا الأقليم عن الصين واقتراح بدلاً من
ذلك التوصل إلى تسوية تحصل بموجبها الثابت
على حكم ذاتي جزئي تتحسب بموجبها القوات
الصينية من هناك في وقت لاحق.

الداعي لما يعترف

ويستدل من هذه الدعوة إلى التفاوض حول

الغيمسي وسلطان
في مدينة عجمان حيث قاما
بتعزيزه بوفاء والده المفقور له
فضيلة الشيخ عبدالله محمد الشية
رئيس القضاء في عجمان سابقاً
والذي وافته المنية في ساعة مبكرة
من صباح أمس.
كما قام صاحب السمو الشيخ
صقر بن محمد القاسمي عضو
المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة
بعد عصر أمس بتعزيزية المواطن
محمد عبدالله الشية بمنزله
بعجمان.

السعودية تطرح

قد تم يوم ١١ يونيو الحالي.
وقال مرفعيون ان الدعوة
للاكتتاب بواسطة التكتس من
مؤسسة النقد العربي السعودي
تبدو وكأنها بنفس نمط اول اصدار
قبل اسبوعين. ودعت المؤسسة ان
تقدم المقترحات بحلول يوم الاثنين
٢٧ من يونيو الحالي على ان تتم
التغطية خلال اسبوع ينتهي في
الرابع من يوليو المقبل.
وفي تطور لاحق ارتفعت اسعار
الفائدة على ودائع الريال السعودي
في الوحدات المصرفية الخارجية في
البحرين بعد هذا الاصدار.

اكتشاف نقايات

لبنان وهو ارمان تمار الذي يعتقد
انه في قبرص.
وبلغت السفارة اللبنانية في
قبرص وزارة الخارجية اللبنانية ان
عشرات براميل القنابل المضاعفة
السامة وجدت على الشاطئ
القبرصي مما اشاع جوا من الذعر في
مفوض المستعمر الذين خفقوا في
ارتياحهم للشواطئ البحرية هناك
خشية اكتشاف مزيد من هذه
البراميل على الشواطئ وتوكلها.

من جهة أخرى بعثت الحكومة
الاطالية بسيفيتين من ميناء نابولي
الاطالي إلى نيجيريا لحسب اربعة
الاف طن من النفايات الصناعية
باعثا شركات ايطالية للتخلص
منها في ذلك البلد الأفريقي.
وتكررت مصادر رسمية ايطالية ان
اجرامات مماثلة اتخذت في الأيام
الثلاثة الماضية لتساعده نقايات
صناعية سامة بيعت لملجأة لبنانية
تخلص منها في مناطق لبنانية عدة
غير مكرت باضرارها البيئية على
لبنان.

مصر : لا علم لنا بالاتهامات الأمريكية

حول الاتهامات الأمريكية بمشاركة
شاهين مصريين في قتل هذه المواد.
وفي واشنطن ذكرت صحيفة
«نيويورك تايمز» أمس انه من المتوقع
أن تقوم الولايات المتحدة بطرد مسؤول
بالسفارة المصرية لديها لمحاولة تهريب
مكونات صاروخ متقدم إلى مصر.
وذكر مسؤولون بإدارة الاميركية
للحقيقة ان المقدم محمد عبدالله
محمد ضابط المشتريات بالسفارة
المصرية قد يتم طرده من الولايات
المتحدة خلال الأيام القليلة المقبلة.
ويعتبر محمد عبدالله أحد اثنين
من المصريين وكلاهما من الاميركيين
وجيت اليم وزارة العدل الاميركية
امس الاول تدبير خطة لتقصية
لتدبير دور المكونات بطريقة غير
مشروعة لمصر لاستخدامها في إقامة
نظام الموارخ الباليستية.

ووفقاً لما جاء في الاتهامات فإن
عبدالقادر حلمي تولى إدارة الخطة في
الولايات المتحدة، وقد شملت الخطة
شحن أجزاء صواريخ على طائرة
عسكرية مصرية أقيمت من بالتيمور
بولاية ماريلاند.

سكرتيرو عبدالقادر حلمي - ٢٩ -
عاماً - وقال موظفون اتحاديون ان
عليه الطبيب زوجة ستفهم نفسها
للسلطات غدا (الاثنين).
وقال الموظفون ان التحقيق بدأ منذ
ثلاثة أشهر وتمت تسجيلات لكلمات
عبدالقادر حلمي الهاتفية وتفتيش
قائمة منزله ومراقبة ضباط مصريين
كانوا يتنقلون بين سكرتيرو وشكاوي
وبالتيمور والقاهرة.

وقال المتحدث باسم شركة
«إيربرجيت»، التي تصمم أنظمة
الموارخ وتقوم بتزويدها بالوقود
الزرمعة لا يدخل فيها أي مادة

مؤتمر صحافي

وقد لقي صاحب السمو حاكم
عجمان كلمة شكر فيها كل من ساهم
في تأسيس هذا المرحح العلمي. وأشار
الى ان صاحب السمو الشيخ زايد بن
سلطان آل نهيان رئيس الدولة راعي
التعليم في دولة الامارات العربية
المتحدة رعى بذرة التعليم العالي الاول
متمثلة في جامعة الامارات العربية
المتحدة، وأقام مجمع كليات التقنية
العليا وغيرها من الكليات، مؤكداً على
الاهتمام بالتعليم التقني بصفة خاصة
تلبية لحاجة المجتمع وتنمية موارده
البشرية.

تقارير اميركية

الاميركيين اكادوا وجود تقارير
لوكالة المخابرات المركزية
«سي.آي.إيه» تستدل على شهادة
اطباء غربيين تولوا علاج
الضحايا، وأضافت ان المسؤولين
الافريقيين بان المخابرات الاميركية
تتبع ان الضحايا اصيب بمرقان
الكبد وانتقل الى أعضاء أخرى في
جسمه.



رجال الانقاذ ينقلون جثث قتلى فلسطينيين من تحت انقاض ابنية مدمرة بفعل القصف في الاقتتال الفلسطيني بضمخ شاتلا في بيروت.

تظاهرات واشتباكات في وسط القدس

وقال متحدث اسرائيلي ان الجيش
فرض حظر تجول على قرية خريشا
بالقرب من رام الله بعد ان القى
سكان حجارة على السيارات الاسرائيلية
بينما ذكر راديو اسرائيل ان
مستوطنين يهود اقاموا حائز طريق
بالقرب من القرية ليلة امس بعد ان
فرض الجيش حظر التجول.

واستشهد الشاب تمار شريف سلمه
(٢٥ سنة) من قرية بيت ليد القريب
من نابلس وقد عثر على جثمانه وعليه
آثار تعذيب وفريات على شاطئه
البحر قرب تل أبيب.

وافادت الأنباء الواردة من الارض
المحتلة ان قوات الاحتلال الاسرائيلي
القت سيدة حامل من فوق سطح
منزلي في مخيم الاميري القريب من
رام الله بحجة رشق الدوابات
الاسرائيلية من المنزل، كما اغلق
الجيش المدينة أمام الصحافيين.
وفي غزة دمر جنود الاحتلال الطابق
الثاني لمنزل في المدينة بحجة القاء
حجارة وقنابل حارقة على الدوابات
الاسرائيلية انطلاقاً منه قبل أيام. وقال
متحدث اسرائيلي انه تم كذلك اغلاق
ثمانية متاجر بالخام وسد منافذ ثلاثة

ففي قرية الخضر تظاهر السكان
بعدها اعتقل جنود الجيش الاسرائيلي
سمير عثمان الذي استقال من رئاسة
المجلس المحلي منذ عدة أشهر. وقالت
مصادر فلسطينية ان عثمان كان
يترفض لمواقف شديدة وقد قطع
خط الهاتف عن منزله ولحقته
المخابرات الاسرائيلية باستمرار بحجة
رفضه دفع الضرائب.

وأعلنت سلطات الاحتلال بلدة
سجل يقفها رام الله منطقة عسكرية
مغلقة اثر تظاهرات ومواجهات عنيفة
جرت في البلدة بين السكان وجنود
الاحتلال.

الصندوق العربي

تصريح نشرته صحيفة «السياسة»
الكويتية اسس ان الصندوق سيبحث
مذكورة حول التعامل المالي مع
مصر وخاصة الاجراءات المتقدمة
لسداد المتيق من حصة مصر في
رأس المال الصندوق، وذلك بناء على
طلب من الحكومة المصرية.

البرلمان السوداني

ووافق على البرزانية في مرحلة
القرار الثانية ١٥١ ثانياً وعارضها
١٤ ثانياً فقط وذلك على الرغم من
ان بعض النواب من الحزب
الاتحادي الديمقراطي ومجموعة
نواب دارفور هددوا في وقت سابق
بإسقاط مشروع البرزانية.
وجاء اقرار البرزانية بمثابة
اختبار قوة من جانب الحكومة
التي تملك أغلبية مريحة تتيج لها
تمرير سياساتها.
من ناحية أخرى أكد الدكتور
عمر نور الدائم وزير المالية أنه
سيرد بشكل قاطع في مرحلة
القرار الثالثة للبرزانية على ما
أوردته الدكتور عز الدين أحد اقطاب
المعارضة في البرلمان بأن الدولة
بدأت تتعامل بسعر ٦٥٠ قرشاً
سودانيا للدولار بدلاً من ٤٥٠
قرشاً مما يعني الاتجاه لتخفيض
سعر الجنيه كما يشترط صندوق
النقد الدولي.

عضو باللجنة التنفيذية للمنظمة لـ «البيان»

وثيقة ابوشريف ترجمة حقيقية

لقرارات المجلس الوطني الفلسطيني

توش - «البيان»:
قال سليمان النجاب عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية
في تصريح لـ «البيان» ان وثيقة بسم ابو شريف للمنتار الاعلامي لياس
عرفات تتفق مع برنامج المنظمة وهي ترجمة حقيقية لقرارات الثورة
التوحيدية (١٨ - ١٩) للمجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر وقال ان منظمة
التحرير ومنذ اعطائها للبرنامج للرجل للسلطة انما تناضل من أجل قيام
دولة فلسطينية من جرة من الارض الفلسطينية الامر الذي يعني ان الدولة
الفلسطينية ستقوم الى جانب اسرائيل مشيراً الى ان هذا أقرب الى الحديث
الجغرافي منه الى الحديث السياسي.

الجهة الشعبية تطالب

باجتماع طارئ للمجلس

المركزي الفلسطيني

دمشق - كونا:
دعا نائب الامين العام للجنة
الشعبية لتحرير فلسطين وعضو
اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير
الفلسطينية ابويعلى مصطفى اسس
الى عقد جلسة عاجلة للمجلس
المركزي الفلسطيني لبحث الوثيقة
السياسية التي وزعها المنتار
الاعلامي رئيس اللجنة التنفيذية
للمنظمة بسم ابوشريف وازالة
الالتباس الحاصل بشأنها.

وثيقة ابو شريف ايجابية

الدوحة - ق.ن.أ.

قال ريشارد ميرفي مساعد
وزير الخارجية الاميركي لشؤون
الشرق الأدنى وجنوب اسيا ان البيان
الذي اصدره المنتار الاعلامي
لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية
بسم ابوشريف تضمن نقاطاً
ايجابية من حيث ابداء نوعاً من
التفهم لما وصفه بـ «مخاوف»
اسرائيل من النوايا العربية
تجاهها.

حول مستقبل العلاقات الفلسطينية / السورية الاحتمالات المتوقعة للعلاقات السورية الفلسطينية بعد اعلان وثيقة «ابوشريف»



• حرب الخيميات في لبنان

التحرير الفلسطينية من وثيقة بسم ابوشريف، فإذا كانت الوثيقة تحمل القبول وموافقة القيادة الفلسطينية كما أشير، فمن البحت حسب قول هذه المصادر انتظار أي تقدم في علاقات قيادة المنظمة مع العاصمة السورية التي ترفض الوثيقة شكلا ومضمونا.

قضية حرب الخيميات في بيروت

وترى مصادر أخرى أنه ليست وثيقة ابوشريف وحدها هي ما تعرقل عملية تطبيع العلاقات السورية الفلسطينية، فهناك أيضا قضية أخرى ما تزال قائمة في هذا الطريق وهي حرب الخيميات الفلسطينية في بيروت والمنطقة منذ عدة أسابيع بين قوات حركة فتح وقوات ابوشريف، وتعتبر هذه المصادر أن وقف هذه الحرب ربما كانت خطوة ضرورية ولازمة في عودة هذه العلاقات إلى طبيعتها.

أخيرا هناك فئة أخرى من الاوساط الفلسطينية ما زالت تتحدث بتفاؤل كبير عن مستقبل العلاقات السورية الفلسطينية، وإمكانات تطورها وتقدمها، وهي تنظر إلى العبث القائمة كوثيقة ابوشريف وحرب الخيميات، باعتبارها عقبات صغيرة وأتية، ما تليد أن تزول، وتؤكد هذه المصادر أن التفاهم بين القيادتين السورية والفلسطينية قطع الشواطع بعيدا، ليس من المرجح التراجع عنها، وهي تشير في هذا الصدد إلى المواقف المشتركة أو عملية التنسيق التي تمت بين الطرفين أثناء مؤتمر الجزائر الأخير وقبله، وتؤكد هذه المصادر أن انشاققات مهمة بين القيادتين السورية والفلسطينية حدثت خلال اجتماعات على حاشية قمة الجزائر، وأن الرئيس السوري حافظ الأسد والقائد الفلسطيني ياسر عرفات أبديا خلال ذلك الاجتماع رغبة قوية في تجاوز اوصاع الماضي والعودة بالعلاقات السورية الفلسطينية إلى ما ينبغي أن تكون عليه من القوة والتلاحم.

وتنقل هذه المصادر عن الرئيس الأسد قوله في ذلك الاجتماع للقيادة الفلسطينية أن الطرفين تجاوزا نهائيا مرحلة القطيعة ودشرا مرحلة جديدة تقوم على الحوار والتفاهم.

وتنقل هذه المصادر أن تواصل عملية الحوار والتفاهم السورية الفلسطينية في المستقبل القريب وانه إذا ما حصل نوع من التآخیر

ما بلغته مصادر فلسطينية وعربية لـ «البيان»، فإنه من غير المرجح استئناف الاتصالات بين الطرفين، وقيام وفد فلسطيني عالي المستوى بزيارة إلى دمشق، قبل اتخاذ الموقف النهائي بقيادة منظمة التحرير



• عرفات



• الرئيس الأسد



• فاروق القدوسي



• سام ابوشريف

استمرار حرب الخيميات في لبنان يثير مجموعة من التساؤلات حول جدية الاتفاقات الاخيرة

• دمشق:

نؤكد على ضرورة استمرار الحوار السوري/الفلسطيني في أصعب مرحلة تمر بها القضية الفلسطينية

صبرا للصحافة

• رسالة دمشق •

الفلسطينية نفسها.

العلاقات السورية الفلسطينية

وإذا ما عدنا لموجع العلاقات السورية الفلسطينية واستنادا إلى ما بلغته مصادر فلسطينية وعربية لـ «البيان»، فإنه من غير المرجح استئناف الاتصالات بين الطرفين، وقيام وفد فلسطيني عالي المستوى بزيارة إلى دمشق، قبل اتخاذ الموقف النهائي بقيادة منظمة التحرير

كما أنها تأتي بعد أيام قليلة من انتهاء أعمال القمة العربية غير العادية، التي طرحت مجددا مشروع السلام العربي الذي سبق وأقره الرؤساء والملوك العرب في قمة فاس عام ١٩٨٢، ووضعت له هذه المرة الآلية اللازمة له، وهي أن طرح هذه الوثيقة في هذا الوقت بالذات، لن يكون من شأنه إلا إضعاف الموقف العربي الذي اتخذ في الجزائر، وإسهمت في منهج وصياغته منظمة التحرير

في هذا الاطار فإن بعض هذه المصادر تعتقد أنه مازال ممكنا قيام وفد من منظمة التحرير الفلسطينية بقيادة رئيس الدائرة السياسية فاروق القدوسي بزيارة دمشق في شهر يوليو القادم كما كان مقروا في السابق، لكن مصادر أخرى تشكك في هذه الامكانية على المدى القريب على الأقل، ملاحظة ان تطورات الأيام الأخيرة وضعت عقبات جديدة على طريق تطوير العلاقات بين العاصمة السورية وقيادة منظمة التحرير.

تصريحات بسم ابوشريف

وتشير هذه المصادر على نحو خاص إلى الوثيقة التي نشرت مؤخرا وحملت اسم «بسم ابوشريف» المنشور الاعلامي لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والتي عبرت عن رأي مفاده ان حل الصراع العربي الاسرائيلي إنما يتأتى عن طريق مفاوضات مباشرة بين الفلسطينيين واسرائيل، ومع ان دمشق لم تعلن موقفا رسميا تجاه هذه المذكرة، إلا ان التعليقات الصادرة عن أجهزة الاعلام السورية الحكومية، أعطت انطباعا واضحا مناهضا للوثيقة ومضمونها دون ان تشير إليها بالاسم، فقد أعادت هذه الأجهزة التأكيد على الفكرة السورية المعروفة القائلة بأن مسألة الصراع العربي الاسرائيلي هي قضية قومية في المقام الاول بمقدار ما هي قضية فلسطينية، ولا يجوز حلها بموجب صفقة منفردة بين أي طرف عربي مهما كان وبين اسرائيل.

ودمشق لا تعتبر ان هذا هو رأيها وحدها وإنما يمثل الموقف العربي المشترك اتخذ في كل القمم العربية، بما فيها قمة الجزائر الأخيرة التي احدثت من جديد على عدم جواز انفرد أي طرف عربي في تسوية الصراع العربي الاسرائيلي، وحل القضية الفلسطينية بمعزل عن الاجتماع العربي.

ردود فعل الفصائل الفلسطينية

وعلى ذكر وثيقة بسم ابوشريف فإن الملاحظ أنها قوبلت بالرفض والتعدي من جميع الفصائل الفلسطينية المتواجدة في سوريا، بما فيها الفصائل العاملة في اطار منظمة التحرير الفلسطينية، كالجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي حاجم أمينها العام الدكتور جورج حبش الوثيقة بقوة، والواقع ان كثيرا من الاوساط السياسية والديبلوماسية العربية والاجنبية استقبلت الوثيقة بالدهشة والاستغراب واعتبرتها غير مناسبة لتوقيتها على الأقل، وخصوصا في ظروف استمرار الانتفاضة الشعبية في الأراضي الفلسطينية المحتلة،



• الانتفاضة



• الانتفاضة



• قمة الجزائر

شرعية دستورية للسياسة الواقعية التي ينتهجها الرئيس الجزائري في المجالين الداخلي والخارجي

تشهد العاصمة الجزائرية استعدادات مكثفة لانعقاد المؤتمر السادس لحزب «جبهة التحرير الوطني» من المقرر ان يبارك السياسة الواقعية على الصعيدين الداخلي والخارجي، والتي قادها ويقودها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد منذ استلامه زمام الامور في بلاده بعدما خلف الرئيس الراحل هواري بومدين في العام ١٩٧٨.

لهذا السبب، ولاسيب أخرى لا تقل أهمية، اعتمد الشاذلي بن جديد موقفا من حرب الصحراء، ينطلق من الشرعية الدولية، فهو مع الحلول التي تقدمها الأمم المتحدة، ومنظمة الوحدة الافريقية لهذه الحرب، الامر الذي يحظى ايضا بموافقة المغرب، الطرف الآخر في نزاع الصحراء.

ولأن حل النزاع في الصحراء بات ممكنا، فإن الانتراجات الجزائرية - المغربية لم تتأخر، واستؤنفت العلاقات الدبلوماسية بين البلدين الامر الذي مهد لانطلاقه أخرى في سياسة بن جديد الواقعية، أي وحدة المغرب العربي، فهو يسعى ويسعى إلى السير قدما في هذا الاتجاه لأن «العصر حسم عمر التكتلات الاقتصادية الكبرى بغض النظر عن تفاوت الانظمة السياسية».

الحرب العراقية - الايرانية

كذلك بالنسبة للحرب العراقية - الايرانية البعيدة، فالسياسة الجزائرية في هذا المجال تقوم على استخدام العلاقات الجزائرية لدى البلدين، في اتجاه البحث عن تسوية سلمية مشرفة لهذه الحرب تحفظ وحدة اراضي البلدين، ولا تؤدي إلى متضرر أو مزمور، ويبدو ان طرفي النزاع يدركان الحاجة إلى وسيل كالجواري، قد تصبح الحاجة ملحة اليه، اذا ما تقرر اسكات المدافع لمصلحة السلام العادل.

العلاقات الفرنسية - الجزائرية

السياسة الواقعية في الداخل وفي العلاقات مع العالم العربي، لا يمكن فصلها عن علاقات الجزائر الدولية، ولا سيما علاقاتها بفرنسا، فالشاذلي بن جديد ينظر إلى باريس نظرة الجار الدولي، وليست نظرة المستعمر كان يحتل الجزائر، فالاستعمار انتهى ويانثت فرنسا شريكا اقتصاديا ودوليا للجزائر يجب التعامل معه على هذا الاساس.

وهذا ايضا تبرز الواقعية السياسية لبن جديد في قضايها كثيرة من ضمنها قضية «الغاز» العالقة بين البلدين، والتي كانت في السابق سببا للخلافات ويريد لها بن جديد اليوم ان تكون سببا للاتفاق، وهناك ايضا قضية الجبال الجزائرية في فرنسا حيث صار سموحا للجزائريين المقيمين في هذا البلد الحصول على الجنسية الفرنسية دون ان يفقدوا جنسيتهم الجزائرية.

اما الفرنسيون الذين فضلوا البقاء في الجزائر بعد الاستقلال، فإن بن جديد يحرس على معاملتهم معاملة الجزائريين كما انه يحرس بالمقدار نفسه على معالجة المشاكل التي تترق علاقة الجزائريين بالفرنسيين، لذا ساهم شخصيا في الضغط من اجل ايجاد حل جذري لقضية «اطفال الطاق» العالقة بين جزائريين وفرنسيين، والتي تطال أكثر من خمسة آلاف عائلة.

تلك هي بعض أبرز عناوين السياسة الواقعية التي ينتهجها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد، والتي من المقرر ان تصب سياسة رسمية للدولة، تحظى بموافقة الجميع بعد انعقاد المؤتمر السادس لحزب «جبهة التحرير الوطني» الجزائري في أواخر ديسمبر المقبل، وبهذه السياسة يكون بن جديد قد طبع الجزائر بطابعه الشخصي، واستطاع ان يقودها إلى التعامل مع العصر بواقعية لا تتناقض مع رومانسية الثوار.



• الملك الحسن الثاني



• الشاذلي بن جديد

وحدة المغرب العربي والانطلاقة الزراعية وتأهيل الشباب أبرز عناوين السياسة الجديدة

«ازدواجية الجنسية للمهاجرين الجزائريين يفرنسيا وحل نهائي لأطفال الطلاق الفرنسي - الجزائري»

• رسالة باريس •

صالح شهاب

الجزائر شاملة وعامة، فإنه يولي أهمية خاصة للقطاع التربوي في البلاد، ولإعادة تأهيل الشباب، أي لتخليص هذه الشريحة من المفاهيم التي كانت سائدة من قبل، والتي لم تعد صالحة في هذا العصر الذي يشهد ثورة تكنولوجية شاملة، أدت إلى تجاوز كل المفاهيم القديمة. وعلى الصعيد الخارجي تتميز سياسة الرئيس بن جديد بواقعية مشابهة، للواقعية المتمثلة في السياسة الداخلية، خصوصا فيما يتعلق بالحروب المندلعة في الوطن العربي.



• المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر



• الطائرة الكويتية الجارية في مطار الجزائر

استعدادات رئاسية جزائرية لانعقاد المؤتمر السادس للحزب الحاكم

شرعية دستورية للسياسة الواقعية التي ينتهجها الرئيس الجزائري في المجالين الداخلي والخارجي

تشهد العاصمة الجزائرية استعدادات مكثفة لانعقاد المؤتمر السادس لحزب «جبهة التحرير الوطني» من المقرر ان يبارك السياسة الواقعية على الصعيدين الداخلي والخارجي، والتي قادها ويقودها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد منذ استلامه زمام الامور في بلاده بعدما خلف الرئيس الراحل هواري بومدين في العام ١٩٧٨.

في هذا المجال عقدت اللجنة المركزية لحزب «جبهة التحرير الوطني» دورة خاصة تحضيرية للمؤتمر المنظر، ناقشت خلالها أيضا مسائل متصلة بالتربية الوطنية والتعليم وإعادة تأهيل الشريحة الجزائرية، وتقييم مصادر جزائرية مطلعة ان اللجنة المركزية قد تطرقت إلى مسائل أخرى متصلة بالسياسة الاقتصادية المعول بها في البلاد، وبالتالي اعطاء المجال للمزيد من المبادرات التي يسطع بها القطاع الخاص، كما تطرقت أيضا لمسألة تشجيع انطلاقة القطاع الزراعي، ودفعه خطوات إلى الامام بعد ان كان الانقسام منصبا في عهد الرئيس الراحل هواري بومدين على تشجيع الصناعة الثقيلة.

ولم تكن اللجنة المركزية بالتفكير للوضع الداخلي، بل ناقشت مسائل متعلقة بالسياسة الخارجية للجزائر، وفي طليعتها قضية التعاون المغربي - الجزائري، خصوصا بعد اجراء الانفراج الواسع التي سادت بين الرباط والجزائر، عقب استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين.

السياسة الواقعية للرئيس الجزائري

باختصار شديد يمكن القول ان المؤتمر المقبل لحزب «جبهة التحرير الوطني» الجزائري سيحل حدثا فاصلا في تاريخ الجزائر المعاصر، لأنه سيبارك على ما يظهر الاتجاهات الصاعدة للسياسة الواقعية التي ينتهجها الرئيس بن جديد.

هذه السياسة لم تعد سرا كبيرا من الاسرار التي يصعب البوح بها، خصوصا ان الرئيس الجزائري نفسه قد عرض خططها العامة في لقاء صحفي، آخرها حديثه لـ «الشمس لجريدة «لوموند» الفرنسية، فضلا عن ان الشاذلي نفسه ما فتى يدعّم سياسته الجديدة بنجاحاته له ولبلاده على كل صعيد، فهو الوسيط الوحيد للقبول عربيا من كافة الاطراف، وهو المبادر الاول إلى البحث عن سبل إنهاء حرب الصحراء، وهو الذي اتخذ بمبادرة جمع الفلسطينيين في الجزائر من خلال انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الثامنة عشرة، وعلى ارض بلاده انتهت مسألة الطائرة الكويتية بسلام وأخيرا أثبت انه قادر على جمع العرب في قمة تنبني بلا خلاف حول الانتفاضة الفلسطينية.

مفاهيم سياسة للداخل

ان عناصر السياسة الجديدة التي ينتهجها الرئيس بن جديد تنطلق في المجال الداخلي الجزائري، ليس فقط من مبدأ تشجيع الزراعة والقطاع الخاص، والتعامل مع الصناعة بواقعية، فرفضها نتائج تجرية السنوات السابقة، بل ايضا انطلاقا من مفهوم يقضي بعدم إثارة التناقض بين ما هو اجتماعي، وما هو اقتصادي في اطار نظرة اشتراكية للاقتصاد متساهلة وغير حادة كما كان الامر في السابق.

ويحرص بن جديد ايضا على محاربة البيروقراطية، ويؤكد كلما كان ذلك ممكنا، ان «التناقضات الايديولوجية العميقة، المنتمية إلى عصر آخر، وظروف أخرى، تقف عتبة كبيرة أمام المخططات التنموية في البلاد».

ولكي يتمكن بن جديد من جعل نظريته إلى الوضع الداخلي

سعيد بن طحون يرأس اجتماع بني ياس

ترأس الشيخ سعيد بن طحون وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن ورئيس نادي بني ياس الرياضي صباح أمس اجتماع مجلس إدارة النادي، وتم خلال الاجتماع عرض المقترحات والتوصيات الخاصة التي كان المكتب التنفيذي للنادي قد اتخذها حول الاستعدادات للموسم الرياضي الجديد وبرامج الفرق الرياضية المختلفة بالنادي والمسكرات المقترحة تمهيدا لاعتمادها في الاجتماعات المقبلة، وإشاد الشيخ سعيد بما حققه الفريق من إنجازات خلال الموسم الماضي.



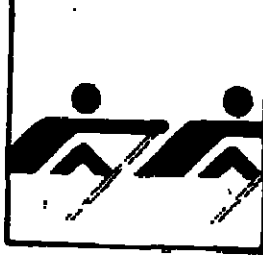
عدي صدام يستقبل رئيس اتحاد الشطرنج

استقبل عدي صدام حسين رئيس اللجنة الأولمبية العراقية أمس على الدباني رئيس اتحاد الاسكوا للشطرنج ورئيس المنظمة العربية الأولمبية عقب افتتاح بطولة العرب للشطرنج في بغداد وقد أشاد الدباني بخفض الافتتاح وبالحفاوة التي لقيها أبطال العرب للشطرنج من جهة أخرى أعلن كوميانسان أن بطل العرب سيحصل على لقب أستاذ اتحاد دولي.



النصر يبدأ تدريباته استعداداً للسير

بدأ فريق نادي النصر الأول لكرة القدم فترة أعباءه التدريبية مساء في استعدادات للموسم الجديد وسوف يخوض الفريق تدريباته بشكل يومي تحت إشراف جليل أحمد مساعد رجب عبدالرحمن مدرب الفريق يعاونه خميس سالم مدرب حراس المرمى، واستمر التدريب حتى منتصف شهر يوليو المقبل موعد السفر إلى السويد للدخول في معسكر الأعداد الخارجي والذي يستمر لمدة خمسة أسابيع.



برفقة مساعده الجديد
مدرب كرة الوحدة
يعود الأسبوع المقبل

ابوظبي - «البيان»
يصطحب المدرب البرازيلي جارسيا الذي تعاقد معه نادي الوحدة لتدريب فريقه الكروي مساعده البرازيلي حوافر أثناء عودته من البرازيل بنهاية الأسبوع المقبل، وفي اتصال هاتفي بين إدارة النادي والمدرب قال جارسيا أنه يسعى لتذليل عقبات الحجز ورحلة العودة إلى الإمارات.

بكالوريوس تربية
رياضية لحسن الأمير

ابوظبي - «البيان»
حصل حارس مرمى نادي الوصل والجزيرة والمنتخب الأسبق راشد حسن الأمير على شهادة البكالوريوس في التربية الرياضية تخصص كرة قدم وسباحة وتلقى التثايني من الأصدقاء والوسط الرياضي والقسم الرياضي بـ «البيان» بقبول الأمير وتمنى له التوفيق في خدمة وطنه.

الرسم يشارك بأشطة
أم الرياضيات

رأس الخيمة - زكي الأشقر
قرر نادي الرسم الرياضي دعوة كافة لاعبي كرة القدم لجميع المراحل السنبة الناشئين والأشبال والفريق الأول التجميع في الأول من شهر يوليو المقبل حيث من المقرر أن يصل المدرب المصري كمال عثمان يوم الخميس المقبل وذلك للاعداد للموسم الجديد.

كذلك قرر نادي الرسم في اجتماعه الذي عقدته مجلس الإدارة برئاسة عبدالله جمعة رئيس النادي المشاركة في مسابقات ألعاب القوى للموسم المقبل حيث سيتم التعاقد مع مدرب لهذه اللعبة خلال الأسابيع المقبلة. وتقرر إرسال مجلس الإدارة برفقة بطولة كرة الطاولة العربية التي أقيمت مؤخراً في البحرين كذلك تهمة مجلس إدارة نادي الخليج لتأجيل الموسم للموسم الجديد.

كارلوس مدرب
الجزيرة يصل اليوم

ابوظبي - «البيان»
من المقرر أن يصل في ساعة متأخرة من مساء اليوم المدرب البرازيلي جو كارلوس مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الجزيرة ومساعدته تيمو لاستئناف مهمتهما الجديدة مع الفريق. وسوف توجع إدارة النادي مع المدرب غداً لمناقشة خطة العمل في المرحلة المقبلة.

كما يستعد المنتخب خلال هذه الفترة للمشاركة في بطولة شباب آسيا التي ستقام في اندونيسيا خلال الفترة ما بين ١٠ إلى ٢٤ أغسطس المقبل. وبالإضافة إلى ذلك فإن اللاعبين الذين وقع الاختيار عليهم هم حسين الفردان، عارف علي، عبيد الزعابي، محمد عبدالله، محمد



قلق وتوتر قبل سفر منتخب الناشئين الى البرازيل
ساعات تأخير مفاجي، لاقلع الطائرة

كتب - علاء اسماعيل:
غادر منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم متوجهاً إلى البرازيل في ساعة مبكرة من صباح اليوم بعد أن أمضى اللاعبين ليلة مرفقة أمس نتيجة تأخر مفاجي، لأقلاع الطائرة الفرنسية فيلدا من السفر قبل منتصف الليل أفلقت بالبحر في الرابعة صباحاً.

وقبل ساعات من مغادرة المنتخب عاش اتحاد الكرة فترة من القلق نتيجة تأخر وصول بيزانية المسكر الداخلي والخارجي والتي كان المجلس الأعلى في وقت سابق قد وافق على صرفها وقدرها مليون و٣١٠ ألف درهم وطوال ساعات النهار كان الجميع بانتظار «البيزات» والتي لم تصل إلا بعد الساعة ظهراً وكانت البنوك قد أغلقت وكانت المفاجأة أن المجلس الأعلى صرف جزءاً من المبلغ فقط، رغم الالتزامات التي ستواجه المنتخب خلال وجوده في البرازيل وتم صرف المبلغ خلال الدوام المسائي للبنوك قبل سفر البعثة.

من ناحية أخرى انضم للبعثة

بعد الغاء تجمع المنتخب الاول
الايقاف ينتظر المتخلفين عن منتخبات الكرة
زهير ينضم لمنتخبنا في البرازيل

علمت «البيان» أن لجنة منتخبات الكرة ستسوي بتوقيع عقوبات مشددة على كل من يتخلف عن الالتحاق بالمنتخبات الوطنية بعذر غير مقبول خاصة وأن اتحاد الكرة لم يدرج وسعا لتوفير كل الأمور الكفيلة بتحقيق نتائج مشرفة من مدرب عالمي ومعسكر خارجي بالبرازيل ووفر لاحتياجات اللاعبين ولم يتأخر في صرف مكافآتهم والمغروف أن لجنة المنتخبات تعاقب كل من يتخلف بالاقبال لحد متفاوتة داخلية وخارجية.

وأصابتها وسعودان قبل بدء المسكر الداخلي أما علي ثاني فما زال اسمه مرحلة طويلة من العلاج. وعن اعتذار عبدالله موسى فقد أكد تقرير طبي حاجته للعلاج حتى يتم يوم الأربعاء المقبل للتحضر وتوقيع الاختصاصات استعداداً لهذه إلى القاهرة لإداء علاج طبيعى بنادي القاولون العرب.

زهير بخيت الذي يصلح هناك لن يتمكن من العودة إلى الإمارات وسوف ينضم إلى الفريق بعد وصوله إلى الإمارات وقال عبدالله أنه زهير بدأ إجراءات استخراج تأشيرة دخول البرازيل من بريطانيا، وأضاف عبدالله أن عيسى وإبراهيم مير شعباً من

دمشق تحتضن
القبضات العربية الشابة

أنهى صلاح ميرزا رئيس الاتحاد العربي للملاكمة زيارة قصيرة لدمشق وذلك في طريق عودته من المغرب وتونس إلى بغداد وقبيل مغادرته العاصمة الأردنية قال لـ «البيان» إنه بات في حكم المؤكد أن تحتضن العاصمة السورية دمشق أحداث بطولة العرب للشباب بدءاً من ١٥ أكتوبر المقبل فيما تحتضن تونس في الفترة من ٢١ - ٢٦ نوفمبر المقبل أحداث بطولة العرب للشباب فيما سيقيم اجتماع طوارئ لمجلس إدارة الاتحاد العربي للملاكمة في تونس يومي ٢٠ - ٢١ نوفمبر المقبل فيما تنظم بنونس أيضاً دورة دولية تحكيمية قارية في الفترة من ١٣ - ٢٠ نوفمبر المقبل.

افراح الزملاكية
القاهرة - محمود أمين:

لم يلعب الزملاكي مباراة جيدة منذ سنوات مضت مثلاً لعب أول أمس أمام الأهلي فقد انتصر الفريق على حدة وفخر جمهور الملاكمة غير معدن الهزيمة خوصاً وأنه يعلم أن الأهلي احتكر هذه البطولة منذ سنوات مضت فيما سهر الزملاكية على الصباح فرحاً وابتهاجا بالفوز وسارع كبار المشجعين إلى تقديم الهدايا وفخر الجماهير على أبطال النادي، وقد استقبل بعض المرشحين لانتخابات رئاسة مجلس إدارة النادي جيداً الفوز، فقد قدم جيتو أبوالمعالي للترشح الأول للرئاسة أربعين ألف جنيه للاعبين والجهاز الفني كما قدم العديد من المرشحين الآخرين بمبالغ مالية أخرى، وبهذا الفوز أيضاً ارتفعت اسوم عمام ببيع المدير الفني للفريق معه باقي أعضاء الجهاز.

وبقول عمام ببيع فقد توجعت الفوز فني، غريب أن ينزل اللاعبين إلى الملعب والجهاز وكلهم في حالة اطمئنان رغم أن المهمة كانت صعبة.

أما طارق سليم مدير الكرة بالنادي فقد فتح النار على اتحاد الكرة وقال أنه السبب لتأخر في خسارة الأهلي لبطولة الدوري بسبب تلاعب المستر في مواعيد البطولة وكثرة تأجيلاتها مضيقاً بأن قرار اتحاد الكرة يستبعد اللاعبين الدوليين كان خاطئاً جداً لانه أضر بالأهلي أكثر من الزملاكي.

ادارة الشارقة تجتمع اليوم لتوزيع المناصب
شعار جديد للنادي وتعديل في الأجهزة الفنية

كتب - تاج ابوسوان:
تحدثت الخامسة من مساء اليوم موعداً لعقد الاجتماع لتوزيع المناصب على أعضاء مجلس إدارة نادي الشارقة برئاسة الشيخ عبدالله آل ثاني بعد تعديله بأعضاء جدد وسيتم خلال الاجتماع إعادة توزيع المناصب الإدارية بما تقتضيه ظروف المرحلة المقبلة وبصورة تفصيلي للمجلس إدارته أكني والزبد من الاعادة إنجاز المهام الملقاة على عاتق أعضاء خاصة ولثاني يستعد لاستضافة بطولة الآسيوية العربية في أكتوبر المقبل.

شعار جديد للنادي
ذكر أن المجلس سيقوم باعتماد

الشعار الجديد للنادي والذي قام بانجازه ووضع اللغات الفنية لأعب النادي السابق هشام المظلوم. كما سيطرح المجلس على التقارير الخاصة والتي رفعتها اللجنة التحضيرية للبطولة العربية.

المدرّب يؤجل حضوره للشارقة
على صعيد آخر ذكر محمد

عبدالعزیز أن المدرب البولندي يأنود ستيوم والذي تعاقد معه لتول مهمة تدريب الفريق الأول لكرة القدم في الموسم المقبل قد لخطر الإدارة بتأجيل موعد وصوله والذي كان مقرراً يوم ٧ يوليو المقبل. حيث شارك فريقه السابق الأولمبي التونسي البطولة بما يوفر لها النجاح المطلوب.

المشاركة ببطولتي شباب العالم وآسيا للرجال
منتخبنا البولندي الى مانيلا اليوم

دبي - «البيان»
تفادى دبي في الليلة عشرة من مساء اليوم بعثة المنتخبين الوطنيين للبولنديين الأول والشباب متوجهة إلى الفلبين لبدء معسكر الأعداد الخارجي ضمن برنامج الأعداد للمشاركة في بطولة شباب العالم بالفلبين خلال الفترة من ١ إلى ٧ يوليو المقبل وبطولة آسيا للرجال بونج كونج خلال الفترة من ٩ إلى ١٦ من نفس الشهر.

يرأس البعثة عبدالله عبدالكريم أمين سر اتحاد السلة رئيس بعة منتخب الشباب ليعينهم هم محمد الحكيم مدرباً وأربعة لاعبين هم محمد خليفة، حليمان مبارك وطيار مبارك وأحمد عتيق، بينما يضم المنتخب الأول محمد ناصر، وعبيد جاسر وفوزي المري وجاسم شفيق ويضم اليهم بعد انتهاء بطولة شباب العالم عبدالله عبيدالحكيم ومحمد خليفة إضافة إلى عبدالله عبدالكريم ادارياً.

تكريم طاولو الشرطة في
اجتماع المكتب التنفيذي

ابوظبي - «البيان»
يقعد المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي للشرطة لاجتماع مشترك مع اللجنة المالية للاتحاد صباح يوم الثلاثاء المقبل بحضور وزير الداخلية، ورئيس المقدم سالم عبيد نائب رئيس الاتحاد ورئيس المكتب التنفيذي الذي سيجتمع لبحث مجموعة من أوراق العمل الخاصة بجمعية الاتحاد في الفترة المقبلة.

فرق آسيا تلعب
بثلاثة لاعبين اجانب

وافقت لجنة مباريات بطولة الفحرفين التي تضم فرق كرة القدم للدرجة الأولى في اسبانيا على ضم لاعبين اجنبي ثالث إلى كل من هذه الفرق، وربما يتأخر العمل بتوجيه اللجنة إلى منتصف الموسم المقبل لانها تحتاج إلى موافقة المجلس الأعلى للرياضة وموافقة الجمعية العمومية للاتحاد الاسباني لكرة القدم.

وكان القبرص الأول للجنة بنى على أن يكون الاجنبي الثالث من إحدى دول الشرق الاوربيوية المشتركة لكن هذا الصعر لم يمتد بعد لدخول رئيس نادي ألتينكو

عقوبات رادعة تنتظر المتخلفين
والبارون يعدم لعدم منه الاجازة!

حريصا على التدريب في ايام الاربعة والخميس والجمعة من كل اسبوع.

صحة للبارون

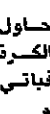
بلغ يوسف الملا ونيل قطب اللاعب لجد بارون عقب انتهاء تدريب امس بان جهة عمله لم توافق على منحه الاجازة، وقد كان هذا القرار بمثابة صدمة للاعب الذي كان منتظماً في التدريبات.

حرس ومتابعة


اللاعب احمد مبارك بالرغم من ارتباطه بالامتحانات الا أنه كان سوف يصدر قرارات رادعة بحق



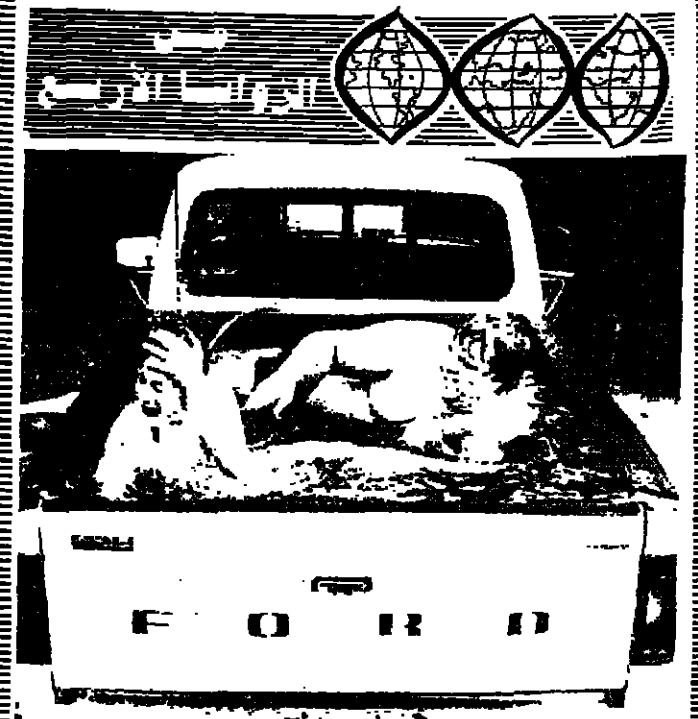
ويقال
لتهنئة من
زميله فان
يأمن



وقال يانسن الغاضب معبرا عن
غضب كثير من المستحقين
البلنديين المتواجدين «أنها فوضى
كاملة غير أنني مسرور لخروج
الإمام والابن اللذان...



تقد ركلة الجزاء التي اضاعها المهاجم السوفياتي بلانوف في الدقيقة ٥٩ من عمر المباراة بمثابة الصاعقة التي قللت معنويات منتخب بلاده خاصة وقد اعقبت تسديدها التي اصطلحت بالفالنام مؤكدة سوء التوفيق، ويبدو ان الحارس الهولندي برونكلين تسبب في هذا الحظ العاثر عندما اشار لبلانوف بانة من عينيه سيعرف طريق الكرة ويصدها، وقد كان ليكنفر عن خطأ الذي تسبب في ركلة الجزاء.



لواجية موجة الحر غير العادية التي اجتاحت غرب ووسط الولايات المتحدة الاميركية ووصلت الى ٣٢ درجة مئلا اميركي رون صفري صندوق سيارته بالماء وراح يسبح مع ابنته

روبير - بالكاميرات الصناعية

تاجرة الاطفال

مانيل - روبر: اعتقلت في مانيل امرأة المانية غربية متهمه بتزعم عصابة تشتري اطفالا فلبينيين وتبيعهم في اوروبا. وقد اعتقلت مارجريت كريس، ٤٨ سنة، في منزلها امس الاول على ايدي عملاء سريين ضبطوا خلال العملية شهادات ميلاد وملابس اطفال ووثائق خطية للاماني الذين باعوا اطفالهم.

وقالت مسؤولة في دائرة الهجرة: «ان هناك آباء على استعداد لبيع اطفالهم مقابل بضعة ماركات المانية».

مطعم اللحم المسروق

برلين الغربية - د. ب. أ: حكم على مديرة مطعم في المانيا الشرقية، معروف بتقديم قائمة من اطباق اللحم، بالسجن لمدة ثماني سنوات بعدما تبين انها سرقت اطقانا من اللحم. وفي ظل سياسة الاقتصاد الموجه التي تأخذ بها المانيا الشرقية عجز المطعم الواقع بمنطقة هاله بوسط البلاد عن شراء كميات كافية من اللحم لتلبية احتياجات كل من يرتادونه لتناول الطعام، غير ان المديرية الواسعة الحيلة اقتنعت موظفي المجر بان يخصصوا لها اجزاء كاملة من ذبائح البقر والخنازير. وقد تلقى العاملون مبالغ ضخمة «كعشيش» مقابل هذه الشحنت من اللحم المجاني. ورغم الصيت الذائع الذي تمتع به المطعم لجودة مأكولاته ادينت صاحبه وحكم عليها بثمانية اعوام حبسا لكونها تسببت في خسارة للمجزر بلغت ٦٨ ألف دولار. كما حكم بالسجن على عدد من السائقين المكلفين بايصال اللحم.

الجدة الطائرة

بلفور - أ. ف. ب: الجدة هنرييت دوري ليست مثقفة مع شاعرنا العربي الكبير زهير ابن أبي سلمى في قوله: «سئمت تكاليف الحياة ومن يش... ثمانين حولا لا ابك يا سام» فقد قامت هذه الجدة في بلفور وعمرها ٨١ سنة بول تحليق لها في الجو اذ ركبت طائرة شراعية لمدة ١٥ دقيقة. وقالت هنرييت دوري: «تمنيت في عيد ميلادي الثمانين ان اقوم بترفة في الطائرة الشراعية». وكانت «الجدة الشراعية» ترتدي ثيابا سميكة وتعتبر خذوة واقية على متن الطائرة الخفيفة ذات المقعدين. الا انها رفضت القيام بالترفة على متن طائرة من نوع دلتا او في مظلة وقالت «انها مخاطرة».

اسراف الاميركان تكنولوجيا

واشنطن - أ. ف. ب: على الذين يصرحون على ان المجتمع العربي مجتمع مفرط في الاستهلاك، مستعدين في ذلك على قلة قليلة، ان يقرأوا هذا الخبر: الولايات المتحدة تسرف في استخدام التجهيزات الحديثة. والاحصاء تشير الى ان ثلثي الماكينات الاميركية لديها آلة تصوير فيديو وان عائلة من اصل ثلاث تملك ثلاثة أجهزة تلفزيونية على الأقل. كذلك تظهر الاحصاء ان ٢٤ في المائة من الماكينات الاميركية تملك جهازا للرد على الاتصالات الهاتفية و١٨ في المائة لديها كمبيوتر فردي.

طوابير في سبيل التواييت

موسكو - أ. ف. ب: يعاني الاتحاد السوفياتي أزمة فريدة في نوعها. فقد ذكرت الصحف السوفياتية ان انتاج التواييت لم يعد يكفي لتلبية الطلب. واوردت مثلا إحدى المقابر في لوكرايا حيث يسلم رمد الموتى لعائلاتهم في اكياس صغيرة من البلاستيك نظرا للنقص في الرامد. وتقل التلفزيون مشيدا لاشخاص ينتظرون في الصف في ليننجراد مع هذا التعليق: «هؤلاء هم اوائل الناس في العالم الذين ينتظرون في الصف للحصول على نعل».

آخر عقود الشبكة

القاهرة - أ. ش. أ: تمكنت شرطة ساحل العاج بالتعاون مع فرقة من ضباط مكافحة المخدرات البريطانيين من القضاء على آخر حلقة من شبكة ضخمة لتوزيع المخدرات كانت تعمل بين غرب افريقيا وبريطانيا على مدى السنوات الثلاث الاخيرة. وقد ضبطت شرطة ساحل العاج طنا من الحشيش، كان مخبأ في مخزن بابيديان بعد تحريات بدأت في شهر مايو من العام الماضي.

عبارة في العاصفة

دكا - د. ب. أ: قتل ما لا يقل عن عشرة اشخاص عندما داهمت عاصفة موسمية عبارة تقل ستة وثلاثين من العمال الزراعيين وقلبيها بالقرب من مدينة بندر بان في مقاطعة شيتاجينج الجبلية الواقعة جنوب شرق بنجلاديش. وقد عثر عمال الانقاذ على عثر جثث في نهر ماتا موجوري بعد الحادث الذي وقع مساء امس الاول.

١١١ مليون دولار في الفخ

نيودلي - أ. ف. ب: صادر مسؤولو مكافحة المخدرات ١٤٥ كلغ من الهيروين يبلغ سعرها في السوق ١١١ مليون دولار في ولاية البنجاب شمال الهند. ذكرت ذلك امس وكالة الانباء الهندية ووافقت انيا العملية الثانية من حيث اهميتها في ولاية البنجاب منذ مطلع العام الحالي. وكان حراس الحدود سادروا في مدينة جلال اباد في السابع من مايو الماضي كمية من الهيروين تبلغ ٢٢٤ كلجم.



أول ما نخلص على بعض بتفرغ لدعك!!!

مهاج - المخنقا - مهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

عن الغابات والمدافن

لم يكن يقص العالم الثالث سوى التحول الى مقبرة للغابات النووية. فقد جعله العالم الصناعي ولا يزال، حقلًا للتجارب في كل شيء. يخترع سلاحا جديدا فيجرب عليه، ويبتكر دواء لمرض، وتأتي عليه انسانته ان يجربه على الفئران والقطط، فيرسله الى العالم الثالث. تعبت أميركا على السوفيات، أو العكس. فيقول كل منهما الآخر:

أنا زعلان منك! الحقني الى العالم الثالث، لأدبح لك أصدقاءك فيه.

ويتقارب «المتحذرون»، فيعزمون بعضهم الى وليمة تكون نحن فيها اللحم والرق والصحن والطاولات والكراسي، والمطبخة التي يترن عن أنفسهم باللبو فيها.

وبفضل هذا العالم «المتحذر» أصبح العالم الثالث منجما للمواد الخام البشرية والسلمية، بأخص الكاليف، وحيا في العالم الصناعي أصبحت تصدر «الأدوية المهاجرة» وكان لدينا فائضا في الأدوية، لنصدها الى اليهم.

ووجدوا العالم الثالث مقبرة للمواهب، فجعلوه نهبًا لما يوردون من معائب، ولم يجدوا بأسا من تحويله الى مقبرة لثقات التكنولوجيا النووية.

هجموا على العالم الثالث يودعون أرضه زبالة حضارتهم، تحت جنح الغفلة التي يعيشها... تبين خلال اسبوع واحد أنهم حاولوا ونجحوا أحيانا، في تهريب نفاياتهم المهلكة الى أكثر من دولة وبعضها، دول عربية.

لكن من المسؤول عن هذه الانتهاكات؟ أليسوا أصحاب الشأن الذين تفرقوا، فهاهنا في عين «الكبار» ألم يرتفع فيهم شعار «اللهم اني أسألك نفسي، فجزلهم طوفان الفقرة»؟

خذا مثلا، ما حدث للبنان، بأيدي أبناءه، وبقتلهم أخوانه، فكانه، الآخر، لم يكن يلقمه الا ما حدث له أخيرا.

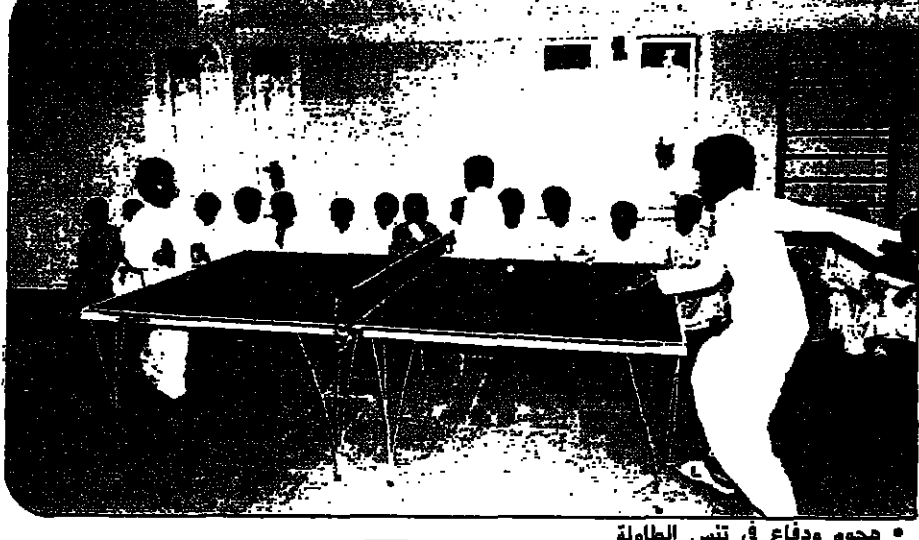
فقد تحول، أو كاد، بفضل جهود الذين مرزقوه، ومنزقوا أنفسهم بأيديهم، الى مدفن للغابات النووية، والسلم، الفاسدة، حتى التي يفس الخلق خالقهم فيه؟

هي فاجعة حقًا، لكن هل هي غريبة أو كانت مستعدة؟ ألم يحول لبنان الى مدفن لأنائه، بشبهة الذين يشاؤون العالم الثالث، وبأيدي أبنائه؟ ألا تقتل الحياة هناك كل لحظة وكل ثانية؟ وهل يعز على العالم «المتحذر» الذي قتل لبنان - الانسان، أن تدفن النفايات النووية في لبنان - الأرض؟

واذا تركنا لبنان وشأنه بلقي صيريه وحده هل يتوكل أصحاب «القمامة النووية» وشأننا؟

لن يفعلوا! فقد حاولوا في دول عربية أخرى.

وليتدارك العرب لبنان قبل أن يصبح ويضخوا، ولينداركوا أنفسهم، فقد هزلت! وصاح،



مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

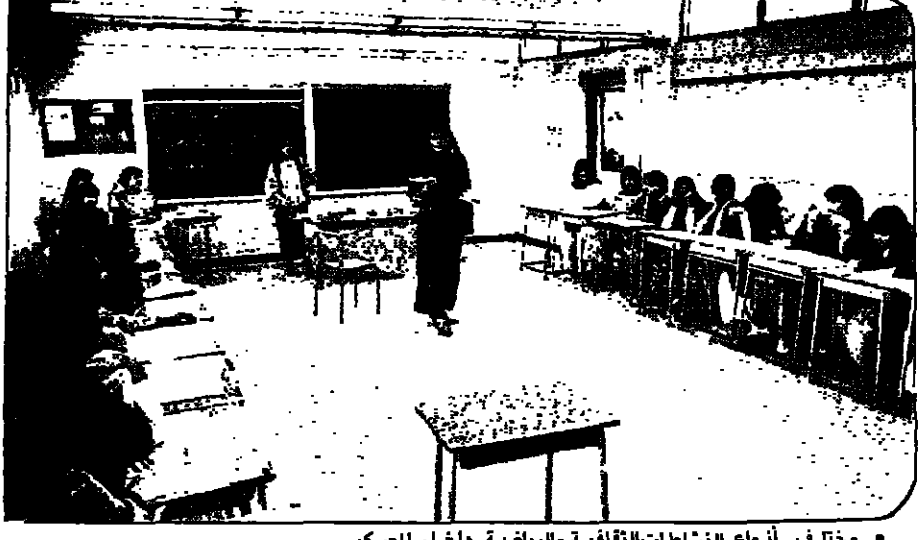
مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج



مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

المراكز الصيفية للشباب بدأت نشاطها امس

كتبت فاطمة فقيه:

مع اشراق شمس صباح يوم امس بدأ النشاط الفعلي في مراكز الشباب الصيفية في مختلف امارات الدولة على فترتين صليحة من الساعة والنصف وحتى الساعة عشرة والنصف ومساءً من الساعة والنصف وحتى الساعة والنصف. واستمر حتى ١٨ آب المقبل.

وعن كيفية التنقل يقول الحساوي: بأنه خصص لكل مركز الصيحات الصيفية للشباب مدير ادارة الشباب والمهرجانات في المجلس الاعلى للرياضة والشباب الذي اضاف بان يوم امس كان بداية النشاط لهذه المراكز حيث قام المشرفون بعمليات التنظيم وتقسيم المجموعات على الأنشطة المختلفة تمهيدا للبدء بتنفيذ برنامج النشاط الموضوع لكل مركز.

وعن كيفية التنقل يقول الحساوي: بأنه خصص لكل مركز الصيحات الصيفية للشباب مدير ادارة الشباب والمهرجانات في المجلس الاعلى للرياضة والشباب الذي اضاف بان يوم امس كان بداية النشاط لهذه المراكز حيث قام المشرفون بعمليات التنظيم وتقسيم المجموعات على الأنشطة المختلفة تمهيدا للبدء بتنفيذ برنامج النشاط الموضوع لكل مركز.

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج



مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

مهاج - المهاج - المهاج

السعودية ١ ريال	الكويت ١٠٠ فلس	قطر ١ ريال	البحرين ١٠٠ فلس	مسقط ١٠٠ فلس	مصر ٣٠٠ مليم	الارمن ١٠٠ فلس	سوريا ٢٠٠ فلس	سويسرا ٣ فرنك	تركيا ١٠٠ ليرة	اليونان ٧٠ دراخمة	قبرص ٥٠٠ فلس	امريكا ١٠٠٠ دولار	ريغ	كندا ١٠٠٠ دولار	نصف
-----------------	----------------	------------	-----------------	--------------	--------------	----------------	---------------	---------------	----------------	-------------------	--------------	-------------------	-----	-----------------	-----

السعودية ١ ريال	الكويت ١٠٠ فلس	قطر ١ ريال	البحرين ١٠٠ فلس	مسقط ١٠٠ فلس	مصر ٣٠٠ مليم	الارمن ١٠٠ فلس	سوريا ٢٠٠ فلس	سويسرا ٣ فرنك	تركيا ١٠٠ ليرة	اليونان ٧٠ دراخمة	قبرص ٥٠٠ فلس	امريكا ١٠٠٠ دولار	ريغ	كندا ١٠٠٠ دولار	نصف
-----------------	----------------	------------	-----------------	--------------	--------------	----------------	---------------	---------------	----------------	-------------------	--------------	-------------------	-----	-----------------	-----

السعودية ١ ريال	الكويت ١٠٠ فلس	قطر ١ ريال	البحرين ١٠٠ فلس	مسقط ١٠٠ فلس	مصر ٣٠٠ مليم	الارمن ١٠٠ فلس	سوريا ٢٠٠ فلس	سويسرا ٣ فرنك	تركيا ١٠٠ ليرة	اليونان ٧٠ دراخمة	قبرص ٥٠٠ فلس	امريكا ١٠٠٠ دولار	ريغ	كندا ١٠٠٠ دولار	نصف
-----------------	----------------	------------	-----------------	--------------	--------------	----------------	---------------	---------------	----------------	-------------------	--------------	-------------------	-----	-----------------	-----